AÑO X — Núm. 3860 BUENOS AIRES, Viernes 13 de Julio de 1923 PORTE PAGO.

5A. EDICION **Crítica** 16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Socrates)

COMO CONSECUENCIA DE SU DERROTA, JESS WILLARD ABANDONARA EL PUGILISMO

Calcúlase que la "bolsa" de Firpo asciende a 125.000 dólares

Ultimas informaciones sobre el memorable match de las agencias Havas y Austral y de nuestro corresponsal especial

La superioridad de Firpo fué manifiesta desde el comienzo de la lucha—

JERSEY CITY, 13. — En el momento de subir al ring, Williard pesaba 242 libras y Firpo 214.

Desde los primeros rounds la superioridad de Firpo se apreció de un modo manifiesto. Según opinan los peritos en el arte del boxeo, es gracias a las ventajas que le proporcionaban su peso y su elevada estatura que el pugilista Willard pudo resistir ocho rounds ante un adversario más joven, de más combatividad y más poderoso.

Desde el principio al fin, el combate fué magnífico, pues Williard soportada los terribles golpes de su adversario con un coraje notable, parando hábilmente los golpes de Firpo y atacando de vez en cuando, pero en ningún momento llegó a inquietar a Firpo.

El octavo round, hasta el momento que se produjera el knock-out, fué menos animado que los precedentes: momentos después, Firpo atacó repentina y furiosamente, alcanzando a su adversario en el cuerpo y en la cabeza y demostrando un empuje tal que ningún adversario lo ha podido resistir hasta ahora.

Ante los golpes recibidos, Willard tambaleó apoyándose contra las cuerdas, pero en ese mismo momento recibió una formidable derecha de Firpo que lo alcanzó en la mandíbula haciéndolo caer de rodillas.

Willard trató vanamente de reincorporarse mientras que el árbitro contaba los segundos, en seguida se dejó caer, extenuado, en los brazos de sus segundos en el momento en que el árbitro contada el décimo segundo.—(Havas).

La concurrencia—

JERSEY CITY, 13. — A las 19 de ayer, en el momento que desaparecía el sol, el inmenso circo donde debía disputarse el match Firpo-Willard, se encontraba ya repleto. En ese mismo momento se prendían las luces eléctricas, las que proyectaban una luz, que, confundiéndose con el crepúsculo, producía un extraño efecto sobre las olas movedizas humanas.

Mientras se realizaban los combates preliminares, la muchedumbre continuaba llegando al circo. En las proximidades del ring, se notaba la presencia del manager Kearns, del senador Edwards y del gobernador de Nueva Jersey, Mr. Silzer, quien se encontraba en medio de numerosas personalidades financieras y mundanas.

Momentos después, Tex Rickard anunció que el número de asistentes superaba a 100.000 personas, batiendo así el record de 90.000 personas que asistieron al match Dempsey-Carpentier.

La victoria de Firpo era esperada—

NUEVA YORK, 13. — En los círculos esportivos de esta ciudad se considera que el pugilista argentino Firpo, ha dado un gran paso en su carrera hacia el campeonato mundial al vencer a Willard por knock-out en el octavo round. El combate de anoche había provocado un interés mundial, el que ha quedado demostrado por los 100.000 espectadores que presenciaron la lucha.

La mayoría de los presentes era partidaria de Willard, pero todos ellos aclamaron al vencedor, con gran espíritu deportivo, mientras que numerosos espectadores de habla castellana tributaban a Firpo una manifestación cuyo entusiasmo era delirante. — (Havas).

Declaraciones de Harry Wills—

NUEVA YORK, 13. — El pugilista de color Harry Wills, quien juntamente con su manager, Paddy Mullins, se encontraban anoche en Boyle's Thirty Acres, cuando venció Firpo en forma tan concluyente, después de una pela tan encarnizada como violenta, en la que demostró poseer no sólo la potencia de un pegador, sino también la ciencia de un campeón, declaró que se encontraba tan sorprendido por la victoria de Firpo y tan decepcionado por la pelea que había ofrecido Willard, que aseguraba el triunfo de Firpo en un match con Dempsey, pues el actual campeón, no podría nunca, resistir el avasallador empuje del argentino, ni su recio punch. — (Hernández, corresponsal de CRITICA).

Jack Kearns insiste en el match Dempsey-Wills—

NUEVA YORK, 13. — El manager del campeón mundial Jack Dempsey ha declarado a la prensa americana que Jack Dempsey, si pelea este año, lo hará con Harry Wills, en Boston y que solamente después aceptaría ofertas para un match con Firpo. Se ha rehusado también a hacer la revancha con Tommy Gibbons. — (Hernández, corresponsal especial de CRITICA).

La bolsa de Firpo—

NUEVA YORK, 13. — Según cálculos aproximados, el campeón sudamericano cree que ha de corresponderle como bolsa, la suma de 125.000 dólares, lo cual hace suponer, un ingreso total de más de 600.000 dólares. — Hernández, corresponsal de CRITICA.

Firpo a La Habana—

NUEVA YORK, 13. — Esta mañana, el campeón sudamericano recibió un extenso cable de La Habana e inmediatamente me comunicó que no sería nada difícil que tuviera que regresar a Cuba, una vez solucionados sus asuntos. Piensa permanecer en La Habana por espacio de seis semanas. — (Hernández, enviado especial de CRITICA).

Jimmy De Forrest se retirará—

NUEVA YORK, 13. — El famoso hacedor de campeones, a quien Luis A. Firpo, debe sus últimos grandes triunfos, manifestó sus deseos de abandonar las actividades boxísticas y retirarse a su chacra de Allenhurst, para descansar.

Unicamente se ocupará de Firpo, siempre que éste enfrente a Jack Dempsey por el título mundial. Agregó que tiene absoluta confianza en que el argentino se clasifique campeón mundial en cuanto se lo proponga. — (Hernández, enviado especial de CRITICA).

Jack Dempsey, dice que no le extrañó la performance de Firpo—

NUEVA YORK, 13. — Entrevistado el campeón mundial, manifestó que la victoria de Firpo no lo había tomado de sorpresa, puesto que la había vaticinado y estaba seguro de ella.

En cuanto a su probable match con el argentino, dijo que ese asunto estaba en manos de Jack Kearns y que él sabía lo que debía hacer.—(Hernández, enviado especial de CRITICA).

Felicitaciones a Tex Rickard—

NUEVA YORK, 13. — Tex Rickard, promotor de la velada de Jersey City, fué felicitado personal y efusivamente por las autoridades, en vista del estupendo éxito deportivo-financiero que había alcanzado el festival boxístico de Boyle's Thirty Acres, bajo su competente dirección. — (Hernández, enviado especial de CRITICA).

Firpo se dió cuenta del peligro en el 5o. round—

NUEVA YORK, 13. — Sinceramente ha confesado Firpo que no las tuvo todas consigo en el transcurso del quinto round, en el cual recibió un fuerte "swing" a la mandíbula, que le pareció una coz de burro, pero que repuesto de inmediato, adivinó las ideas negras que se traía su adversario y se propuso jugarse por entero, apurando violentamente la pelea, hasta que en el 8o. round aprovechó la primera y única oportunidad que se le presentó en el transcurso de la pelea para deshacerse de tan peligroso adversario. — (Hernández, enviado especial de CRITICA).

Willard abandonará el ring—

NUEVA YORK, 13. — Jess Willard ha hecho declaraciones concluyentes acerca de su futuro en las actividades boxísticas. Comprendiendo que su derrota a manos del argentino le había restado la única chance par su revancha con Dempsey, manifestó que se retiraba del ring y que no volvería nunca más a calzar guantes de pelea. — (Hernández, enviado especial de CRITICA).

La demanda de Maxted—

NUEVA YORK, 13.—La demanda entablada por Maxted al campeón sudamericano, no prosperará, pues que según Firpo, tiene en su poder un documento firmado en Buenos Aires, por el cual Maxted cede todos los derechos de las películas a Firpo. La noticia del embargo de la bolsa le fué comunicada después de la pelea con Willard.—(Hernández, enviado especial de CRITICA).

Declaraciones de Mr. William Muldoon—

NUEVA YORK, 13.—William Muldoon, presidente de la Comisión de Boxeo de Nueva York, declaró que a Firpo, a quien felicita por su último triunfo, no se le permitirá boxear en Nueva York, como no sea con Harry Wills o Jack Dempsey, pues un match con otros pugilistas que no fueran los citados, sería ridículo y desprestigiante para el valiente campeón argentino.—(Hernández, enviado especial de CRITICA).

La caballerosidad de Willard—

NUEVA YORK, 13. — Es origen de comentarios generales la caballeresca actitud de Jess Willard, no sólo durante el combate, sino después de ser vencido, cuando felicitó a Firpo y declaró a los corresponsales de los diarios neoyorquinos, que había sido vencido en buena ley y que le honraba que su vencedor fuera un pugilista de las calidades del argentino, en quien reconocía valentía y empuje suficientes para vencer a Jack Dempsey y detentar el campeonato mundial durante largos años. —(Hernández, enviado especial de CRITICA).

Jack Renault desafiará a Firpo—

NUEVA YORK, 13.—Un diario de esta mañana consigna una versión, por la cual, el campeón "heavy weight" de Canadá, desafiaría a Firpo, sin hacer cuestión de bolsa.

Interrogado su menager, Leo P. Flynn, sobre la exactitud de la noticia, manifestó que, en efecto, el desafío de Jack Renautl estaba pendiente desde el mes de abril ppdo., y que Firpo se había excusado, diciendo que era un payaso.—(Hernández, enviado especial de CRITICA).

Pancho Villa y Elino Flores felicitan a Firpo—

NUEVA YORK, 13.—Los boxeadores filipinos Pancho Villa, campeón mundial de peso mosca y su compañero Elino Flores, estuvieron esta mañana en el departamento de Firpo para felicitarlo por su brillante triunfo. Pancho Villa le obsequió con una artística billetera con sus iniciales y la bandera argentina.—(Hernández, enviado especial de CRITICA).

Homenajes a Firpo—

NUEVA YORK, 13.—Los residentes argentinos y representantes destacados sudamericanos, ofrecerán a Firpo un grandioso banquete en homenaje al triunfo sobre Willard y le regalarán un pergamino y una medalla de oro con brillantes.—(Hernández, enviado especial de CRITICA).

Firpo es el único adversario digno de Dempsey—

NUEVA YORK, 13.—Mediante la nueva victoria que acaba de conseguir en forma tan brillante, el campeón sudamericano Luis Angel Firpo, queda de hecho el adversario más indicado para medirse con Dempsey, de preferencia a Harry Wills, pues el reproche que se hacía en los círculos deportivos de que no se encontraba un boxeador de valor suficiente para poder enfrentar con el campeón del mundo, no podrá hacerse en lo sucesivo para Firpo.

Había quedado convenido que el combate de anoche constituiría la piedra de toque para valorar la capacidad de combatividad de Firpo. El pugilista argentino lo ha demostrado en una forma tan elocuente, ha dado pruebas de tan grandes progresos en su técnica, que todo el mundo la reconoce actualmente en términos tan elogiosos que el campeón mundial, Dempsey, no será, con todo seguridad, el favorito cuando deberá defender su título en contra Firpo.—(Havas).

En Chile se celebra el triunfo del campeón argentino—

SANTIAGO DE CHILE, 13.—En sus ediciones de la fecha, todos los diarios de esta capital, publican amplios detalles del match de box realizado anoche en Jercey City entre el campeón sudamericano de todos los pesos, Luis Angel Firpo, y el ex campeón del mundo, Jess Willar. Todos los mencionados órganos ponen de manifiesto su satisfacción, por el hecho de haber resultado vencedor el campeón argentino.—(Havas).

SANTIAGO DE CHILE, 13.—El triunfo de Firpo de anoche fué recibido por el público con aclamaciones delirantes que, deseoso de conocer el resultado de esta dura prueba del campeón sudamericano, se había aglomerado frente a las pizarras de los diarios.

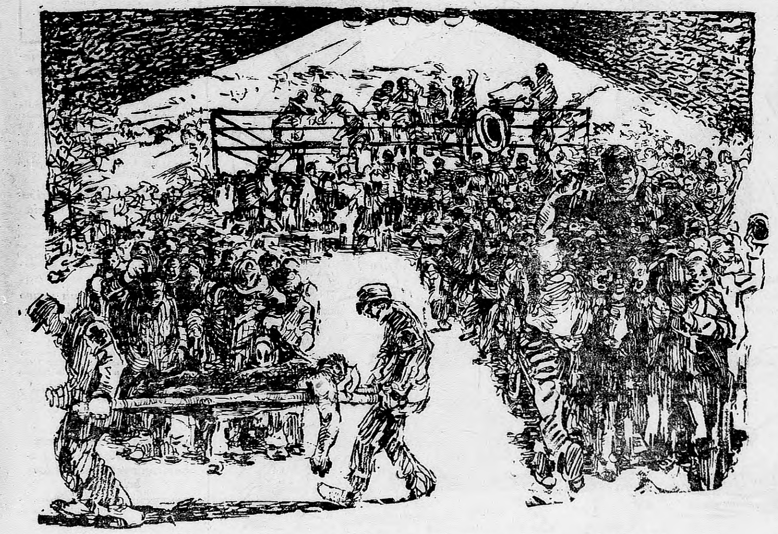
Una vez que la noticia del triunfo fué ratificada, una estruendosa ovación tributósele al nombre de Firpo y los vivas al "futuro campeón mundial" se sucedieron por espacio de cinco minutos y al mismo vivóse insistentemente a la vigorosa raza sudamericana.

En los cines y teatros la noticia fué recibida con aplausos y grandes manifestaciones de simpatías hacia Firpo y el pueblo argentino.

El público demostró el alto espíritu de confraternidad al recibir la noticia del triunfo del argentino como si fuera el de un chileno.

"El Mercurio", refiréndose a la pelea, dice: "El gigante cow boy de Kansas alzóse frente al coloso de Buenos Aires. En este siglo raro en que hay presidentes que se caen en la vía férrea en pijamas: que poetas cáense de las ventanas de sus casas a los jardines; en este siglo que ha visto la apoteosis de ese pintor jorobado y borracho, de caballos, payasos y gigolletes, que se llamó Toulouse Lautrec; en este siglo de la radiotelefonía, de los semidioses y solapados tiranos Yazzband, Lenin y Trotsky, los boxeadores y el boxeo pueden más que los embajadores e internacionalistas. Firpo encontró en Nueva York una de esas acogidas gigantescas como saben hacerse de vez en cuando en los grandes acontecimientos a los magnates del poder. Firpo aclamado como un Joffre o un Caviglia, ha dado a conocer a su patria en Estados Unidos y es ahora uno de los más formidables pilares del aso de la Conferencia, necesitábamos un Firpo". — (Austral).

EL FINAL DEL MATCH



Visión de nuestro dibujante señor Parpagnoli

Firpo tiene en sus manos el Campeonato Mundial

Dempsey - Willard y Firpo - Willard

Nuestro compatriota Luis Angel Firpo ha realizado anoche la magnífica hazaña de vencer al gigante cowboy de Kansas, en forma que no deja lugar a dudas acerca de su futura actuación, pudiéndose asegurar que tiene en sus manos virtualmente el campeonato mundial de peso pesado. En lugar aparte nos ocupamos con lujo de detalles de todas las incidencias que se produjeron en el transcurso de la épica jornada, que ha marcado un jalón extraordinario en la historia del box mundial.

Firpo con su grandioso triunfo de anoche ha quedado clasificado como el único hombre capaz de despojar en breve espacio de tiempo al actual campeón, del título que detenta y que hasta ahora no lo ha defendido con altura por carencia de adversarios. Queremos con esto significar que el campeón sudamericano puede hacerse dueño del preciado trofeo, en el momento en que se le ocurra, pues anoche ha puesto de manifiesto que sus condiciones físicas y morales superan en mucho a Dempsey. Willard cayó anoche "knock-out", por primera vez en su larga carrera de pugilista.

Su derrota a manos de Jack Dempsey en 1919, fué por abandono, precisamente cuando Willard reaccionaba y resistía mejor. Queremos, para desvirtuar ciertas opiniones y un parangón que forzosamente ha de estar en la imaginación de todo el mundo, hablar un poco de esto.

Willard frente a Dempsey y frente a Firpo.—

Un gran número de detalles favorecieron a Dempsey en su match con Willard.

Primeramente, el gigante de Kansas City subió al ring sin una preparación adecuada, con la mano izquierda lesionada y con una cantidad de libras de grasa que entorpecían sus movimientos.

Jack Dempsey, por declaraciones propias y de su entrenador de entonces, Jimmy de Forrest, había alcanzado su mejor forma y se le consideraba imbatible. Su estado de preparación era natural. Había llegado a la perfección física y moral de su cuerpo y de su espíritu por leyes naturales. El entrenamiento solo sirvió como un detalle secundario. El 4 de julio de 1919, Jack Dempsey había llegado al "summum" de su estado.

Willard no fué puesto "knock-out" por Dempsey. El gigante de Kansas cayó en el primer round siete veces y a pesar de esto siguió en pie otros dos rounds y precisamente cuando comenzaba a descontar ventajas, sus segundos arrojaron la esponja en medio del ring, en señal de abandono.

Fué lo que llaman los americanos el técnico knock-out y debido en gran parte a una precipitación imperdonable de sus ayudantes, que según el mismo Willard no supieron tener fe en su enorme resistcia.

Anoche, Willard fué vencido en buena ley. Su enorme cuerpo, al desplomarse inerte, hizo retumbar el piso del ring y los diez segundos reglamentarios le fueron contados.

Cuando Willard peleó con Dempsey no tuvo tiempo, por las causas apuntadas "ut supra", ni siquiera de ponerse en guardia ante la arremetida furibunda del Ciclón de Salt Lake City, quien de entrada se jugó por entero y entrando al cuerpo de Willard, descargó sus furibundos golpes al plexo-solar, derribando al coloso. Dempsey venció por sorpresa y ayudado por una cantidad de detalles que lo favorecieron extraordinariamente en el breve término del match.

Willard, anoche, velando por su nombre y por la responsabilidad futura que pesaba sobre sus hombros y ante un adversario calmo y sereno, pudo desarrollar todo su juego y tuvo momentos felices en los que se creyó la posibilidad de un triunfo. Firpo, como muchos boxeadores, debido quizá a causas ajenas a su voluntad, no pudo apurar desde el primer momento la pelea, y es de los que necesitan entrar e calor. Pero, una vez dominada la situación y dándose cuenta exactamente de la táctica a seguir, intuitivamente fué llevando el tren de la pelea, forzando en cada round hasta con-

(Continúa en la pág. 8)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

En Hamburgo, el gobierno alemán tributará una solemne recepción a los marinos de la fragata-escuela "Presidente Sarmiento"

BALDWIN INTENTARA ACONSEJAR UNA BASE DE SEGURO ARREGLO

En Alemania se considera que la mediación del primer ministro británico no solucionará el problema

LA DEFENSA DEL RHUR

BERLIN, 13. — Según comunicaciones aun no confirmadas, el primer ministro británico Mr. Baldwin intentará aconsejar a Alemania a objeto de facilitar las negociaciones futuras mediante la suspensión de la resistencia pasiva en el Ruhr.

Opínase que el gobierno inglés debe saber que tal suspensión es irrealizable y moralmente imposible, pues no se encontrará ningún gobierno alemán, ni siquiera uno de los socialistas o comunistas, dispuesto, sin una completa reciprocidad, a ceder ante Francia y a proponer a la población del Ruhr que deponga su sola arma de defensa.

Tal capitulación produciría un caos de completa descomposición en el país.

Además, es poco seguro que la población de la región ocupada acepte tales disposiciones del gobierno, puesto que la resistencia pasiva es un acto meramente espontáneo de los habitantes.

También síguese con gran recelo la modificación del ministro checo señor Beneich, temiéndose que una inteligencia entre Francia e Inglaterra se realice a costa de Alemania. — (Austral).

NO HABRA RUPTURA

LONDRES, 13. — En su edición de la fecha "The Daily Mail" publica numerosas cartas de personalidades inglesas que protestan en contra de la suposición de que pueda producirse una ruptura con Francia.

Por su parte "The Morning Post" dice que la seguridad de Inglaterra se halla íntimamente ligada a la de Francia, y que sería un verdadero acto de locura el querer, con el fin de obtener una ventaja comercial imaginaria, seguir una política vejatoria y hostil hacia Francia, la que ya cree que Inglaterra le es hostil.

"The Daily Mirror", hablando sobre el mismo tema, dice que si Inglaterra estuviese unida a Francia, la resistencia opuesta por Alemania al cumplimiento de sus obligaciones, habría ya fracasado desde hace tiempo.—(Havas).

UNA AMENAZA BELGA

BRUSELAS, 13. — Hablando en la sesión celebrada hoy por la Cámara de Diputados, un diputado por Amberes dijo: "Si es necesario, ocuparemos a Bremen y Hamburgo a fin de obligar a Alemania a respetar los derechos de Bélgica". — (Havas).

LA OPINION DE ENRIQUE DE JOUVENEL

PARIS, 13. — Entrevistado por un redactor de la Agencia Havas el señor Enrique de Jouvenel, delegado ante la Sociedad de las Naciones, declaró que cree imposible que no triunfen la lógica y el buen sentido en las conversaciones franco-inglesas.

El gobierno francés, agregó, sostenido por la opinión pública unánime, quiere y debe cobrar lo que le es debido y, por consecuencia, conservará en su poder las posiciones conquistadas. Los franceses no le perdonarían que no recoja los frutos de la victoria, abandonando lo que se le debe por las reparaciones de las devastaciones, consecuencias directas de la agresión alemana. Terminó el señor De Jouvenel manifestando que espera que en breve se disipará el malentendido reinante entre los aliados, restableciéndose el frente único que imponga a Alemania el cumplimiento de sus obligaciones. — (Havas).

Las grandes tormentas desencadenadas en España han destruído dos pueblos

ZARAGOZA, 13. — En el pueblo de Monzalbarba se desencadenó una violenta tormenta, hundiéndose la mayoría de las casas.

ZARAGOZA, 13. — La inundación ha destruído el pueblo de San Juan, quedando solo tres casas en pie.

En otros pueblos se han producido hundimientos.

Hundióse un puente en la carretera de Logroño.

Las cosechas están totalmente perdidas.

En las afueras de Zaragoza desalójanse 200 casas.

El salvamento hácese dificultoso a causa de la lluvia. — (Austral).

Los empleados de Banco de Zaragoza se han declarado en huelga

ZARAGOZA, 13. — Como acto de solidaridad hacia los camaradas de Madrid, los empleados del Banco Español de Créditos y de otros establecimientos similares, se han declarado hoy en huelga. — (Austral).

Dentro de breves días aparecerá una nueva novela de Blasco Ibáñez

"La tierra de todos", que así se titula, describe el territorio de La Pampa

PARIS, 13. — El conocido escritor español, señor Blasco Ibáñez, dará a la publicidad dentro de breves días una nueva novela, titulada "La tierra de todos".

En su nueva novela el señor Blasco Ibáñez describe magistralmente el territorio argentino de La Pampa, haciendo una verdadera evocación de la "prodigiosa región". — (Havas).

LA OCUPACION NO HA LLEGADO A FRANKFORT

La noticia del pretendido avance ha sido desmentida oficialmente

EXISTIO UN MOVIMIENTO PERO FUE MUY LIMITADO

PARIS, 13.—Se desmiente oficialmente la noticia propagada recientemente, según la cual las tropas francesas habrían avanzado en dirección a Frankfort.

El único movimiento efectuado por las tropas en esa zona no ha pasado de 350 metros y ese movimiento fué ejecutado con el fin de desplazar los mojones de los límites para englobar el parque de aviación de la zona ocupada que permanece dentro del límite de 30 kilómetros contados desde el puente de Maguncia, de acuerdo con las disposiciones del tratado.— (Havas).

Falleció la madre de los autores hermanos Alvarez Quintero

MADRID, 13.—A causa del accidente automovilístico ocurrido días pasados, en El Escorial, ha fallecido hoy la señora madre de los populares autores teatrales hermanos Alvarez Quintero.

La noticia provocó consternación en todos los círculos de esta capital.

El estado de ambos escritores, también heridos en el percance, es satisfactorio. — (Austral).

Discútese en el Parlamento español las reformas a las tarifas arancelarias

MADRID, 13. — Al final de la sesión del Congreso, comenzó a discutirse la autorización de las nuevas tarifas arancelarias.

El señor Canals censuró enérgicamente el concierto de tratados fustigando la política que atenta contra los intereses del país, al proponer las reformas de los aranceles.

Por su parte, el señor Nougués expresó que el país debe saber los asuntos en discusión. A esta altura del debate, por falta de asistencia, debióse levantar la sesión. — (Austral).

MADRID, 13. — A objeto de evitar la maniobra que pretende entorpecer la aprobación de las reformas arancelarias, el gobierno pidió a sus amigos que permanezcan en Madrid. — (Austral).

UN REPORTAJE A CLEMENCEAU

El anciano escritor, político y periodista, para asegurar el pan de su vejez, se ve obligado a trabajar

PARIS, 13.—"L'Eclair" publica un artículo en defensa de Clemenceau, donde dice: "Se ha dicho que la absolución de Judet era la condena de Clemenceau.

"Fuimos severos con el principal negociador del tratado de Versalles y nuestras críticas se han suavizado viendo su labor gubernamental, mientras otros políticos criticábanle vehementemente.

"Recién ayer encontramos a Clemenceau, hallándolo más grueso y siempre vivaz, quejándose solo de una eczema que le seca las manos.

"Con perfecta serenidad de alma, díjonos: "No escribiré nada más acerca de la guerra. Estoy convencido de que aquello que pudiese escribir no prestaría servicio alguno a Ffrancia. A la historia correspóndele hacer el balance de mi vida. Yo me contentaré con dejar al mundo con la satisfacción del deber cumplido".

"Clemenceau no se ha enriquecido en el poder. Quizá para asegurar el pan de su vejez, se vea obligado a tomar nuevamente su pluma de periodista, para lo cual solicítanlo los diarios americanos y le veamos inclinado a aceptar.

"Esto es contestar victoriasamente a los derrotistas que le persiguen en sus últimos días, porque Clemenceau ha arruinado sus excerlabces esperanzas.—(Austral).

Fracasó la huelga general en Barcelona

BARCELONA, 13. —El comité de huelga visitó al gobernador manifestándole que se ha ordenado la terminación de la huelga, la cual significa la más importante derrota sufrida por el Sindicato Unico.

En la ciudad reina tranquilidad. — (Austral).

BARCELONA, 13. — Los obreros panaderos y matarifes han reanudado el trabajo. — (Austral).

El déficit del presupuesto español se atribuye a los tratados comerciales

MADRID, 13. — Interrogado el señor Sánchez Toca por un periodista, acerca del déficit del presupuesto, manifestó que lo atribuye a los recientes tratados comerciales concertados por España. — (Austral).

El monumento a Ramón y Cajal será emplazado en un parque de Madrid

MADRID, 13. — El señor Francos Rodríguez visitó al monarca, entregándole un ejemplar del libro que contiene las opiniones de ciento veinte sabios sobre Ramón y Cajal.

Aprovechó la circunstancia, el señor Francos Rodríguez para expresar a Alfonso XIII que el monumento al ilustre español será emplazado en una de las avenidas del principal parque de Madrid. —(Austral).

La flota de guerra griega arribó a la bahía de Sude

LONDRES, 13. — Comunicaciones recibidas de La Canea, anuncian que la flota de guerra griega entera llegó a la bahía de Sude en la isla de Creta.—(Havas)

China declaró francos los puertos Pengpu y Anhui

PEKIN, 13. — El gobierno de China decidió declarar puertos libres Pengpu y Anhui. — (Havas).

Mañana se realizarán las honras fúnebres de Guerra Junqueiros

LISBOA, 13. — Continúan llegando de todas las provincias numerosos estudiantes con el objeto de asistir a las solemnes honras fúnebre del poeta Guerra Junqueiro, que se realizarán mañana.— (Havas).

FUERON INHUMADOS LOS RESTOS DE MAJON

A la fúnebre ceremonia de Granada asistieron las congregaciones religiosas

EL EXTINTO DONO MEDIO MILLON DE PESETAS

GRANADA, 13. — El sepelio de los restos de Majón, el conocido escritor católico, dió motivo a una imponente ceremonia de duelo.

Las tropas rindieron honores durante el acto y el cortejo reunió a casi toda la población. Iniciaban la marcha las congregaciones de órdenes religiosas, notándose entre la concurrencia gran número de gitanos.

Los funerales se realizaron en la Catedral, con responsos.

Los restos recibieron sepultura en la escuela de Ave María, donde el féretro fué conducido por los estudiantes de la Universidad. — (Austral).

MADRID, 13. — En su testamento, el escritor Majón dona medio millón de pesetas a la fundación de la escuela del Ave María. — (Austral).

Los doctores Bunster y Ariztia obtivueron el premio Clin

SANTIAGO DE CHILE, 13.—Los doctores Eduardo Bunster y Aníbal Ariztia, han obtenido el premio denominado "Clin". Con tal motivo han sido sumamente felicitados por parte de sus colegas y de sus numerosas relaciones.(Havas). —

Proyéctase cotrarrestar la baja de la corona húngara

BUDAPEST., 13. — Los proyectos de ley presentados por el ministro de Justicia al parlamento con el fin de contrarrestar la baja de la corona húngara, comprenden:

Primero: El gobierno húngaro realizará hipotecas suspectibles de ser amortizadas, no solamente mediante el saneamiento de la moneda, sino también por los valores representados por la cosecha del trigo.

Segundo: Los deudores del gobierno que aplazaran a propósito los reembolsos adeudados, con el objeto de aprovechar de la baja de la corona, deberán pagar una indemnización del 10 o|o y en algunos casos superior.

Tercero: La tasa del descuento producirá un total de 28 o|o sobre el importe de las rentas.

Todas estas medidas tieneden a estimular las operaciones de crédito. —(Havas).

"SOMOS VENCEDORES Y FUIMOS VICTIMAS", HA DICHO M. MILLERAND

El presidente de Francia expresa que el tratado de Versalles no dió los resultados que se esperaban

ELOGIA LA CONSTANCIA

PARIS, 13. — Comunican de Val-les-Bains (departamento de Ardeches) que el presidente de la República, M. Millerand, pronunció un discurso en aquella localidad.

Durante su peroración, el señor Millerand dijo: "Por causas que es inútil querer profundizar hoy, y que la historia se encargará de aclarar, el tratado de paz no dió los resultados inmediatos que teníamos el derecho de esperar. Con tenacidad y moderación obtendremos las reparaciones que nos son doblemente debidas, porque somos vencedores y fuímos víctimas".

"Francia, trabajando activamente para la propia reconstrucción, adelantó cien mil millones a sus deudores recalcitrantes; pero nuestro país tan laborioso y pacífico jamás, como ahora, estuvo más tranquilo y más decidido a obtener lo que le es debido."

El señor Millerand fué largamente aplaudido por el numeroso pueblo que se había congregado para saludarlo. —(Havas).

La fragata "Sarmiento" llegará mañana a Boulogne-Sur-Mer

Los marinos argentinos tributarán un homenaje a San Martín

PARIS, 13. — Comunicaciones recibidas de Boulogne-Sur-Mer anuncian que es esperada mañana en aquel puerto la nave escuela argentina "Presidente Sarmiento".

Después de saludar la bandera francesa con ocasión del aniversario de la toma de la Bastilla, los marinos de la "Presidente Sarmiento" irán a colocar una palma sobre el monumento del general San Martín.

En Hamburgo se prepara una solemne recepción

BERLIN, 13. — Con motivo de la próxima visita de la fragata argentina "Presidente Sarmiento" al puerto de Hamburgo, el ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania ha comunicado al encargado de negocios argentino que el ministerio alemán elabora un programa de recepción al buque-escuela, cuya llegada espérase el veintiuno del mes en curso.

El ministerio piensa dar una recepción de carácter simpático como corresponde a los sentimientos cordiales del pueblo alemán hacia la Argentina.

Algunos buques de guerra alemanes, encabezados por el crucero "Berlín", irán al encuentro de la "Sarmiento".

El ministro argentino en Berlín se trasladará en esa fecha a Hamburgo, acompañado por todo el personal de legación para tomar parte en la solemne recepción, a la cual asistirán representantes del gobierno alemán y personalidades argentinas.

También es posible que el canciller Cuno concurra a bordo de la fragata y pronuncie un discurso. —(Austral).

Se trata de intensificar el intercambio comercial argentino-chileno

SANTIAGO DE CHILE, 13.—La Cámara de Comercio y las Cámaras Internacionales de Comercio e Industria de Valparaíso, han designado al señor Guillermo Chover como delegado ante los centros comerciales de Buenos Aires, quien procurará la intensificación del intercambio comercial entre Chile y la Argentina.—(Havas).

En Stambul mañana se tributará un homenaje a Francia

CONSTANTINOPLA, 13. — Se hacen grandes preparativos en Stambul para celebrar mañana la fiesta nacional de Francia. Reina gran entusiasmo entre el elemento turco para tributar un homenaje a Francia.—(Havas).

Ha sido designado un nuevo ministro de Hacienda chino

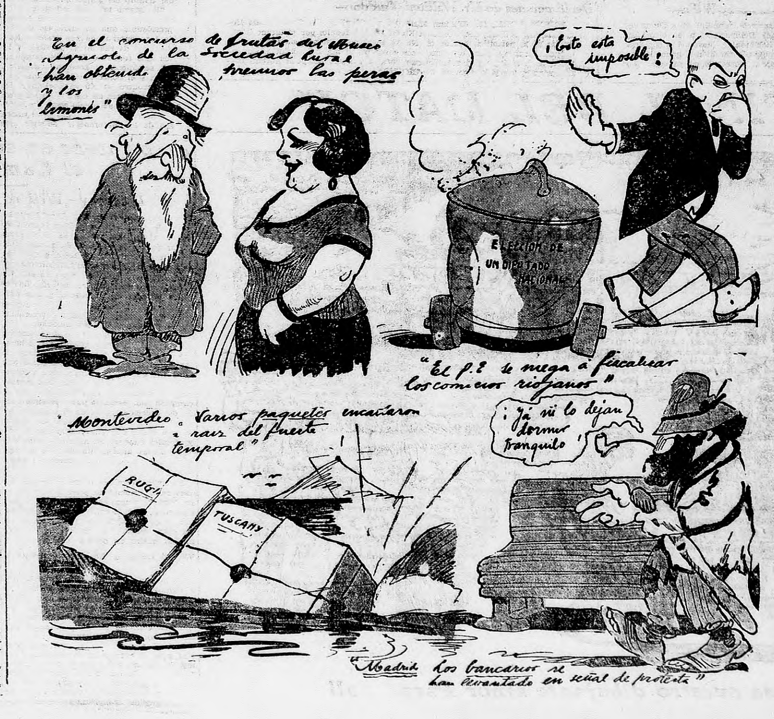
PARIS, 13. — Ha sido firmado hoy un decreto por el que se acepta la renuncia del ministro de Hacienda, Chang-Ying-Hua quien huyó a Tientsin la semana última.

Por el mismo decreto se nombra a Wang-Koming sucesor de Chang-Ying-Hua en el ministerio de Hacienda.—(Havas).

El gobierno de Angora expulsará a los indígenas que trabajaron por cuenta de los británicos

CONSTANTINOPLA, 13. — Según se asegura en los círculos políticos de esta capital, Adnan Bey habría informado a los representantes aliados, la decisión del gobierno de Angora de proceder a la expulsión de los indígenas que hayan trabajado por cuenta de los británicos. — (Havas).

Cosas del Mundo Comentadas por Taborda



En la mañana de hoy llegaron más de cien pasajeros del "Rugia", el barco que estuvo a punto de naufragar

CON EL COMISARIO DEL VAPOR. UNA FIGURA INTERESANTE NOS CUENTA ALGO DE SU VIDA. EN LOS MOMENTOS DE PELIGRO CADA UNO CUMPLIO CON SU DEBER. LA SITUACION DEL "RUGIA" CONTINUA EN EL MISMO ESTADO



Pasajeros llegados esta mañana en el vapor "Ciudad de Montevideo". Arriba: Una alemana con trazas de apache, conversando con un compatriota. A la derecha: el comisario del "Rigia". Abajo: dos vistas de conjunto de pasajeros del vapor alemán que estuvo a punto de naufragar.

En las primeras horas de la mañana de **hoy** llegó a Buenos Aires un grupo de pasajeros del vapor Rugia que, como se sabe, se encuentra varado a menos de doscientos metros de la costa montevideana. Estos viajeros efectuaron la travesía hasta Buenos Aires en el paquete Ciudad de Montevideo.

El puerto presentaba, a la llegada del mencionado buque un aspecto interesante. Una densa neblina, como un velo sutil y pudoroso, cubría completamente la zona portuaria. Algunas gentes mostrando gran impaciencia por saludar a parientes y amigos, hacían guardia desde temprano, poniéndose a cubierto de los rigores de la temperatura en los malecones y cafetines cercanos. El barco demoró algún tiempo la llegada a causa de la niebla que le impedía realizar amniobras.

Llega el Ciudad de Montevideo—

Media hora antes de las 8 vióse avanzar a lo lejos al barco esperado. Pocos minutos después atracaba junto a los murallones de la dársena sud. El Ciudad de Montevideo venía completamente ocupado. Todos sus dependencias, tanto las de primera como las de tercera clase, no ofrecían ni un sitio vacío. Inmediatamente de tendida la planchada subimos al barco. En la borda había numerosos viajeros que exteriorizaban una gran alegría, muy explicable, por cierto, después de los días de zozobra pasados.

Una figura apachesca—

En medio de los pasajeros que desde la borda miraban con admiración los primeros panoramas de la ciudad para ellos nueva, observamos la presencia de una interesante figura de trazas de apache. Tratábase de una mujer como de unos treinta años, de rasgos avejentados y sonrisa fácil. Tocábase con una gorra jockey, colocada con cierta elegancia, y de vez en vez, mientras charlaba con un compatriota, daba prolongadas chupadas a un cigarrillo rubio. La interrogamos, haciéndonos entender con medias palabras. Era una mujer de la Alemania oriental, donde la guerra fué más furiosa y más llena de espanto. Fué en sus tiempos una gretchen rubia y adorable. Formaba parte de un hogar burgués, tranquilo y de cierta posición. Vino la guerra y con ella todas las calamidades. La casa arrasada, sus hermanos en los frentes de batalla y por todas partes una vibrante sensación de horror. Seis años de esta vida terminaron con sus nervios y con las ideas burguesas que tenía acerca de la existencia. Y hoy pasea su figura desgarbada, que conserva aun restos de elegancia, por todos los puertos y todos los mares. Mientras charla chupa el cigarrillo con fuerza, dejando escapar el humo con la más rotunda de las indiferencias.

Conversando con el comisario del Rugia—

En el Ciudad de Montevideo llegó, para facilitar las gestiones de desembarco, el comisario del vapor Rugia. Es un marino relativamente joven, de mirada viva, muy simpático. En los primeros momentos se negó a hacernos declaraciones, lo mismo que a posar ante el objetivo; pero lo convencimos.

—¿Cuál es la composición del pasaje? —preguntamos.

—La mayoría son alemanes—respondió nuestro interrogado.—Hay también españoles, rusos, austriacos, rumanos y checoeslovacos. La mayoría del pasaje es de tercera clase. En primera no viajaban sino trece personas, las siguientes: Hermann Grunwal, baronesa Elisabeth Hager, Federico Koch, Gertrudis Nehuas, William Nordschill, Elfriede Norchill, Lieselot Nordschill, Rebeca Goldman Reynaldo A. Mumm, Frieda Mumm, José Lius Conde y Herna Gradmeyer. En tercera clase viajan 207 personas, en su mayoría hombres. Hay, también, mujeres y niños. Todos ellos fueron trasladados al vapor de la carrera...

Nos relató, luego, nuestro reporteado, todas las incidencias del accidente, preocupándose de hacer notar que carecía de las graves proporciones que le atribuyó la fantasía popular, que hacía circular versiones que afirmaban que había ocurrido una catástrofe con todos sus dolores.

—¿Cuál es la posición actual del Rugia?

—La verdadera situación está muy lejos de ser delicada... Tan es así que a su bordo ha quedado toda su tripulación. Se espera que las aguas alcancen el nivel normal para zafar.

—¿Del equipaje no se ha perdido nada?

—Absolutamente nada... Las bodegas permanecen en el mismo estado que lo estaban al partir de Hamburgo.

Con un pasajero español de tercera clase—

Seguidamente nos entrevistamos con un muchacho gallego, pasajero de tercera clase, qué por vez primera pisa tierras de América.

—¡Oh!, los primeros momentos no fueron nada tranquilos... Creíamos morir, sobre todo cuando veíamos que las olas, furiosas, se estrellaban contra la borda haciendo temblar el barco. Nada hay más terrible que el mar enfurecido...

—¿Hubo pánico en algún momento?

—No. Eso no... Al principio no teníamos una idea exacta de lo que ocurría... La noche la pasamos en continua zozobra. Pero cuando el sol del día siguiente nos mostró la tierra cercana, una sensación de seguridad se apoderó de todos nosotros. Entonces los niños dejaron de llorar y las mujeres de lamentarse...

—¿Y cómo los atendieron?

—Muy bien. De eso no podemos quejarnos. Cada uno supo cumplir con su deber, sin miedo y sin debilidades.

Saludamos al muchacho deseándole felicidad en estos nuevos campos de lucha.

A las nueve y media de la mañana no quedaba ningún pasajero a bordo del "Ciudad de Montevideo".

En lo que respecta al trasbordo de los pasajeros, en los vaporcitos de la capitanía marítima, realizóse sin ninguna clase de inconvenientes.

El muelle anoche presentaba un aspecto sumamente pintoresco, pues los pasajeros del Rugia llegaron al puerto con sus trajes típicos y conduciendo consigo lo poco que les fué posible sacar de la nave antes de transbordar.

Sigue siendo la misma la situación de los buques varados sobre las costas del Uruguay

Mañana llegarán los vapores "Southern Cross", "Gotha" y "La Coruña" — Se considera que los vapores varados lograrán zafar por sus propios medios

Las últimas comunicaciones recibidas esta mañana de Montevideo, hacen saber que la situación de los vapores varados y respecto a los cuales dimos ayer una amplia información, es la misma que en el día de ayer.

Posiblemente esa situación pueda considerarse mejorada, por el hecho de que ha cesado el temporal, lo cual significaba un peligro aun mucho mayor para la estabilidad de los buques.

Los telegramas recibidos por las agencias y de nuestros corresponsales, anuncian, que el vapor Rugia está en buena situación, permaneciendo a bordo toda su tripulación.

Se considera que con los elementos de auxilio que le han sido enviados y la ayuda de la alta marea le ha de resultar relativamente fácil zafar de su varadura.

El auxilio del Trifusis—

Noticias recibidas del comandante del vapor Trifusis, que se encuentra varado frente a Punta Mogotes, hacen saber que la situación del barco es sumamente delicada.

Sin embargo, se espera que con la ayuda del torpedero Libertad, que fué enviado ayer en su auxilio y el del remolcador Matador, posiblemente se le podrá poner a flote, después de arreglar de la mejor manera posible las averías.

Respecto al vapor Tuscany, se nos anuncia que este buque continúa con varias de sus bodegas inundadas y que su situación no ha mejorado en nada, siendo la opinión de los técnicos que ha de resultar tarea sumamente difícil poder ponerlo nuevamente a flote.

Algunos de los tripulantes de ese vapor resolvieron regresar a bordo en uno de los vaporcitos de la capitanía del puerto de Montevideo.

Esta mañana entrá al puerto de Montevideo el vapor alemán Gotha, que tuvo que salir mar afuera para capear el temporal.

Este barco llegará mañana a nuestro puerto, como también los paquetes, americano Southern Cross y alemán La Coruña, que conducen numerosos pasajeros, correspondencia y carga general.

Todos estos barcos han debido luchar denodadamente para escapar al temporal.

En lo que respecta a los demás vapores que se encuentran varados, la situación es la misma, pues no se han producido novedades.

A todos ellos se han enviado elementos de auxilio, con los cuales se espera mejorar la situación en que se encuentran.

INSTRUCCION PUBLICA

El comité pro revisión del decreto de promociones y exámenes se reunirá hoy a las 17, en su local Entre Ríos 126, para fijar la fecha en que se inaugurarán los cursos libres para los estudiantes que han sido declarados libres y cesantes de los colegios nacionales a raíz del último movimiento estudiantil.

La inscripción será gratuita y los que deseen anotarse pueden pasar por la secretaría, Rioja 890, todos los días hábiles de 14 a 16.

La comisión organizadora ha dispuesto que los cursos sean mixtos, habiéndose anotado ya más de 400 estudiantes de ambos sexos.

COMENTARIOS DE UN FIRPISTA por TABORDA



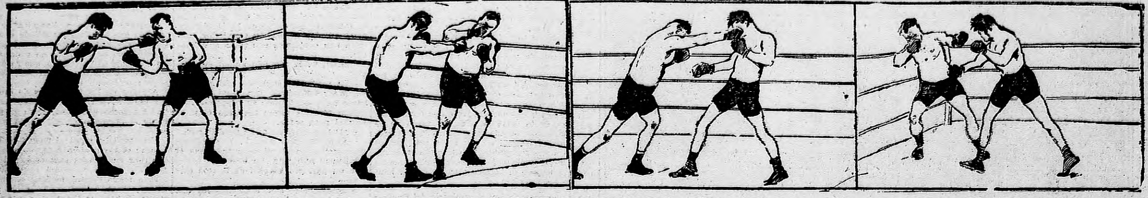
Firpo se reveló anoche, con su triunfo sobre Jess Willard, no

La pelea fué llevada con la más clara inteligencia y en una forma intuición en el ring. - Firpo, con esta victoria, se ha clasificado

Lo pelea vista desde el "ring side"

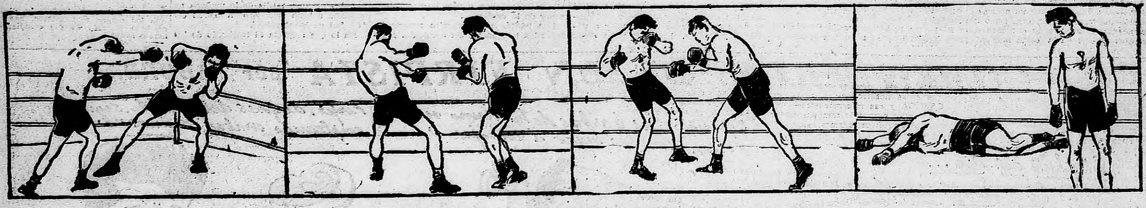
(De nuestro enviado especial, M. Hernández)

NUEVA JERSEY, 13 — Un día excepcionalmente hermoso y de agradable temperatura. En el departamento de Firpo, nada hace prever que la majestuosidad de la lucha que dentro de breves horas ha de realizarse en Nueva Jersey. Gran número de compatriotas rodea al campeón sudamericano y se divierten con las cosas raras que hace el coati que le trajeron como mascota. Por la tarde, acompaño a Firpo a una exposición de la Quinta Avenida. Firpo compra en 15.000 dólares un cuadro espléndido de Vila y Pradea, titulado "Cante hondo" y separándose de nosotros da una tarjeta al vendedor que debe expedirlo a La Habana. Luego vamos hasta el telégrafo, donde él mismo me dictó el saludo para los aficionados argentinos, por intermedio de CRITICA. Cuando comienza a oscurecer, regresamos a su departamento, donde nos esperaban Jimmy de Forrest y Natalio Pera, que hablan por señas. Tras una breve y rápida colación, subimos al auto que ha de conducirnos a Jersey City. Acompañamos a Firpo, Pera, De Forrest, Widmer y yo. Al llegar a Jersey City, al local de la Comisión de Boxeo, nos encontramos con Floyd Johnson, Tiny Herman y Tom Roper, que se están pesando. Cuando sube Firpo a la balanza, no podemos contener un gesto de admiración. Nunca lo habíamos visto en un estado más esplendente. Ceñido en carnes, deja ver toda su potente musculatura. El control de la Comisión de Boxeo anunciaba 214 libras. Firpo se sonríe, satisfecho, y en camino para el estadio.



Los cuatro primeros rounds del match Firpo-Wilard, con sus alternativas, fielm ente reconstruídos por nuestro dibujante Rojas

Firpo ha de recordar, mientras viva, la entusiasta acogida que le dispensaron, y sólo merced a grandes esfuerzos pudo dirigirse a su camarín. Mientras se desviste, aprovecho para echar una mirada a Boyle's Thirty Acres. Es un espectáculo imponente. Un verdadero hormiguero humano. Según conversaciones que oigo, nunca se ha visto una concurrencia mayor ni más entusiasta en un espectáculo de box. Hay quienes aseguran que el número de concurrentes pasa de cien mil. Es un verdadero record. Tex Rickard pasa por mi lado con un enorme habano y me guiña un ojo. Su físico no puede estar más radiante, y cosa rara, me regaló uno de sus enormes charutos, rogándome que le llevara otro a De Forrest.



Los rounds finales, donde nuestro campeón se anota la más brillante performance de su carera, venciendo a Wilard

El hacedor de campeones da el último masaje a Firpo, secundado por Natalio Pera. Mc Auliffe viene a saludarnos antes de subir al ring con Floyd Johnson. Momentos después regresa y nos dice que lo han descalificado en el primer round. Firpo sonríe, pues sabe en qué forma está palanqueada la esperanza blanca de 'alifornia, y me pide que le diga que no se preocupe, que lo mismo le pagarán la bolsa y que es preferible esa decisión a que lo hubieran puesto knock-out. Ben Friedman, manager de Mc Auliffe, se ofrece para lo que fuera. El socio de Rickard, Mr. Flournoy viene a buscar a Firpo. Ha llegado el momento: Antes de salir, pregunta a De Forrest:

—Viejo, how many rounds?

—Los menos que puedas—le contesta, mascando nerviosamente el cigarro. Y nos encaminamos hacia el ring.

Corro a ocupar mi asiento y segundos después sube Firpo al ring, acompañado por Jimmy de Forrest, Pera y Widmer. Estalla una ovación ensordecedora y prolongada. Una barra de argentinos en las primeras filas, son los más entusiastas y los que más barullo hacen. Momentos después llega Willard, envuelto en un enorme "robe de chambre" y gorra. Ovación. Firpo se levanta de su corner y va a saludarlo. Willard sonríe. Se revistan mutuamente las vendas y Firpo hace limpiar la cara de vaselina. Willard protesta y de mala gana se pasa una toalla por la cara. Terminada la postura de los guantes Joe Humphreys, el de la voz de acero, presenta a los pugilistas al público y los aplausos redoblan.

El referee Harry Lewis, llama a los pugilistas al centro del ring y les da las últimas instrucciones. Widmer traduce a Firpo las indicaciones. Se dan nuevamente las manos y los hombres vuelven a sus respectivos rincones.

La algarabía de la concurrencia se ha trocado en un silencio sepulcral. Firpo se despoja de su "robe de chambre" amarillo y negro. Willard hace lo propio. Suena el gong y rápidamente Firpo se dirige a su adversario.

Primer round—

Firpo apenas si levanta los pies del suelo; su ceño es adusto y amenazador. Willard con su característica guardia baja, marcha sonriente.

El primero en atacar, pero con cierta reserva es Willard, quien coloca débiles jabs de izquierda, en una forma que parece querer estudiar a su adversario.

Firpo contesta en igual forma, sin mayor violencia y de contragolpe. Esquiva repetidas veces, hasta que decidido, toma resueltamente la ofensiva y coloca un fuerte swing de derecha a la cara, provocando de inmediato un clinch. Willard, sigue con su juego de jabs de izquierda. Otro clinch. Firpo castiga con violencia al cuerpo, con golpes cortos de ambas manos y llega con un uppercut de izquierda que hace sangrar al ex-campeón. Firpo sigue su recio ataque y consigue llegar repetidas veces a la mandíbula de Willard. Suena el gong y sorprende a ambos en un fuerte trabajo de infighting.

A mi lado, se encuentra el famoso crítico de box Mr. Igoe, mascando un grueso charuto.

—What do you mind? (le pregunto).

—Firpo, winner, me contesta, y es lo mismo que yo creo. Firpo lleva ventajas en este round inicial.

Los segundos de Willard, tratan de restañarle la sangre. Firpo, mira de reojo a Willard y su gesto adusto no ha cambiado.

Segundo round—

Willard se pone a la ofensiva y se produce un violento cambio de golpes, sin ventajas apreciables para ninguno de los dos.

Luego Firpo, toma la iniciativa y entra fuertemente con un hook de izquierda al cuerpo y una derecha a la cara. Willard retrocede y reacciona de inmediato y coloca una serie de débiles jabs de izquierda a la cara de Firpo, quien parece no sentirlos mayormente.

Tercer round—

Suena el gong y Firpo se abalanza sobre Willard furiosamente, pero éste resiste la acometida y se anota varios jabs a la cara. Reanuda el ataque, Firpo, y luego de varios wings y hooks que coloca con maestría y limpieza, entra con una formidable derecha, que causa sensación en el público, pero que parece no surtir el efecto deseado. La pelea va haciéndose violenta pero equilibrada.

Luego Firpo ensaya dos jabs que tocan a Willard débilmente y un hook al cuerpo. En el instante en que suena el gong, los sorprende en un movido cambio de golpes cortos al cuerpo y a la cara, que no tienen mayor eficacia.

La concurrencia manifiesta su satisfacción por la lucha y la opinión general en el ring side, es que se prolongará más del término calculado.

Cuarto round—

Firpo vuelve a adoptar la táctica del round anterior, aunque esta vez con más eficacia. Bien claro se nota que los propósitos de Firpo son de terminar cuanto antes.

En su furioso rush, acorrala repetidas veces a Willard, llevándolo contra las cuerdas, donde se especializa por sus fuertes golpes al cuerpo. Willard bloquea exageradamente. Firpo vacila un instante sobre la táctica a seguir. El ex campeón reacciona y parece que va a tomar la ofensiva. Sin embargo, y a pesar de su ataque, con débiles jabs, no logra detener la acometividad y Firpo lo castiga fuertemente al cuerpo, golpes que terminan por debilitar a Willard, quien al final de este round decae en su ataque y baja la guardia.

Esta opinión es compartida por el público y en el ring side adjudican este round al argentino.

Willard en su rincón mueve la cabeza, como significando que no está muy conforme con su actuación.

Quinto round—

Willard parece que ha reaccionado en buena forma y cuando ha sonado el gong parece dispuesto a tomar definitivamente la ofensiva y ataca con vigoroso empuje. Se produce un violento cambio de golpes por ambas partes y Firpo en un momento dado esquiva magistralmente un formidable uppercut que le dirige Willard. Los "clinches" se suceden con irritante monotonía y parece que ambos se encuentran muy cansados por la lentitud con que se producen los golpes. Willard prima en el ataque y su acometividad no decae, anotándose este round por su mayor y mejor acción.

Sexto round—

Noto en Firpo una notable reacción pues, iniciado el tiempo vuelve a lanzarse a la carga apurando la pelea en forma aparatosa. Willard replegado a la defensiva, se concreta en parar el ataque del argentino, procurando anular su efecto. Son más los golpes que coloca Firpo que los que logra entrar el ex campeón y nuestro compatriota con una limpieza extraordinaria entra por tres veces consecutivas con fuertes golpes al cuerpo de Willard y luego otras dos veces con golpes dobles a la cara y al cuerpo, estos con mucha violencia y precisión, que llegan a desconcertar a Willard, quien en una leve reacción, contesta con golpes al cuerpo. Este round ha sido netamente favorable a Firpo y en el ring-side hay un momento de estupor al ver la cara de Willard, que demuestra no encontrarse todo lo seguro que quisiera.

Séptimo round—

Firpo, en un violento rush, coloca una fuerte derecha al cuerpo de Willard y éste retrocede y se cubre exageradamente, colocándose fuera de distancia. Luego de colocar varios jabs de izquierda a la cabeza, Willard consigue llevar a Firpo contra las cuerdas, en un violento ataque que no desconcierta al argentino, aunque lo pone en apuros. Librada esta difícil situación, Firpo es ahora quien ataca y coloca varios swings a la cabeza, y Willard provoca un nuevo clinch para evitar el castigo, pero Firpo sigue firme en su ataque y no le da paz ni tregua. Se tiene la impresión de que la violencia continuada de este ataque, debilita enormemente a Willard, pero el round termina, sin que ninguno de los dos obtenga ventaja de importancia, aunque se ve bien a las claras que el dominio ha sido de Firpo.

Octavo round—

Suena el gong y Firpo da un salto de su asiento colocándose en el centro del ring y ataca tan violenta y reciamente a Willard que éste retrocede hasta las cuerdas. Mientras lo va arrollando, con ambas manos le inflige un rudo castigo al cuerpo y a la cara y Willard imposibilitado para contestar bloquea en forma exagerada, no sabiendo dónde cubrirse, pues Firpo entra todos sus golpes por la más mínima abertura que deja entrever el ex campeón. Una ovación intensa, fragorosa, acoge este rush de Firpo y parece que el público adivinara la proximidad del trágico final, pues la muchedumbre que abarrota el estadio se ha puesto de pie y grita ensordecedoramente el nombre de Firpo. La nerviosidad ha ganado hasta los representantes de la prensa que unen sus gritos a los del público. El momento es decisivo, único. Firpo debe haberlo comprendido así, pues no ceja en su empeño y castigando con fuerza al cuerpo obliga a Willard a bajar su guardia y entonces, más rápido que una centella, con la vertiginosa rapidez del pensamiento, Firpo ve la mandíbula de Willard al descubierto y entra con dos potentes golpes de izquierda y derecha y el gigante cowboy de Kansas City, cae de rodillas, en su propio rincón, apoyando las manos en el suelo.

Se calla la algarabía y vuelve a reinar el silencio más sepulcral, oyéndose la voz del referee que nervioso comienza la terrible cuenta... one... two... three... four... five... six... seven... eight... Willard trata de incorporarse, su esfuerzo es sobrehumano, pero vuelve a caer... nine... ten... Firpo ha vencido. Harry Lewis, levanta la mano de Firpo y luego ayuda a Willard a incorporarse.

En este instante, el entusiasmo es indescriptible, el griterío abracadabrante, sombreros que cruzan los aires, voces que imprecan, otras que vitorean al vencedor y a todo esto, los segundos y amigos de Firpo que saltan al ring y lo levantan en andas, aclamando a Firpo como el futuro campeón mundial.

Había transcurrido un minuto y cincuenta y cinco segundos del octavo round y Firpo había obtenido la más grande y estupenda victoria de su vida pugilística, quedando indiscutiblemente de hecho y por derecho como el único adversario posible de Jack Dempsey.

En Buenos Aires la noticia produjo entusiasmo indescriptible

SE REALIZO UNA GRAN MANIFESTACION A "CRITICA"

La piedra de toque.—

Desde que se supo que había sido por fin concertado el encuentro de Luis Angel Firpo con el gran pugilista Jess Willard, antiguo campeón del mundo, actualmente de nuevo en el ring con el propósito de reconquistar el ansiado título, el pueblo admirador de Firpo comprendió instintivamente que esa pelea sería para el boxeador criollo la pelea decisiva de su carrera, la que, en el caso de salir vencedor de ella, autorizaría rotunda y definitivamente sus pretensiones de enfrentar a Jack Dempsey. Las peleas anteriores, todas sin excepción, por más meritorias que fueran, no habían servido sino para demostrar que nuestro campeón iba por el buen camino y que de él se podía esperar que habría de llegar un día a la cumbre; pero no eran sino fundamentos para esperar. La confirmación plena de la capacidad pugilística de Firpo, la piedra de toque, para decirlo con un símil exacto, que permitiese aquilatar el valor exacto del "toro salvaje de las Pampas", sólo podría resultar de un encuentro con alguno de los grandes boxeadores mundiales, y de éstos, sin duda alguna, ninguno más adecuado para el caso que Willard.

Ese convencimiento popular respecto a lo que significaba esencialmente la pelea Firpo - Willard, que fué por otra parte confirmado luego por la opinión de los técnicos, hizo que el combate fuese esperado por el público argentino con una actitud bien distinta a la que pudo observarse en ocasión de los anteriores matches de Firpo.

No era que se dudara, ni por un momento, de la capacidad de Firpo para obtener una nueva y resonante victoria; no era que se le considerara inferior a su contrincante, ni en fuerza ni en habilidad, ni en coraje, ni era tampoco que cruzara por la mente la menor sospecha sobre la posibilidad de que en la pelea interviniesen factores extraños a la pelea misma y a los boxeadores... Era simplemente que Firpo iba a tener que vérselas con el pugilista famoso que un día pusiera knock-out, después de una pelea furiosa, a aquel espantable coloso negro, Jack Johnson, a quien nadie había podido conmover anteriormente; era que su contrincante sería ahora el ex campeón mundial Jess Willard, el gigante de Kansas, que sólo una vez había humillado la cerviz en el ring, y eso ante Jack Dempsey y en una pelea cuyo resultado fué para la mayoría de los aficionados yankis una verdadera sorpresa.

Por eso, a pesar de la confianza legítima que el pueblo argentino depositaba en su campeón, nadie podía sustraerse, al pensar en la formidable batalla que le aguardaba, a un leve y vago recelo. Un paso en falso, un golpe en el vacío, un descuido en la guardia, una resbaladura, esos dolores musculares que han solido presentarse durante el período de training, una nada, en fin, insignificante en sí misma, podía, frente a un Willard convertirse en el obstáculo inesperado, el granito de arena que viniese a entorpecer el libre juego de esa formidable máquina humana que es Firpo. Y aunque el desastre estuviera de antemano eliminado de todas las conjeturas y de todas las previsiones, por fuerza se reconocía que Firpo, para vencer verdaderamente necesitaba de una victoria amplia, rotunda, por un knock - out indiscutible. Un match nulo, una simple victoria por puntos, no bastarían en el caso presente. Y todos nos hemos preguntado a solas, durante estos últimos días: ¿lo pondrá k. o.?... ¿Peleará con la necesaria prudencia para llegar a los rounds finales con la potencia indispensable para derribar a un Willard?. .

La respuesta gallarda la ha dado el mismo Firpo en el ring de Jersey City. Ahora sí que se ha desvanecido hasta el más ligero temor de que un contratiempo cualquiera detuviera a nuestro púgil en su ascensión al campeonato del mundo.

El día de ayer—

La ansiedad general fué en lógico crescendo durante el día de ayer. Desde temprano, el match Firpo-Willard era el tema obligado de las conversaciones. En todas partes: en el tranvía, en los cafés, en los bancos, en las oficinas públicas, la gente se abordaba, aun sin conocerse, toda con la misma pregunta estereotipada en los labios: ¿Y qué "palpita"? ¿Gana, verdad?

A medida que las horas transcurrían, era evidente que la expectativa se haría más y más intensa. En los corrillos se examinaban las performances de los dos campeones, se establecían comparaciones entre los dos records, se traían a colación las medidas de cada uno de ellos; por más que en todos los espíritus se arraigaba más y más la convicción de que era capaz de vencer, que debía vencer, que vencería fatalmente, a medida que se acercaba la hora del match se recordaba con mayor precisión los detalles y datos reveladores de la formidable potencia del gigante de Kansas, y así se exponía, como una sordina puesta a los entusiasmos anticipados, que Firpo hasta ahora sólo había vencido a hombres de menor peso que el suyo, y que Willard no sólo era el primer peso pesado verdadero con quien se las tendría que ver, sino que le llevaba más de una arroba de ventaja. ¡Una montaña de músculos y huesos!

Además, se indicaban las otras ventajas físicas del coloso yanqui: más alto, mayor "reach", mayor capacidad pulmonar...

En cambio, el criollo sólo le podía reconocer una carta de triunfo: su juventud. Y con ella, corazón y voluntad. ¿Bastaría con eso ante la fortaleza y la experiencia del vencedor de Jack Johnson?

Llegó la noche, y desde que las primeras luces empezaron a ser encendidas, fueron formándose grupos compactos ante las pizarras de los diarios que comunicaban noticias referentes al match: en la avenida de Mayo, frente a "La Nación", frente a CRITICA. La calle Sarmiento, en la cuadra de nuestro diario, desde las ocho de la noche estaba ocupada por una muchedumbre compacta, visiblemente nerviosa, pero que guardaba una compostura impresionante y que dominaba sus impulsos de entusiasmo deportivo y nacionalista.

Bajo el megáfono—

Cuando desde los balcones de CRITICA, un compañero de buenos pulmones, valiéndose de un magáfono, empezó a comunicar los primeros detalles de los preparativos del match a la multitud, ésta desbordaba ya par las calles vecinas. Al anunciarse la presencia de los dos contendientes en el ring, se hizo un silencio absoluto que se mantuvo durante algunos instantes. Al punto estallaron los primeros vítores a Firpo y después, desde entonces, a medida que las noticias sobre el desarrollo del combate, favorables a nuestro campeón iban acentuando la impresión general sobre su triunfo, el entusiasmo redoblaba y se exteriorizaba en aclamaciones cada vez más potentes.

—¡Firpo! ¡Firpo solo! ¡Firpo no más! ¡Firpo viejo al freno! ¡Ese Firpo peludo! ¡Firpo, for ever! ¡Arriba, Firpo! ¡Fir-po! ¡Fir-po!—coreaban millares de voces.

La emoción del 5.o round—

Cada vez que el anunciador aparecía en el balcón y alzaba el magáfono, la muchedumbre se arremolinaba, se apretujaba buscando cada uno la postura cómoda que le permitiera no perder una sílaba, y en un silencio apenas interrumpido por el rumor confuso de la metrópoli, escuchaba las noticias. Terminaba de hablar el voceador y millares de voces renovaban el grito augural: "¡Fir-po! ¡Fir-po!". Y cada vez era más grande la certeza del triunfo.

De pronto, una noticia inesperada produjo una sensación de estupor primero, de duda en seguida, de angustia después. El 5.o round se anunciaba desfavorable para el campeón argentino... ¿Qué ocurría?

"¡Quinto round!—había anunciado el megáfono — Willard ataca con grandes bríos y hace retroceder a Firpo"... "Willard castiga; los boxeadores entran en frecuentes clinches; ambos dan señales de estar fatigados."

..."El quinto round ha sido favorable a Willard."

Las aclamaciones de un momento antes cesaron por completo. Por todas las mentes pasó la visión pavorosa de la derrota. ¿Será posible? Y aunque nadie se resignara a creerlo, y todos expresaran su confianza en el éxito final, es lo cierto que durante unos minutos la muchedumbre quedó suspensa, dominada por el temor, anhelante, con la vista clavada en el balcón aguardando la reaparición del megáfono.

"Sexto round: "Firpo vuelve al ataque..." El anunciador no pudo terminar la frase: un clamoreo inmenso se levantó incontenible, y hubo que esperar un rato, que la excitación se calmara, para poder seguir en los detalles del round. Ess

sólo un pegador único, sino también un admirable boxeador

que puso de manifiesto no sólo su eficacia en los punches, sino su como el único e indiscutible aderversario de Jack Dempsey

la certeza de la victoria, la seguridad de que el valiente criollo había sabido llevar el combate con la habilidad del más experto boxeador. Firpo, llegado al sexto round con bríos para dominar netamente en él, no podía ya dejar de vencer. El knock - out del norteamericano era ya sólo cuestión de tiempo.

A partir de aquel momento, ya fué imposible transmitir ninguna noticia completa, sin que interrumpieran la comunicación las aclamaciones de la multitud. Y cuando el megáfono clamó por fin: "¡Hip! ¡Hip! ¡Hurrah! Firpo venció por knock - out en el octavo round", aquello fué una verdadera explosión de delirio, aclamaciones, gritos, abrazos, sombreros al aire. En los instantes en que el estruendo de las voces decrecía, el alarido de las sirenas, el eco de las bocinas de los automóviles, y el estallido de las bombas de estruendo, formaban el fondo confuso de la ovación con que Buenos Aires consagró anoche a su gran campeón.

Las manifestaciones.—

Pronto apareció una bandera nacional; los muchachos entusiastas que la rodearon tomaron por Sarmiento, rumbo al centro, y la primera columna de manifestantes se lanzó por las calles de la ciudad coreando el estribillo incesante: "¡Firpo, sí! ¡Firpo, sí!" Otra manifestación siguió en seguida, con un gran retrato del campeón, y otra y otra...

Lo mismo había ocurrido frente al local de la agencia "Austral" y de nuestro colega "La Nación", otro tanto en la Avenida de Mayo. Los cafés quedan desiertos y por todos lados surgían grupos de manifestantes que, uniéndose unos a otros, formaban gruesas columnas a cuyo paso los transeuntes se incorporaban.

Poco antes de medianoche, una de esas columnas avanzó hasta CRITICA con el propósito de saludar al diario que más enérgicamente ha defendido en Buenos Aires la noble causa del boxeo. Al frente de la manifestación, en nombre de los más entusiastas venía el boxeador Boykin, antiguo sparring - partner de Firpo. El simpático negro, descubierto en momentos que inquiría detalles sobre el match, fué al punto colocado en el puesto de honor y así llegó hasta CRITICA.

Un buen discurso.—

Llegada esa manifestación a CRITICA, el público, después de largas aclamaciones al campeón y a nuestra hoja exigió que Boykin hiciera uso de la palabra. El "morocho" no se hizo rogar mucho; con la mejor buena voluntad del mundo acató el deseo del pueblo, y con una desenvoltura que pudieran envidiarle más de cuatro "oradores" parlamentarios, pronunció un breve discurso bilingüe cuyos párrafos fueron saludados con entusiastas aplausos:

—"Mi mucha más contentos que todos. Firpo la más grande boxeador del mundo; yo Boykin, la hiz sparring-partner. ¡Very well! Sólo dos boxeadores a la mundo: Firpo, boxeador Blanco; Boykin, boxeador negro.

Y ahora, señores, yo decir el más grande verdad: gobierno debe hacer ordenanza... municipal law, por libre boxing. Buenos Airas quiere boxeo libre; yes!...

El servicio noticioso—

No queremos terminar esta reseña de la manera como Buenos Aires esperó y recibió la noticia del triunfo de Luis Angel Firpo, sin hacer mención del excelente servicio informativo organizado por la agencia "Austral" que ayer realizó un "tour de force" digno de mención especial.

Aparte del excelente servicio cablegráfico que permitió dar las incidencias del match, round por round, con precisión de detalles, recibió también noticias por radiotelegramas transmitidos directamente desde Nueva York a la poderosa estación receptora de Monte Grande. Esto explica cómo cuando los megáfonos de "La Nación" y de CRITICA estaban detallando las incidencias del sexto round y la iniciación del séptimo, los interrumpieron para comunicar la terminación del match por knock-out de Willard en el octavo round. El radiotelegrama del final llegó a Buenos Aires antes de que terminara la comunicación cablegráfica que fué, sin embargo, rapidísima y digna de los mayores elogios por su corrección y nitidez.

La acertada organización dada por la Austral al servicio informativo, pues, ha permitido al público de Buenos Aires seguir punto por punto las incidencias de la pelea tan pronto como se producían. Seguramente, en las grandes ciudades de los Estados Unidos no se han conocido esos detalles con más rapidez que entre nosotros.

CRITICA y sus informaciones—

Y séanos permitido también hablar un poco de nosotros mismos, siquiera sea para señalar el hecho de que nuestro diario, simultáneamente con "La Nación" — y gracias, como ya dijimos, a la excelente forma como la Austral ha cumplido sus compromisos, — ha tenido nuevamente el honor de poder decir que le pertenece la prioridad en la transmisión al público de la grata noticia.

En realidad, no podía ser de otro modo. Este diario, que siendo el más entusiasta paladín de los deportes físicos, y en primera línea del boxeo, no podía dejar pasar esta ocasión sin hacer el máximo esfuerzo para satisfacer cumplidamente la ansiosa curiosidad del público deportista, que en tan importante proporción como se sabe influye en la prosperidad de CRITICA.

Nos considerábamo obligados a darle esta prueba de diligencia y de firme voluntad de corresponder dignamente a su predilección, y nos sentimos hondamente satisfechos por haberlo conseguido.

¡Firpo tor ev?r!

Ni por un instante se dudó del resultado final de la gran prueba, y es que la verdadera fuerza va siempre acompañada de un claro presentimiento del éxito, de una fe animadora que no puede quebrarse sino bajo una adversidad demasiado superior.

Tal era ayer, como lo es siempre, el estado de ánimo de Luis Angel Firpo claramente expresado y ratificado en todas sus manifestaciones hechas a la prensa.

Esa misma fe, ese mismo presentimiento potente, estaban ayer en el ánimo de toda la ciudad, en una concordancia admirable en el espíritu del joven campeón. Y es que el pueblo también es fuerte, participa de idéntica pujanza a la de aquel muchachón íntegro y valiente, y su fe no podía ser otra cosa que la expresión terminante de su fuerza, la consciencia del propio poderío sobreponiéndose a toda duda y a toda vacilación, propias de la debilidad o de la mediocridad. Pueblo joven, con entroncamientos raciales que parecen haberle dado el destino de la victoria al dotarle de una virilidad y de una audacia incomparables, tiene necesariamente que presentir que hay un éxito que no puede serle arrebatado, y es por ello que los sucesivos triunfos logrados tan brillantemente por el compatriota en su gran campaña en la República del Norte, no han sido para el pueblo más que la confirmación práctica de la reciedumbre de la propia fibra, tensa siempre como las cuerdas del arco, tal como si a cada minuto anhelara las durezas de la lucha.

Pueblo joven y vivaz, une al brío latino, a la fogosidad propia de los hombres del mediodía, el don inapreciable de medir las dificultades de la empresa y calcular sus reservas de energías al acometerlas. Vale decir que hay en su acometividad, en su pujanza, tanto de fuerza y de brío arrollador como de cálculo consciente y frío. Bella amalgama ésta que le da la virtud de la magnífica arrogancia del gesto victorioso al par que la tranquila belleza de una lucidez jamás ensombrecida por el peligro.

Tales condiciones ha evidenciado el mal llamado "toro salvaje de las pampas", y tales son las condiciones del pueblo del cual le tocó surgir, el que no ha conocido todavía la fragilidad que ha venido imputándose a la raza latina, y que no ha de conocerla si juzgamos por la magnitud de los esfuerzos que hasta hoy se propuso y por la eficacia rotunda con que los ha realizado. Si es grande en el entusiasmo, en el que pudiera creérsele excesivo si se olvida su latinidad, es en cambio sencillo en la realización del esfuerzo triunfal.

Una secreta voz dice al pueblo que aquel joven campeón de box que anoche ha triunfado, es su símbolo, es el concreto recio y admirable de lo que son sus propios músculos y su propia alma.

De ahí aquella fe inquebrantable del pueblo y aquella fe inquebrantable del hombre-símbolo; se compenetran íntimamente, se saben de idéntica naturaleza y de igual temple.

Vivimos, como él, bajo la certidumbre del triunfo final, que ha de venir más hermosamente cuanto mayores sean los obstáculos que se pretendan oponer. La fe los aminora para que la fuerza los rechace como a insignificantes briznas.

Ha de venir el triunfo porque es un triunfo largamente incubado en el cuerpo y en el espíritu mismos del pueblo, de ese pueblo sano, trabajador, fuerte y animoso del cual surgió Firpo.

No podrán arrebatarnos lo que desde ya nos pertenece, y los días vendrán a darnos la razón.

El gesto de Willard

Cuando el ex campeón mundial recobró sus sentidos se levantó de su asiento y fué al encuentro de Firpo para felicitarlo y lo estrechó entre sus brazos, declarando que Dempsey no podría hacer nada frente al empuje y la potencia de su digno vencedor.

Antes del match

Habían sido adoptadas todas las precauciones posibles para asegurar al público el goce tranquilo del espectáculo. La semana anterior, varios ingenieros habían revisado las instalaciones del local, examinándolo punto por punto y reforzando algunas partes en que la aglomeración de gente podía ofrecer algún peligro remoto. Al propio tiempo, la capacidad del estadio, que el día del combate Dempsey-Carpentier llegaba a admitir 91.000 personas sentadas, fué aumentada a 101.000.

No hay exageración al afirmar que el combate de esta noche había de ser una lucha de Goliats, pues, anteriormente, nunca se había visto en un ring a gigantes de esa especie. Hasta el referee, Harry Lewis, podía ser incluído en esa denominación. Los dos combatientes y el árbitro pesaban, en total, cerca de 300 kilos. Así Firpo como Willard tienen una estatura que sobrepasa por mucho los seis pies. El menos alto de los tres era, por consiguiente, Lewis, que mide seis pies y una pulgada. Con semejante peso, pareció prudente reforzar el ring a fin de prevenir un posible hundimiento.

Todos los medios conocidos por el periodismo moderno para acelerar la transmisión de las noticias referentes al combate fueron empleados esta noche en la tarea de comunicar detalles del encuentro hasta todos los rincones del mundo, así por medio del telégrafo como por radiotelegrafía y radiotelefonía.

"La Nación" se había asegurado la exclusividad de dos hilos telegráficos con aparatos transmisores instalados junto al ring, a fin de asegurarse el medio más rápido de hacer llegar las noticias a sus lectores.

Los más prestigiosos cronistas de boxeo habían sido designados para ocuparse del combate. En efecto, los enviados especiales a Shelby recibieron orden de regresar de esa ciudad el mismo día en que se realizó el combate Dempsey-Gibbons, a fin de que pudiesen encontrarse hoy en Jersey City.

Aun cuando es habitual que a los encuentros de importancia concurra siempre cierta cantidad de personas caracterizadas, nunca habían estado junto al ring en número tan crecido como esta noche. Figuraba entre la concurrencia un grupo de senadores que con las respectivas esposas vino de Wáshington hoy en compartimentos especiales de los trenes ordinarios. Estaban también dos ex gobernadores, lo propio que muchos personajes conocidos en la industria y en el comercio, y no pocas "estrellas" del teatro y del cinematógrafo.

Puede decirse que la colectividad argentina de Nueva York estaba íntegra junto al ring.



La extraordinaria concurrencia estacionada frente a CRITICA, oyendo los discursos de Boykin y Taborda sobre la victoria de Firpo.

Después del match

NUEVA YORK, 13 (Especial) — Cuando después de las manifestaciones entusiastas y felicitaciones que recibiera Firpo por su brillante triunfo, lográbamos abandonar Boyle's Thirty Acres, en compañía de un núcleo de residentes argentinos nos dirigimos a Nueva York, al restaurant Perona, donde se sirvió un gran banquete seguido de un baile, que duró hasta la madrugada.

En el momento de los brindis se brindó por la patria, por el futuro campeón mundial y porque la ordenanza de boxeo en Buenos Aires fuera despachada cuanto antes.

Declaraciones de Harry Lewis, el referee que dirigió el encuentro

Harry Lewis, luego de la formidable pelea, hizo la siguiente declaración: "Desde que comenzó el encuentro, no tuve duda alguna sobre quien sería el vencedor y reconocí en Firpo notables cualidades de peleador y de boxeador.

En el sexto round, y al ver la reacción de Willard, creí que el match llegaría hasta el límite; pero en el round siguiente, cuando ví que Willard no fué capaz de contestar al violento ataque de Firpo, comprendí que habíamos llegado al principio del fin.

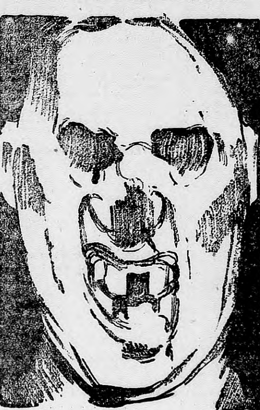
Firpo posee una derecha extraordinaria, la más potente que concebirse pueda. Su pegada es recia y de efecto seguro. Willard, durante todo el 8.o round, estuvo completamente aturdido, "groggy" por efectos de los mazazos de Firpo.

Cuando conté el octavo segundo, Willard hizo un esfuerzo sobrehumano para incorporarse, poniendo una rodilla en tierra, pero no tuvo la fuerza suficiente para levantarse. El golpe final de Firpo había sido definitivo."

METAMORFOSIS DE JESS WILLARD









Como iba quedando la cara de Willard a medida que transcurrían los rounds, recibía los furibundos golpes de Firpo.
(Dibujo de Parpagnoli)

GRAN CONCURSO DE CARRERAS DE "CRITICA"
CUPON

Pronósticos de ganadores para la próxima reunión del Hipódromo Argentino:

1a. carrera .... 5a. carrera ....
2a. " .... 6a. " ....
3a. " .... 7a. " ....
4a. " .... 8a. " ....

Pronósticos del marcador del clásico:
1o. .... 2o. .... 3o. ....

Tiempo del clásico ....

Buenos Aires, ... de 1923.
Firma ....
Dirección ....

NOTA: Este cupón no será tomado en cuenta si llega a esta dirección después de las 12 del día en que se efectúe la reunión de carreras a que

LA INQUISICION EN ROSARIO

Una maestra de escuela tortura brutalmente a una sirvienta. El hecho produce indignación en el vecindario. Significativo silencio de la prensa. Actitud de la policía

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Acaba de ocurrir en esta ciudad un hecho vergonzoso que evidencia la perversidad y los malos instintos de una maestra de escuela, cuyos antecedentes, bastante brumosos por cierto, no han sido óbice para que la policía no procediera enérgicamente y con la rectitud que el caso requiere. Y a la actitud contemplativa de la policía, debemos agregar el significativo silencio de la prensa, la cual, no obstante la magnitud del hecho, se ha limitado a publicar una información vaga e imprecisa. Dejamos, pues, constancia de que CRITICA es el único diario que se ocupa, en forma amplia y detallada, del monstruoso delito que pasamos a comentar.

La primera denuncia—

Días pasados, en un conventillo vecino a la casa de la calle General Mitre 1387, entró, dando gritos y pidiendo socorro, una joven mal entrazada y horriblemente desfigurada por varias lesiones en el rostro y en la cabeza. Atendida por los vecinos, la joven dijo que había sido víctima de las furias de su patrona, la cual intentaba matarla con un martillo. Sin pérdida de tiempo se dió aviso a la seccional 3a.

Las primeras diligencias policiales—

La comisaría 3a. envió inmediatamente al oficial Pereyra, quien al comprobar la gravedad del caso solicitó los servicios de la Asistencia Pública, haciendo asistir a la herida. En este preciso momento, José Graffione — autor, conjuntamente con su esposa, Francisca Graffione, de las mutilaciones que presentaba la sirvienta — se presentó en el conventillo e intentó llevarse por la fuerza a la pobre mujer, cosa que fué impedida por el oficial y los vecinos.

La víctima—

La sirvienta de los esposos Graffione resultó llamarse Alfonsina Paccini y es argentina, de 20 años de edad. Declara hace aproximadamente un año se encontraba al servicio de la familia, siendo objeto de continuos vejámenes. La señora Francisca Graffione — que es maestra de la escuela "Dante Alighieri" — mutilaba diariamente a Alfonsina y el esposo la amenazaba con matarla si daba cuenta a la policía o a los vecinos de las torturas de que era objeto.

Francisca Graffione—

A estar a las declaraciones de Alfonsina, estamos ante un caso patológico digno, por cierto, de estudio. La señora Graffione, con un refinamiento de ser civilizado y con la brutalidad de una salvaje, sometía constantemente a Alfonsina a torturas inquisitoriales. Le arrojaba agua caliente a la cara, la golpeaba con un palo y hace algunas semanas, con un enorme martillo, le aplicó un recio golpe en los órganos genitales, produciéndole una hemorragia que casi le cuesta la vida. Alfonsina presenta lesiones graves en el rostro, en los brazos, en las manos y en el cuerpo. En los grabados puede notarse el estado lamentable en que se encuentra la víctima.



La infeliz Paccino, quejándose de fuertes dolores, producidos por los golpes que le asestaron los "caros" esposos. — En la pierna izquierda presenta un profundo tajo producido con un fierro.

Actitud de la policía—

Los esposos Graffione fueron inmediatamente detenidos por la policía. Pero, no sabemos a raíz de qué influencias, la señora Graffione ha sido puesta en libertad, quedando detenido únicamente el señor José Graffione. Ante un hecho tan ignominioso, que ha indignado a todo el vecindario, no creemos que la policía deba obrar teniendo en cuenta influencias de ninguna naturaleza. Los autores de este inhumano delito deben ser condenados sin contemplaciones de ninguna especie.

Nótese la cabeza de la víctima Alfonsina Paccino, presentando contusiones de importancia en la cabeza y en la cara. Además unas manchas que desfiguran su rostro fueron producidas por el agua caliente que le echara la "célebre" maestra.

Además debemos hacer constar que el médico de policía Dr. Félix Rocca, ha informado antojadizamente que la víctima necesita 15 días solamente para restablecerse. Esta actitud rara del médico en cuestión ha indignado al juez que entiende en el asunto, ordenando, por lo tanto, que informe ampliamente y con criterio ecuánime el médico de los Tribunales, doctor Del Signo.

En el hospital Centenario—

Hemos visitado a la víctima en el Hospital Centenario, conversando con ella algunos instantes. Nos ha manifestado que además de los golpes que recibiera, la señora Graffione la tenía condenada a largas dietas. Cuando fué llevada al Hospital, nos informó una enfermera que se bebió tres enormes tazas de café con leche, pues hacía varios días que no tomaba alimentos.

La indignación, entre el personal de la sala donde se asiste Alfonsina Paccini, es general. Tanto las enfermeras como los médicos y practicantes, claman por que se haga justicia y se mostraron satisfechos al saber que CRITICA se ocuparía de este abominable hecho.

En la escuela—

Ninguna actitud terminante se ha tomado en la escuela "Dante Alighieri" con la maestra Francisca Graffione. Al contrario: la maestra, según los informes que hemos podido recoger, volverá a ocupar su puesto, pues goza de la protección del doctor Cherubini, miembro influyente de la sociedad que patrocina la escuela aludida. De no tomarse medidas serias, la colectividad italiana será la perjudicada, puesto que lo intolerable es que un hecho como el que nos ocupa, quede impune.

Conclusión—

Ahora corresponde a la justicia castigar a los autores del monstruoso delito. Nos consta que el sumario policial no tiene atenuantes de ninguna especie para los esposos Graffione. Estos han declarado ser autores de las heridas que presenta Alfonsina Paccini. Ante un caso tan concluyente de culpabilidad no se explica la tolerancia de la justicia. Todos los vecinos, a excepción de uno que se abstuvo por enemistad, han declarado en contra del matrimonio Graffione. Esperamos, pues, que se hará justicia.

Graffione solicita excarcelación bajo fianza—

Se nos comunica a última hora, que el autor de los malos tratos dados a la infeliz menor, solicitó excarcelación bajo fianza, excarcelación que el doctor Pousa, en su carácter de juez correcto, ha denegado rotundamente.

También se nos hace saber que por disposición del mismo magistrado, el doctor Del Signo, médico de los tribunales, revisó a la paciente, haciendo constar en su informe que necesita cuarenta días para su cura, en vez de quince, como se decía anteriormente.

Alfonsina, haciendo revelaciones a nuestro corresponsal, señor Carraro [illegible]. — A su alrededor encuéntranse las enfermeras de la sala, quienes mostraronse indignadas por el delictuoso y repugnante hecho

Los presos de la Penitenciaría Nacional se quejan del desorden reinante

Carta que publica un penado dirigida al comandante Menéndez

Publicamos a continuación la carta que nos envía un recluído, dirigida al director titular de la Prisión Nacional, comandante Nicolás Menéndez, porque revela un estado de cosas que necesario es concluir. El penado que la remite, ha tenido la valentía de dar su nombre y el número de la celda en que purga un extravío de su vida:

Señor director de la Penitenciaría Nacional, teniente coronel D. Nicolás Menéndez:

Desde que la fatalidad determinó que usted abandonara esta casa todo ha cambiado aquí, desastrosamente. Mi criterio en constante y profunda meditación, no llega a comprender, cómo el doctor Ramos, cuya intelectualidad privilegiada es altísima e indiscutible, haya podido rodearse, para dirigir este penal, de personas que tienen de la humanidad un concepto equivocado, y desconocen de la vida, las diferentes fases y vicisitudes de ella.

Y es, que para ser dirigente de una vorágine como esta, no sólo se necesita capacidad intelectual, energía excesiva y conocimientos administrativos; se necesita una cosa indispensable, de capital importancia, ella es: la de conocer los hombres y las cosas con una idea clara y exacta de su estado psicológico; conocer la vida que es incierta y llena de amarguras; haber sufrido y haber sido feliz; conocer profundamente el corazón humano que por lo regular es siempre simulador, cruel y egoísta, y llegar desde luego a la firme convicción, de que el mundo, hoy malo por excelencia, necesita para volver a su estado primitivo, dejar a un lado, los rigores y las esclavitudes, supliendo éstas, con prédicas, y hechos de bondad, de justicia y de sinceridad.

Usted, señor, era pues, el hombre completo, el hombre señalado para dirigir un establecimiento como este, donde domina la pobreza de espíritu, la degeneración de los sentidos, y la fatalidad intuitiva: durante el curso de su ejemplar dirección, esta penitenciaría, que para muchas personas timoratas temblaban sólo al oír pronunciar su nombre, parecía una escuela de niños: todo era orden, tranquilidad, respeto austero—únicamente me refiero a la población penal. Si aislada vez espíritus exaltados trataron de provocar algún desorden, alguna indisciplina, bastó su sola presencia para apagar, como por arte de magia, hasta el pensamiento de los más rebeldes. Explíqueme Vd. ¿cómo su sola figura producía al mismo tiempo un inusitado regocijo, un respeto desmedido que casi llegaba a la veneración? ¿Por qué este grupo de analfabetos, de ignorantes, de descreídos se concentraba en una íntima comunión, para escuchar con toda atención sus palabras? Explíqueme Vd., para entonces poder explicarlo yo también, y de este modo conformar a toda esta multitud que me pregunta sin saber responderle, cuál es el don que posee Vd. para dominar y enternecer a los que las pasiones y los vicios solo inspiraron atrocidades.

Nuestra existencia ha sido bruscamente metamorfoseada, la paz, el sosiego, la tranquilidad, de hace pocos meses, ha desaparecido para tornarse ahora en bullicios, violencias y temores; se vive en un continuo sobresalto, como si el corazón presintiera insospechadas amarguras.

Todos nuestros pesares, todos nuestros afectos, todas nuestras aspiraciones se funden en un solo ideal inquebrantable y firme: el que usted vuelva a nuestro lado. Debe usted, pues, regresar a esta casa lo antes posible: no sólo para satisfacción de su personal, sino que desde hace tiempo contrajo usted con nosotros, el juramento sagrado de no abandonarnos; antes al contrario, ampararnos, protejernos de toda esta turba de vulgares hipócritas, y simuladores, que antes se posternaban a sus pies, en fingida humildad, y que han sido los primeros en tratar de eliminar a usted de estos sitios, con el propósito sistemático de saciar sus ansias comprimidas de crueldad en contra de nuestras indefensas vidas, que tenían como único amparo la entereza, la justicia, y la humanidad que en todo instante ha caracterizado a usted.

Adiós, señor; mejor dicho, hasta pronto: en la completa impotencia en que nos hallamos, sólo a Dios podemos pedir nos conceda su regreso; y si es cierto que la Justicia Divina es inconmensurable y única, no ha de desoír nuestros ruegos, que salen de lo más íntimo del corazón; de estos corazones llenos de sacrificios y que unánimemente sólo aspiran la dicha de su vida, y que sólo anhelan poder abrazar a usted con toda el alma, como lo hacemos ahora.

Con toda devoción. — Lorenzo Cubillas, celda No. 328.

Ecos de las últimas inundaciones. Familias alojadas en el hospital de la Ensenada

AUN NO HA SIDO HALLADO EL CADAVER DE MANUEL PEREYRA QUE PERECIO EN PUNTA LARA

El último temporal ha causado, aparte de los perjuicios materiales, numerosas víctimas, trayendo como consecuencia intensos dramas de dolor y de miseria, que dejan una impresión de verdadera angustia.

Los hogares pobres han sido tenazmente castigados por las aguas y en muchos de ellos han sembrado el pánico y la desgracia. En Punta Lara ha sido espantosa la tragedia y grandes los estragos.



Niños cuyas familias se alojan en el hospital de Ensenada

Durante las inundaciones, un caracterizado vecino de ese lugar, Manuel Pereyra, con toda la buena voluntad, al ver a numerosos vecinos en peligro, trató de auxiliarlos y en tales momentos fué arrastrado por la corriente pereciendo ahogado. Igual suerte corrió una hijita suya llamada Elvira cuyo cadáver fué recogido por la policía.

Pereyra deja la esposa y cuatro hijitos quienes se hallan en la mayor miseria.

Y esta familia no puede, no debe ser abandonada en su infortunio por las almas piadosas y caritativas.

Por un rasgo de humanidad, por la espontánea actitud de Pereyra que desafiando todo peligro se lanzó en auxilio de sus semejantes, debe ser protegida en toda forma. Esta mañana a las 9 horas se han dirigido a Punta Lara el subcomisario Bachini y el sargento Bassi a fin de extraer el cadáver del infortunado Pereyra que hasta hoy no pudo ser hallado.

En la sala del hospital de la Ensenada, la policía de la sección 1a varias familias de Punta Lara que a consecuencia de la inundación perdieron sus casillas que fueron llevadas por la corriente y se encuentran sin recursos.

En dicho establecimiento se les ha provisto de ropas y alimentos prestándoseles toda la ayuda necesaria.

CENTROS Y SOCIEDADES

Asociación "Hijos del Ayuntamiento de Carballedo"

El sábado 14 del corriente, conmemorando su segundo aniversario, efectuará la asociación del epígrafe un gran festival artístico y danzante en el salón Casa Suiza, Rodríguez Peña 254, a beneficio de la caja de socorros de la misma.

"La Rusticana"

El domingo 15 del corriente, en el salón Unione e Benevolenza, Cangallo 1362, a las 15.30, efectuará el club social del epígrafe un festival danzante organizado por la comisión directiva a beneficio del centro.

Una anciana fué muerta por un tren eléctrico del F. C. O.

EL HECHO FUE PRESENCIADO POR NUMEROSAS PERSONAS Y SE PRODUJO POR UNA IMPRUDENCIA DE LA VICTIMA



La víctima del accidente, momentos después de ser arrojada por el tren eléctrico a una zanja de los costados de la vía

Un hecho lamentable ha ocurrido poco antes de medio día en la calle Fray Cayetano, en el cruce de ésta con las líneas del tren eléctrico del ferrocarril Oeste.

Serían aproximadamente las 11 cuando el guardabarreras Pedro Agüero y su esposa Dolores Castelli, vieron que se aproximaba un tren eléctrico procedente de la estación 11 de Septiembre y que se dirigía a Ramos Mejía.

Inmediatamente bajaron las barreras deteniendo el tráfico, a esa hora bastante intenso.

Muchas personas que se encontraban en la barrera opuesta también se detuvieron, esperando el paso del convoy.

Fué en esas circunstancias, que por la vereda opuesta a la que ocupa la casilla de los guardianes, avanzaba a paso lento una señora anciana vestida de negro.

Ello, en el primer momento, no llamó la atención a ninguno de los presentes; pero la alarma cundió cuando se vió que ella, ajena al peligro, pasaba la portezuela dirigiéndose a las vías del ferrocarril.

El tren estaba a pocos metros y venía a toda velocidad.

Un grito de alarma unánime se escapó de todas las bocas, pero la anciana pareció no darse cuenta de ello.

Cuando ponía un pie sobre el primer riel el tren llegaba a ese sitio y uno de los paragolpes daba en plano en la cabeza de la infeliz mujer, que fué arrojada en una zanja vecina a cuatro metros del sitio del hecho.

Todos los transeuntes corrieron hacia el sitio donde había caído la víctima, mientras el tren se detenía.

Este iba sin pasajeros y en un servicio especial, con dirección a Ramos Mejía.

Cuando se revisó a la víctima, comprobóse que ésta había fallecido en el acto, víctima de un fuerte golpe en la cara, presentando además la fractura de un brazo y de una pierna.

Intervino el comisario de la 38a., señor Carracedo Núñez, ordenando el traslado del cadáver a la seccional.

La víctima hasta esta tarde no había podido ser identificada.

Se sabe que la víctima había estado momentos antes en la iglesia de Flores, donde concurría habitualmente, recibiendo limosnas de los fieles que iban al templo.

El cadáver será enviado a la Morgue para que se le practique la autopsia de práctica.

El conductor y guarda del tren fueron detenidos provisionalmente.

¿A dónde va Vd. esta noche?

SARMIENTO. — Compañía Ernesto Vilches e Irene López Heredia.
Hoy, a las 21.15: El eterno don Juan. Platea $ 4.90.

OPERA. — Corrientes 860.—Gran compañía de revistas de Mme. B. Rasimi, directora del Ba-ta-clan de París.
Hoy, a las 21.15: La Marche a L'Etoile.

ARGENTINO. — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy, a las 21.15: El hombre sandwich y El nido de amor. Platea $ 2.50. Platea $ 4.90.

VICTORIA. — Compañía argentina de comedias Roberto Casaux. Director artístico, D. Joaquín de Vedia.
Hoy, a las 21.15: Hola, con quién hablo. El origen del hombre. — Platea, $ 2.50

POLITEAMA. — Compañía italiana de operetas Bertini-Gloana.
Hoy a las 22.15, reprise: El correligionario, a las 21 y 23.15 El matrero. Platea $ 1.

LICEO. — Compañía argentina de comedias José Gómez. Dirección Federico Mertens.
Hoy, a las 21.15: La Primera Discordia. ¡El Mundo Está Perdido! — Platea, $ 2.50.

BUENOS AIRES — Compañía argentina Muiño-Alippi.
Hoy a las 22: Barrilete. Platea $ 1.

APOLO. — Compañía nacional César Ratti.
Hoy, a las 18, 21 y 23: El seminarista. — A las 22: Canción del cabaret. — Platea, $ 1 por sección.

MAIPO. — Compañía argentina Morganti-Gutiérrez.
Hoy, a las 18, 21 y 23.15: La luz del cabaret; a las 22.15: Asegura a tu mujer. — Platea $ 1 por sección.

PORTEÑO. — Gran compañía nacional.
Hoy, a las 21: Cabaret chic... Cabaret reo; a las 23, estreno: Imítalo a tu paisano.

SMART. — Compañía nacional de sainetes, comedias y revistas Simari-Franco.
A las 21 y a las 23: Ropa vieja; a las 22: Los angelitos. — Platea, 1 $ por sección.

COMEDIA. — Compañía Miguel Lamas.
Hoy a las 22: Larrea y Lamata; a las 20.45: El apuro de Pura; a las 23: El caballero de la Rosa.

AVENIDA. — Compañía Vittone-Pomar.
Hoy, a las 22.15: Cuidámela vos, hermano. Platea $ 1.

MAYO. — Compañía española de comedias Julio Sanjuán.
Hoy a las 21: La casa de los milagros; a las 22.15, doble: La pluma verde. Platea $ 1 y 1.50.

MARCONI. — Compañía Blanca Podestá.
Hoy a las 21.15, 17o. grandioso espectáculo popular a pesos 1.50: El vértigo.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
A las 21, reprise: "Cocottes unidas del centro. A las 22: Zig Zag. A las 23.15 Las mujeres de Europa.

EXCELSIOR. — Compañía nacional de sainetes comedias, dramas y revistas Excelsior.
Hoy, a las 21: Casa tranquila y de confianza. El rey del cabaret, El patio de los fantasmas.

BOEDO. — Empresa Jaime Culla. Compañía nacional.
Hoy, a las 21: El baratillo de la media luna, Mateo, La mala siembra.

BA-TA-CLAN. — 25 de Mayo 464. — Compañía nacional de comedias, revistas, sainetes y pochades de Pedro Giadroni. Variado programa.

CASINO. — Maipú 326.
Hoy, a las 21, Debut de Willy y Wil (estep danze), Hermanowa Darewski (bailarines fantásticos). Grandioso éxito de Paul Poatzold y Co. Lord ain Hellen Ryt E, notable conjunto de perros actores y toda la compañía. Entrada general 1.50. Paraíso con asiento 0.50.

MAJESTIC. —
Hoy: El inspector de coches dormitorios, Remembranzas, El rostro velado. Gran sección cómica. Exito de la señorita Stuart en la jaula de los leones y Alex Bros.

CINE TEATRO SAN MARTIN. — Riva...
Hoy: La machona, El secreto del éxito y trío Lara.

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. U. T. 0204, Avenida.
Hoy, a las 21.30. Estreno: La vorágine; a las 22.20, estreno: Loco de atar; a las 23.10: estreno Ajuria Especial: El milagro de la fe. El dúo Gardel Razzano. Platea $ 1.50. Palcos $ 8.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921
Hoy, estrenos: Pollyana, por Mary Pickford, El signo del valor, Puños de hierro.

CALLAO THEATRE — Callao [illegible]
Hoy, a las 21, sección cómica; 21.20: El premio gordo; 23.15: Un loco de atar; 22.15: La vorágine.

TEATRO PRINCESA — Suipacha 459
Cine continuado. Revistas de actualidades 186. Los tres mosqueteros, por Max Linder, Las huérfanas de la tempestad.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635
Hoy: Un loco de atar, Ajuria especial: El milagro de la fe.

CINE CATALUÑA — Corrientes 2048-52
Hoy: Puño de hierro, George Bully, Nuestra señora del amor.

MIGNON PALACE — Juramento 2423
Hoy: Sodoma y Gomorra, Héroe de la calle.

Límites con Bolivia

El representante argentino en La Paz, que celebró una entrevista con el jefe de la cancillería, ha sido informado que la comisión técnica que tiene a su cargo el estudio de la cuestión sobre límites con la república vecina, presentará su dictamen al presidente de la nación, en el término de la segunda quincena de este mes.

Instalaciones sanitarias para Santa Fe

En la fecha el Poder Ejecutivo ha prestado aprobación a la licitación pública realizada por la dirección de Obras Sanitarias de la Nación para la provisión de la maquinaria destinada a una estación de bombeo de líquidos cloacales a instalarse en la ciudad de Santa Fe, de cuyo resultado se adjudicó a la Compañía Sudamericana de Comercio, sociedad anónima "Ribereña del Plata" la provisión del material de que se trata por un valor total de $ 49.266 m/n.

CORREO CON EL PUBLICO

Un lector de CRITICA de Bahía Blanca. —Usted cobra $ 93.55.

Juan de Afuera. — Esperamos sus datos.

Dolores Bosch Torniella. — Recibimos su carta y será cumplido su encargo.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LLUEVEN LOS PLEITOS CONTRA LA PROVINCIA DE MENDOZA—ADEMAS DE LAS LETRAS DE TESORERIA (MONEDA CLANDESTINA) EXISTEN LEYES DE EXTORSION IMPOSITIVA QUE CONSTITUYEN UN SAQUEO — SE PIDE SEAN DECLARADAS INCONSTITUCIONALES — PLEITOS DE FERROCARRILES — REIVINDICACIONES — MOSAICO COMERCIAL — JUICIOS CIVILES

Impuestos ilegales y extorsivos en Mendoza—

La sociedad anónima "Bodegas y Viñedos Domingo Tomba, Limitada", representada por el procurador don Juan Enrique Duprat, entabla demanda contra la provincia de Mendoza por devolución de sumas de dinero pagadas bajo protesto, solicitando al mismo tiempo se declare la inconstitucionalidad de la ley No. 759 dictada por la legislatura de dicha provincia el 6 de noviembre de 1919, por estar en pugna con los principios consagrados en los artículos 15 y 16 de la Constitución Nacional.

Leyes inconstitucionales—

El Procurador General de la Nación, doctor Rodríguez Larreta, en su dictamen elevado hoy a la Corte, sostiene la inconstitucionalidad de esa ley y de la que vino a sustituirla y dice:

"Declarada por la Corte la inconstitucionalidad de la ley No. 703 de 1 de diciembre de 1916, la legislatura de Mendoza sancionó la ley No. 759, reproduciendo en el art. 20 de ésta el 18 derogado de la anterior, como así resulta de autos, que establece la obligación de reponer exceso de prorrateo. Se desconoce de este modo la libertad de comercio, limitando al reproductor el derecho de vender sus mercancías; gravándose, además, por el citado art. 20, con un impuesto adicional de dos centavos por litro, todo porcentaje mayor de vino que el autorizado que se entregase al consumo y no fuere repuesto en el mes siguiente, destinándose su producido a los fines que establece el art. 15.

Los bodegueros la protestan—

En tal situación, un núcleo numeroso de bodegueros viticultores resolvieron encomendar el estudio de la nueva ley, bajo su faz constitucional, a los doctores Manuel A. Montes de Oca, Joaquín V. González y Osvaldo Magnasco, de reconocida autoridad en la materia, quienes llegan a la conclusión, por las razones que expresan y jurisprudencia y autores que citan en el trabajo que contiene el folleto de fs. 29, que la ley número 759 es violatoria de los artículos 15 y 16 de la Constitución federal y sus concordantes.

En este trabajo, que forma parte integrante de la demanda, se clasifica a la ley No. 759 como la de un monopolio público incompleto "desde que no abarca—dicen—la totalidad del ramo industrial, ni la producción, si bien en el hecho, convirtiendo a los viticultores en cultivadores para el Estado, éste los reemplaza en el grado de comercializarse el producto o en parte también, en el momento de su elaboración, pues los incisos c) y d) del art. 13 convierten al Estado en fabricante y expendedor de vino".

Acumulación de impuestos o Sierra Morena en Mendoza—

Otra de las incompatibilidades denunciadas se refieren al art. 19, que faculta a la comisión de fomento con autorización del Poder Ejecutivo a imponer una contribución extraordinaria del doce y medio por ciento, sobre el valor total de la producción de uva que se coseche y vinifique, siempre que los recursos no alcanzaran para atender a todas las obligaciones y gastos que se originaran.

Fundamentos y jurisprudencia para llamar al orden a ese gobierno de asalto—

Aparte de ser improcedente delegar en el Poder Ejecutivo facultades legislativas intransferibles, tales como la de fijar la materia imponible, el objeto a que se determina y la tasa o quantum de la contribución personal, teniendo en cuenta además que la igualdad es la base del impuesto y de las cargas públicas, resulta contraria a este precepto la expresada contribución extraordinaria sobre el valor total de la producción de uva, sin ninguna deducción, lo que importaría, mas bien, un despojo o confiscación.

Por último, y recordando otros pronunciamientos de la Corte, pide que el Supremo Tribunal declare inconstitucional la referida ley de la provincia mendocina por ser violatoria de las cláusulas de la constitución.

Los pleitos contra ferrocarriles—

El señor Salvador Trotta demandó al F. C. Central de la provincia de Buenos Aires por indemnización de daños y perjuicios por el pésimo servicio de sus trenes, atraso en el transporte de mercaderías con las consiguientes sustracciones y averías.

Estimaba los perjuicios en 1.697.90 pesos.

Esto ocurría, es decir, no eso sino la instauración del pleito en ¡1920!!

A los... ¡dos años!! en mayo de 1922, el juez federal doctor Escobar falló este asuntillo haciendo lugar a la demanda y condenando a la empresa a pagar al actor lo que este jurase adeudársele dentro de la suma de 800 pesos, con intereses.

La Cámara confirmó hoy, es decir, ¡a los 14 meses!! ese fallo.

¡Qué tortuga es la justicia!

—D. Alfredo Francisco L. mantiene un pleito con la empresa del F. C. Central Argentino por indemnización de daños y perjuicios.

Se trata de un incendio producido el 21 de diciembre de 1920 en un campo situado en el departamento Santa María, pedanía Caseros (Córdoba) por brasas desprendidas de la locomotora de un tren.

Estima D. Alfredo esos perjuicios en 3.250 pesos.

Pero... antes de entrar al fondo de la cuestión debatida produjo la empresa demandada el incidente de competencia de jurisdicción que resolvió hoy la Cámara Federal declarando que como se trata de una demanda fundada en hechos cuya existencia comportaría resoluciones ley 2877 sobre ferrocarriles y a su reglamentación y se trata por lo tanto de un ferrocarril nacional, es competente la justicia federal para entender en este asunto.

Reivindicación de terrenos. Los orígenes se remontan a 1811—

El fisco nacional entabló juicio contra doña Margarita Lord de Ackerley o sus herederos (hoy Juan J. Echeverría) por reivindicación de unos terrenos de esta capital.

Los demandados opusieron las excepciones de prescripción treintenaria y decenal así como también la defensa de cosa juzgada.

Resulta que el tatarabuelo de alguno de esos herederos adquirió terrenos ¡en 1811!! pero la parte ampliada por la que se litiga, no entró en la mensura practicada por Oyuela en 1887 y recién en 1895 es que comenzó a poseerla algún heredero de don Mateo.

Y como desde 1895 no han transcurrido 30 años, el juez federal doctor Anchorena el 8 de noviembre de 1920 rechazó las excepciones opuestas e hizo lugar a la acción reivindicatoria del fisco.

La cámara federal confirmó hoy ese fallo con costas.

Miscelánea comercial—

La cámara en lo comercial, resolvió hoy los siguientes asuntos:

Majoribanks James contra Guillermo Cooper, por disolución de sociedad; confirma con costas lo resuelto por el juez doctor González Gowland que declaró que el señor Enrico S. L. Grech es parte en este juicio como mandatario del demandado.

—Genovesi Julio E. contra Jian Carlos María por cobro de 8000 pesos; confirma un auto del juez doctor González Gowland que ordenó el levantamiento del embargo trabado.

—Sauvico Fernández contra Ricardo Rubgerson por cobro de 3000 pesitos provenientes de un préstamo con garantía de prenda agraria; confirma con costas la sentencia del juez doctor González Gowland que no hizo lugar a las excepciones opuestas por el deudor y sentenció de trance y remate.

—Vaggi Hnos. contra Vicente Cameruni, confirma lo resuelto por el juez doctor Coll, que ordenó la reposición del sellado en un documento y la oblación de una multa del 10 o|o a cada parte según es de estilo en casos de descuido en pagar las correspondientes estampillas en cuanto papel existe.

¡Ah! y todo esto previamente a entrar a los preliminares del prólogo del introito de la introducción al primer capítulo de la primera parte de la serie en que se dividirá el juicio.

—Losada Sergio (su quiebra); por mayoría del tribunal (doctores Cranwell y Padilla) confirma un auto del juez doctor Estrada que dejó sin efecto el de declaratoria de quiebra.

El doctor Casares votó en disidencia y porque se dejera sin efecto el auto referido.

—Zaquieves Wencesiea M. contra Constantino Barro por cobro de 1000 pesitos; confirma la sentencia del juez doctor La bougie que hizo lugar a la acción.

—Hill Soler Juan contra J. Soler Hill y Cía., por rendición de cuentas y cobro de 57.494.57 pesos.

Entre parientes está pues la bronca.

La Cámara confirmó en lo principal lo resuelto por el juez doctor Estrada, que se declaró incompetente para entender en estilo familiar y lo revoca en lo que decidía con respecto a las costas y las declara a cargo del demandante.

—Fito Lorenzo (su convocatoria), confirma la resolución del juez doctor Laboule que no hizo lugar al pedido de revocatoria del auto de quiebra.

—Naylor y Cía., contra Binaghi A. y Cía., por rescisión de contrato y daños y perjuicios estimados en 11.000 pesos; confirma los autos del inferior en cuanto a la suma fijada para el arraigo del juicio (600 pesos) y regulaciones.

—Deters Limited contra Darío Buzzacarini por cumplimiento de contrato; confirma con costas en lo principal así como respecto a honorarios en ella regulados, la sentencia del ex juez doctor Arriola (hoy de lo Civil), que rechazó las ecepciones opuestas por el demandado y condenó a éste a pagar 10.941.90 pesos con sus intereses y costas.

—Ferro José contra Angel Gasperini, por cumplimiento de contrato cobro de 7.005.14 pesos más 2.000 de multa por falta de cumplimiento al convenio; confirma un auto del juez doctor Coll por el que intimó a ambas partes la reposición de un sellado por 21 pesos más el decuplo de esa suma como multa.

—Borel Crob Seth en su pedido de quiebra de Emilio Crucitti; confirma un auto del juez doctor Martín y Herrera que declaró no procedía la declaratoria de quiebra pues el pobrecito Cruciti falleció el 13 de diciembre último y el pagaré por ¡308.15! presentado por Borel venció después de enterrado el deudor y no fué posible hacer con él lo que un Lázaro.

JUICIOS CIVILES—

El juez doctor Figueroa falló hoy los siguientes:

Don Rafael Perone y otro contra la Compañía de Tranvías Anglo Argentina por daños yp erjuicios. Admite la demanda con costas.

—Doctor José M. Correa contra Alejandro Rapari y ePtrona Corti de Rapari por cobro de honorarios médicos. Admite la demanda sin costas.

—Raúl Andrieu contra las señoritas Matilde, Jacinta Simons y otras por cobro de pesos. eS rechaza la demanda con costas.

—Don Joaquín A. Fontenla contra don Juan B. Safouret su sucesión, por cobro de pesos. Se hace luar a la demanda con costas.

LA VOZ DEL AIRE

Programa de la Radio Sud América

Viernes 13 de julio

Longitud de onda: 455 m.

A las 16.30.— Audición por la orquesta de la Radio Sud América.

A las 17.30.— Transmisión de la conferencia del Instituto Popular de Conferencias del diario "La Prensa".

A las 21.— Audición por el trío orquestal Radio Sud América, formado por la señorita Margarita Nonecco, Violín, y los señores Enrique Giobbi piano y Hugo La Rocca, violoncello, con el concurso del cuarteto "Jaffe", compuesto por los aficionados señores Jorge W. Dobranich, Miguel Low, Félix Jaffe y Erwin Behr.

Acto poético por el niño Ismael F. Alchourrón, discípulo del Conservatorio Williams.

1 Fourdrain. "Invocación", por la O R. S. A.
2 Mozart. Cuarteto No. 13 de cuerdas. a) Allegro moderato, b) Andante, c) Minueto, d) Allegro ma non troppo, por los señores J. W. Dobranich, M. Low, F. Jaffé y E. Behr.
3 Declamación por el niño Ismael F. Achourron.
4 Tschaikowsky. "Canción triste" por la O. R. S. A.
5 Debussy. "Danse". Interpretación de Arthur Rubinstein, reproducida en la pianola.
6 Bizet. "Los pescadores de perlas" (ópera). fantasía por la O. R. S. A.
7 Declamación por el niño Ismael F. Achourron.
8 Eysler. "Amor de príncipe", vals, por la O. R. S. A.
9 Schuman. "Barcarola", solo de violín
10 Gibson. "Patrouille Algérienne", por la O. R. S. A.

A las 23.50.— Transmisión del boletín del servicio especial telegráfico del diario "La Prensa", suministrado por la United Press.

Programa de la Radio Argentina

Viernes 13 de julio

Longitud de onda: 389 m.

A las 21.— Transmisión del idilio en 2 actos y 3 cuadros, de Gilardo Gilardi, "Ilse", que, bajo la dirección del maestro Franco Paolantonio se representará en el teatro Colón, con los siguientes principales intérpretes: Hina Spani, soprano; María Lillone, soprano; Folco Bottaro, tenor; Marcelo Urizar, barítono; Nello Palai, tenor; etc.

Seguidamente se representará la ópera en un acto de Ricardo Strauss, "Salomé" con la misma dirección y los siguientes intérpretes: Walter Kirchhoff, tenor; Carlota Dahmen, soprano; María Olscewska, mezzo soprano; Emilio Schipper, barítono; Carlos Braun, bajo; Luis Nardi, tenor; Heinrich Thiemer, barítono; Miguel Fiore y Gino Devecchi, bajos cómicos, etc.

Programa de la Radio Cultura

Viernes 13 de julio

Longitud de onda: 400 m.

A las 14.— Número de bailables ejecutados en el piano.

A las 15.30.— Lectura de dos cuentos selectos para niños.

Sábado 14 de julio

A las 11.— Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes, que serán acompañados en el piano por el profesor señor Salvador Di Brico; Sra. Lola D. de Favre, soprano; Srtas. Helena R. Delfino, declamación y Margarita Terrenziani, piano, y señ[illegible]ldo Rossi, barítono.

[illegible] Misceláneas.
2 Hayden. Melodía op. 13, piano.
3 N. N. (Traducción de Sanjurjo). "El nacimiento del caballo", declamación
4 Meyerber. "Dinorah", romanza, soprano.
5 Chopin, Gran Valzer No. 6, piano.
6 Buongiovanni, "Fili d'oro", canzonetta, barítono.
7 Arturo Capdevilla. "Ante la noche", declamación.
8 Lilian Ry. "The Sunshine of your smile", soprano.
9 Efemérides.
10 Grieg. "Primavera", piano.
11 Julio Hoyos. "Es una voz secreta", declamación.
12 Rossini. "Barbiere di Siviglia" (cavatina), barítono.
13 Misceláneas.
14 Cotogni. "Fulgidi tramenti", romanza, soprano.
15 Boletín Bolsa Comercio 1a. rueda.

A las 13.— Transmisión del boletín proporcionado por el Ministerio de Agricultura.

A las 14.— Número de bailables ejecutados en el piano.

Policía del Chubut

El P. E. por decreto de hoy ha nombrado oficial de policía fronteriza con destino a esta gobernación al señor Pablo Roginendi.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

CAMBIOS INTERNACIONALES

Dentro de una plaza muy tranquila se han desarrollado esta mañana y por la tarde las operaciones de cambio. No se ha señalado ninguna variación digna de comentarse, pues tanto la libra como el dólar cerraron a los mismos precios de ayer.

Los telegramas llegados de Londres y Nueva York presentan las mismas características de no alteración.

LLEGADA DE UN FINANCISTA

A bordo del Andes es esperado el 22 del corriente el señor Adolfo Casal, conocido nombre de negocios de plaza y director socio de la acreditada casa de cambios A. Casal y Cía.

El viaje motivado por el hecho de ampliar la esfera de acción de sus negocios, tuvo por finalidad la inauguración de una filial en París destinada a poder servir más ampliamente la clientela, independizándose de los corresponsales en Europa, pues desde la capital francesa se atenderán todas las órdenes de Buenos Aires.

MERCADO GANADERO
(Mercado de Liniers)

Novillos frigoríficos: Por libra, de pesos 0.19 a 0.19 1|2; por cabeza, de 134 a 135. Plaza sostenida.

Congelados: Por libra, de pesos 0.15 1|2 a 0.17; por cabeza, de 107 a 121. Plaza sostenida.

Continente: Por libra, de pesos 0.15 1|2 a 0.16 1|2; por cabeza, de 96 a 107. Plaza sostenida.

Consumo: Por libra, de pesos 0.10 1|2 a 0.13; por cabeza, de 53 a 80. Plaza encalmada.

Novillitos: Por libra, de pesos 0.12 1|2 a 0.13 1|2; por cabeza de 25 a 62. Plaza encalmada.

Vacas especiales: Por libra, de pesos 0.12 1|2 a 0.13; por cabeza, de 80 a 102. Plaza firme.

Gordas: Por libra, de pesos 0.09 1|2 a 0.10; por cabeza, de 52 a 77. Plaza animada.

Flacas: Por libra, de pesos 0.06 a 0.08; por cabeza, de 28 a 45. Plaza encalmada.

Vaquillonas: Por libra, de pesos 0.11 1|2 a 0.13; por cabeza de 25 a 60. Plaza sostenida.

Terneros: Por libra de pesos 0.11 a 0.13; por cabeza, de 11 a 46. Plaza floja.

PORCINOS

Precio por kilo:
Engordados a maíz, de $ 0.46 a 0.48.
Gordos de consumo, de $ 0.41 a 0.44.
Media gordura, de $ 0.37 a 0.39.
Invernada, de $ 0.30 a 0.34.
Plaza floja.

LANARES
(Mercado de Tablada)

Precios por animal:
Capones frigoríficos, de $ 16 a 17. Plaza muy firme.
Capones consumo, de $ 18 a 20.50. Plaza muy firme
Ovejas, de $ 11 a 20. Plaza muy firme.
Borregos, de $ 10 a 20. Plaza muy firme.
Corderos, de $ 11.50 a 13. Plaza muy firme.

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Bolsa de Comercio

Trigo, de $ 9.95 a $ 11.60.
Maíz amarillo, de $ 7.05 a $ 8.20.
Lino, de $ 18.05 a $ 20.35.
Avena, de $ 7.50 a $ 7.55.
Precios de ajuste por 100 kilos. (Día de ayer):
Trigo Barletta Brasil, $ 11.55 vagón dársena.
Trigo pan, $ 11.15 vagón dársena.
Trigo pan Bahía Blanca, $ 11 costado vapor.
Avena Bahía Blanca, $ 7.75 costado vapor.
Avena, $ 7.55 vagón dársena.
Lino, $ 21.35 vagón dársena.
Maíz amarillo, $ 8.40 vagón dársena.

MERCADO DE PATATAS
(Casa Amarilla)

Precios por 10 kilos:
Francesa, de $ 0.65 a 0.90.
Argentina, de $ 0.90 a 1.20.
Norteamericana larga, de $ 0.60 a 0.75.
Norteamericana redonda, de $ 1.15 a 1.30.

CAMBIOS
Cotizaciones del día

Estados Unidos	128.—	127.80
Inglaterra . .	40 13|16	40 7|8
Francia	13.29	13.31
España	5.44	5.46
Italia	18.23	18.25
Holanda . . .	2.—	2.01
Alemania . . .	190.000	192.000
Suiza	4.47 1|2	4.48
Bélgica	15.95	15.98
Río de Janeiro	37 $	o|o
Río de Janero	37 $	o|o

LA LOTERIA DE HOY

Provincia de Buenos Aires

LOS 41 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE CRITICA

1—Con $	80.000	24555	22—Con $	500	3451
2— " "	10.000	7689	23— " "	500	5008
3— " "	6.000	29019	24— " "	500	8380
4— " "	3.000	31303	25— " "	500	10828
5— " "	3.000	32381	26— " "	500	13110
6— " "	2.000	4489	27— " "	500	13901
7— " "	2.000	7717	28— " "	500	14645
8— " "	2.000	9640	29— " "	500	16836
9— " "	2.000	10458	30— " "	500	17769
10— " "	2.000	15747	31— " "	500	17848
11— " "	2.000	32768	32— " "	500	18307
12— " "	1.000	2225	33— " "	500	18378
13— " "	1.000	2900	34— " "	500	19343
14— " "	1.000	9327	35— " "	500	22020
15— " "	1.000	14582	36— " "	500	22806
16— " "	1.000	16085	37— " "	500	24647
17— " "	1.000	16618	38— " "	500	25452
18— " "	1.000	19288	39— " "	500	26811
19— " "	1.000	20934	40— " "	500	27609
20— " "	1.000	23766	41— " "	500	29170
21— " "	1.000	29062			

Con 200 pesos

13279 13133 6006 21016 21759 14391 6748
6745 24036

Con 100 pesos

6148 31969 4715 12484 8028 20029 7871
8403 9411 17979

1

140 080 489 859 774 984 [illegible]86 107 008 538
707 944 6[illegible] 720 87[illegible] 6 [illegible]258 159 909 325
377 508 753 270 813 203 680 017 566 578
9[illegible]2 879 251 003 252 215 558 995 833 517
0[illegible]5 541 351 978 726 766 645 471 593 396
631 277 975 063 583 709 790 810 657 035
549 025 963 561 510 4[illegible]4 027 887 249 033

2

665 984 469 482 324 760 339 961 979 002
7[illegible]9 017 898 123 852 500 580 694 860 183
161 483 75[illegible] 086 048 078 131 551 731 646
131 731 174 12[illegible] 45[illegible] 316 531 735 061 492
86[illegible] 675 530 585 452 697 597 706 573 950
338 098 15[illegible] 582 948 603 988 968

3

445 [illegible]32 303 752 [illegible]54 640 649 406 810 320
919 421 466 224 095 871 042 101 676 809
444 293 787 697 537 138 548 547 447 505
674 516 243 509 376 037 942 987 923 759
010 633 714 696 135 363 128 02[illegible] 465 866
191 [illegible]26 369 294 347 471 484

4

481 465 [illegible]04 340 832 064 130 49[illegible] 067 850
443 393 254 748 234 713 645 143 840 285
352 753 847 584 389 119 988 526 875 942
781 039 763 522 907 479 647 909 368 528
240 129 354 504 533 868 304 040 520 359
161 113 7[illegible]1 090 381 544 337 794 870 258
346 270 076 964 264 317 957 158 956 083
2[illegible]1 222 786 489

5

918 266 525 557 016 400 731 286 875 186
007 633 155 718 [illegible]9 756 993 636 225 962
020 497 985 723 660 834 617 273 655 611
343 576 582 477 207 270 856 655 008 940
7[illegible] 937 377 100 790 619 740 420 789

6

53[illegible] 823 617 148 268 400 907 206 063 857
603 8[illegible]0 397 630 302 669 738 626 564 290
963 [illegible]84 755 874 785 513 4[illegible] 809 783 735
481 456 410 820 828 275 234 054 834 825
705 934 377 859 949 707 292 526 003 772
143 570 935 135 977 500 933 458 079 108
787 586 403 242 611 043 179 062 612 382
580 742 459 084 681 583 788 2[illegible] 290 354

7

296 792 716 151 462 086 149 099 155 320
161 4[illegible]5 006 289 650 382 491 063 189 839
8[illegible] 352 037 361 601 775 474 856 599 101
886 898 619 612 445 377 538 147 922 859
384 400 331 952 899 026 434 333 040 123
015 205 694 102 061 958 800 092 238 438
208 943 182 742 663 516 48[illegible] 6[illegible]

8

768 064 394 010 611 741 829 015 653 051
860 424 079 019 350 916 826 000 675 069
300 769 052 030 420 254 618 817 027 516
799 993 925 270 838 590 349 898 942 387
090 939 877 078 635 750 582 378 255 542
048 838 211 880 486 642 390 426 985 875
067 087 203 104 281 811 212 715 726 278
573 248 693 654 219 870 896 571 782

9

694 195 931 639 491 252 502 028 604 615
374 199 593 160 452 722 744 072 609 804
701 060 640 511 243 176 231 059 633 519
325 752 797 479 706 660 734 530 130 686
254 461 520 199 579 793 869 933 879 601
662 604 863 689 579 312 261 281 220 412
304 989 611 229 497 602 295 208 365 512
219 156 428 629 951 206 268 349 363

10

929 890 010 969 451 995 471 817 927 476
898 586 399 043 200 033 458 057 757 162
431 404 917 520 415 102 425 037 703 442
764 330 973 187 083 950 306 747 503 985
822 799 825 680 277 151 241 962 908 592
924 501 636 624 563 237 325 968 136 075
818 914 432 132

11

953 718 845 388 591 130 340 725 862 584
705 176 572 701 652 654 578 135 174 924
996 918 673 973 238 871 110 679 907 292
990 375 017 552 485 313 803 037 054 781
681 464 078 784 509 192 948 838 415 316
359 519 899 915 221 403 040 250 508 109
086 101 806 798 848 409 367 896 056 602

12

640 824 885 260 784 512 144 777 155 999
072 551 362 214 550 172 957 859 190 066
232 737 121 398 309 013 420 336 440 103
195 857 417 127 891 722 738 062 182 058
216 200 869 196 269 120 996 365 296 919
170 850 521 699 224 764 767 557 246 086
458 785 100 956 426 257 617 909 185 125
649 770 894 715 725 806 230 142 710

13

984 868 379 534 136 464 884 842 600 035
801 721 616 299 800 867 503 538 386 217
220 436 027 833 635 211 248 410 747 978
158 992 362 219 537 131 999 021 448 880
945 610 226 968 004 526 273 400 371 757
090 659 608 511 019 350 593 269 318 138
877 872 814 267 821 911 037 185 562 165
810 381 102 001

14

256 052 960 408 442 134 979 219 755 639
649 845 807 317 569 769 513 152 478 655
944 123 411 171 710 775 984 231 328 299
002 604 486 556 717 815 742 974 079 949
963 904 945 572 697 632 580 049 219 961
981 326 750 822 136 399 247 159 703 378
129 291 860 911 122 094 843

15

935 937 556 787 846 618 889 547 384 301
047 940 905 132 890 457 151 966 807 824
202 846 020 908 216 118 197 034 496 783
857 356 703 296 742 177 666 962 669 668
461 114 990 463 839 100 961 841 854 453
078 580 303 667 861 263 790 773 517 272
828 723 748 586 642 435 557

16

269 485 046 691 982 067 785 208 588 857
806 149 778 145 137 016 552 354 786 862
242 420 687 904 102 328 347 306 994 231
469 866 092 000 622 987 670 264 933 976
392 694 221 319 471 825 487 379 967 648
799 528 774 750 763 995 446 343

17

558 690 755 119 715 241 786 966 272 071
727 272 991 027 061 812 663 789 376 287
789 613 712 538 835 834 014 022 890 181
743 167 842 701 219 979 226 843 379 124
531 847 101 496 038 604 356 400 031 871
600 593 977 116 463 955 261 630 190 934
351 415 528 375 199 740 504 703 762 481
652 978 850 107 800 248 249 836 165 241
058 845 970 369 646 091 111 705 326 484
450 566

18

788 747 330 567 118 783 430 830 432 645
163 327 526 531 210 988 040 404 072 614
195 432 658 943 887 793 789 802 712 279
874 563 455 377 454 767 975 968 964 777
298 378 925 036 132 774 434 494 322 844
198 446 748 548 229 750

19

062 334 724 294 524 663 790 401 413 636
344 114 014 019 160 843 408 534 712 386
712 965 443 203 372 350 386 370 317 433
124 045 755 342 098 846 961 473 027 800
991 782 645 478 133 966 135 602 246 655
471 702 497

20

747 866 655 523 096 470 019 208 236 795
894 742 769 513 048 520 586 953 235 910
675 060 539 838 787 535 171 317 650 847
676 8000 409 383 370 610 884 803 771 945
328 591 525 614 177 430 879 701 224 374
397 699 555 702 195 240 845 707 219 179
411 927 288 722 770 431 882 967 350 720
723 079

21

290 202 030 901 266 471 287 190 262 872
397 363 505 233 054 510 272 781 367 053
997 256 781 397 089 810 421 511 088 050
849 873 106 949 494 827 652 251 034 571
033 979 705 322 836 462 856 631 577 987
776 555 975 403 029 404 386 791 433 872
842 866 473 046 334 069 677 536 310 779
475 757 319 375 796 348 024 194 453 232
778 204 325 257 221

22

138 017 367 265 872 410 665 447 858 129
278 530 930 725 635 216 804 892 669 781
987 702 089 892 540 439 259 696 500 002
749 861 381 109 146 878 557 167 581 895
371 309 170 140 120 107 839 445 168 824
115 860 670 532 272 882 435 196 784 387
613 380 246 089 622 806 924 094 794 199
158

23

601 868 294 006 417 031 325 643 542 637
449 238 344 524 315 721 391 499 487 592
053 562 807 959 870 597 952 144 409 815
880 910 291 616 964 719 955 795 093 768
611 101 560 328 742 787 595 226 475 974
900 576 938 664 655 286 381 890 411 731
259 967 010 047 170 207 925

24

038 692 076 693 952 009 794 033 010 862
243 874 039 421 474 203 572 413 991 026
248 542 377 686 979 616 404 742 278 839
748 632 180 510 502 355 621 808 053 458
420 139 279 935 555 414 331 862 035 596
812 177 299 594

25

672 783 813 942 285 180 347 336 721 464
561 824 036 076 816 356 785 822 533 355
519 233 829 890 872 896 484 901 784 266
564 684 808 049 579 700 395 671 363 230
947 899 665 846 804 533 414 944 919 690
678 745 830 007 781 699 452 828 383 305
879 742 505 682 175 946 270 137 203 962
993 727 954 957 334 132 450 357 746 821

26

914 973 889 659 139 918 739 607 428 119
269 439 188 384 896 692 006 882 589 309
108 408 231 831 022 403 556 873 309 905
560 724 146 667 693 045 316 335 529 705
811 180 549 058 312 753 407 528 768 037
900 785 594 422

27

815 684 411 111 099 451 146 754 924 934 163
727 347 750 545 120 013 259 580 218 819 806
209 393 990 202 376 415 781 973 046 994 324
071 535 112 315 805 818 944 416 989 528 749
803 716 022 432 044 193 671 105 060 578 985
285 690 318 606 357 276 275 180 436 676 928
925 786 133 386

28

802 881 982 790 744 456 806 322 907 125 306
537 265 917 179 838 957 279 698 278 436 657
897 099 363 236 770 920 079 517 397 855 041
811 454 013 257 498 472 530 668 247 793 720
264 528 269 872 081 630 019 603 419 450 662
703 770 445 888 553 590 704 705 576 283 243
823 732 954 213 131 499 911 382 138 330

29

119 931 644 360 670 989 250 764 848 910 286
241 853 617 671 372 235 242 169 023 743 007
184 706 039 088 637 717 309 545 463 750 097
800 612 857 936 586 976 254 483 825 914 503
727 330 832 726 807 510 275 546 943 170 258
537 373 080

30

181 307 698 251 869 947 477 132 119 924 583
867 279 300 827 650 651 779 168 130 339 315
832 894 302 913 459 332 485 240 808 089 692
742 126 846 005 665 970 236 219 082 123 388
652 222 554 628 912 364 655 595 557 489 399
056 714 731 856 989 394 996

31

368 587 130 332 363 862 372 785 295 254 251
838 022 242 355 224 878 892 071 098 055 302
586 063 400 023 764 508 973 978 907 058 845
201 307 366 051 750 730 105 179 570 730 146

32

089 657 263 238 469 658 281 947 459 343 625
220 907 156 879 021 550 027 938 213 844 057
975 370 276 517 600 709 145 079 032 834 423
659 785 861 332 251 805 848 910 487 473 515
771 728 418 719 852 119 863 862 341 076 380
392 842 382

Dessert du jour:

Castañas abrillantadas a la Firpo

Anoche, funcionó el restaurant de CRITICA. Como número extraordinario, especial y fuerte del menú fuera de abono, habíamos mechado una "soupe" de circunstancias invernales — sopa de ajos —con cuya receta nos obsequió el vasco don Federico Perea, promotor de auspiciantes comilonas.

—¡Marche otra sopa, y son cuatro!

—¡Al 4, dos sopas!

El match Firpo-Willard, por un lado, y nuestra 6.a edición, por el otro, colmaron la medida de la capacidad del restaurant, al extremo de que tuvimos que improvisar mesas, valiéndonos de los escritorios de la redacción y de las plataformas de la tipografía. También tuvimos que movilizar personal. A Cipriano, por ejemplo, lo disfrazamos de mozo. La sección lava-platos, fué reforzada con siete canillitas, que se brindaron para tal "metier".

—¡Otra sopa, y son cinco!

—¡Espera, para el 15!

No quedaron ajos en el Mercado Modelo, ni en las casas de la vecindad.

Pero hagamos un poco de "vida social", Jorgito Cabral:

El diputado Maidana, reunió en su mesa a los señores Paco Hué, Federico Zelarrayán, Pancho Aníbal Ruiú, Mr. Gin Booth's, Juan Trapiche, Mr. Canadian, Pedro Tirasso, Mr. Old Smugler, Luis Priorato, Dante Chianti, Nicolás Barbera, Mr. White Horse y José Nebiolo. Esta mesa, marcó el record de consumación líquida: 28 botellas.

En la mesa de los "secos, veíase a los señores Justo, Repetto, Bard y Rodeyro, quienes abusaron del agua mineral.

El "pibe" Faustino Lezica, paró rodeo de "purretes". Le vimos rodeado de los siguientes "cachorros" de la clase 1843: Benigno Ocampe, Francisco Villamil, Emilio B. Morales, Benito Villanueva, José María Mendía, Pedro Colombo, Agustín Montenegro, Félix Gordon y José Ramón Villanueva. Total: cuarenta siglos.

Los catalanes, también formaron rancho aparte y "mancomunado". Nos fué grato anotar a los siguientes "saparatistes": Luis Macaya, Vicente Pape Blay, Emilio de Abras y Tibidabo, Juan Sabadell, Pepe Puixaderas, Roque Cunill, Adolfo Turteill y Cosme Cornudellas.

"Au grand complet" la barra festiva del señor Baldomero C. Maquieyra, formada por los señores capitán de marras Tomás Caballero, Aleardo A. Parodi, Teodoro Fernández, Horacio Oyuela, Carlos Gallegos Moyano, el viejecito Conill Paz, el doctor Papperini, el chapero Juan Barale y otros caballeros cuyos nombres lamentamos no recordar.

Un grupo de escribas italianos, capitaneados por el prominente mentón del prof. Alfredo Maggi, hizo el gasto a costillas de la chiva de Arsenio Guidi Buffarini. Item más: se "enfiascaron" de Chianti.

El diputado Alfredo Spinetto, propietario del establecimiento ganadero "El Camote", presidió la mesa de los "caburés", en la cual, se codearon Matías Pinedo Oliver, Antonio Zaccagnini, Fernando de Andréis, Pepito Rouco Oliva, Alvaro Melián Lafinur, Ernesto Escobar Bavio y Alberto Meyer Arana. Nota: rompieron cuatro kilos de nueces.

—Che, Albino, ¿cómo lo pusiste knock-out al sofista Diego Luis Molinari?

—Muy sencillamente: un "jab", para empezar, y sobre tablas, un "uppercut". Y allá fué el "cornac" de Honorio, como pelota de football, a estrellarse contra la vidriera de la sección protocolo.

SE HA SUSPENDIDO EL CONGRESO DE ABORIGENES

SE REALIZARA EL 12 DE OCTUBRE

El tercer congreso de Aborígenes que debía realizarse hoy, de acuerdo con las disposiciones de los estatutos de la "Asociación Nacional de Aborígenes" se ha aplazado para el día 12 de octubre, debido a dificultades e inconvenientes de último momento.

La fecha elegida, coincide con el primer aniversario de la presidencia del doctor Alvear, motivo por el cual, este congreso será de homenaje al presidente de la República.

Los asuntos a tratar en él son los siguientes:

1o. Lectura y aprobación de las actas del Segundo Congreso, celebrado el 25 de mayo de 1922 en Chacaygua-Rucá (territorio del Río Negro), balance y memorias.

2o. Someter a la decisión del gobierno el levantamiento de un censo especial, que determine la cantidad de aborígenes aun existente en el país, siendo esta una base indispensable para la solución del viejo problema del aborigen.

3o. Plantear definitivamente el problema de las "Tierras Públicas", a favor de los pobladores en general, sensiblemente afectados por el decreto del Poder Ejecutivo del mes de julio de 1917.

4o. El desarrollo de la industria en general, ganadera y agrícola.

5o. La supresión de aduanas, declarando "puerto libre" toda la costa sud, por ser esta una necesidad para el desarrollo y progreso de los territorios.

6o. Problema escolar. Creación de un Liceo en cada territorio como centro de estudios superiores: culturales e intelectuales.

7o. La vigilancia y seguridad personal en los territorios.

8o. Representación parlamentaria y legislatura de los territorios.

Para estudiarlas, se nombrarán comisiones especiales de técnicos, quienes dictaminarán en cada casa y de acuerdo con sus materias.

Indiscutiblemente los puntos a tratar son de vital importancia para el problema que de largo tiempo viene tratando la institución mencionada, y la sanción de este congreso marcará la orientación definida que se presentará a los poderes públicos.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

En la Presidencia

Fué verdaderamente intenso el movimiento de visitantes que registró hoy la presidencia de la república.

Presente en su despacho desde las primeras horas de la tarde, el primer magistrado, suscribió numeroso despacho de los ministerios de Interior, Instrucción Pública, Relaciones Exteriores y Obras Públicas.

Fueron suscritas asimismo, numerosas órdenes de pago originadas en distintas dependencias y los haberes del personal que presta servicios en las oficinas de Hacienda.

El ministro del Uruguay, señor Muñoz, acompañado del comandante del crucero de ese nombre capitn Belech y el teniente de navío Olivieri, concurrió a la presidencia, presentando a estos últimos los que se despidieron del doctor Alvear, pues regresarán mañana a su país.

En esta oportunidad, se renovaron entre el presidente y los marinos mensajes conceptuosos de solidaridad.

Los representantes del último Congreso Odontológico, acompañados por el diputado Tomazewski, fueron recibidos por el presidente.

Le visitaron los diputados Canale, Devari, Otamendi, Carosini y Teseira, este último en compañía de una delegación de vecinos de Concordia.

Con los ministros de Guerra, Relaciones Exteriores e Instrucción Pública, conversó sobre diversos asuntos de interés general.

Estuvieron también el director de Correos, el presidente del Departamento Nacional de Higiene, el presidente del Consejo Nacional de Educación, señor Boero, el senador Saguier y las siguientes personas que tenían audiencia señalada para hoy:

Doctor Angel Plá Bavio, juez letrado del Neuquén; Julio C. Borda, Francisco Grande Novoa.

El senador Gallo, informó al primer magistrado, que la comisión del Senado tiene listo su despacho del presupuesto, el que se producirá en las primeras sesiones.

El ministro del Interior, doctor Matienzo, trasmitió al doctor Alvear la tésis que sostuvo en el seno de la comisión de negocios constitucionales, sobre el envío de la intervención a Jujuy.

En la Cancillería

El ministro del Uruguay, acompañó hoy en su visita de despedida al jefe de la cancillería, al comandante del cruecro Uruguay, capitán Kelech.

—El cónsul general en Génova, ha informado que dió término a la visita de inspección por las oficinas consulares establecidas en la península y que en breve elevará el respectivo informe sobre sus resultados.

Viaje de la "Sarmiento"

El doctor Pedro Guesalaga, encargado de negocios, interino, de la República en Berlín, ha comunicado al ministerio de Relaciones Exteriores que el gobierno alemán prepara una lucida y cordial recepción al buque escuela "Presidente Sarmiento".

Agrega que se le asegura que el canciller Cuno se trasladará a Hamburgo a la llegada de dicho buque para expresar la bienvenida en un discurso.

El protocolo ferroviario argentino-boliviano

El P. E. remitirá un mensaje al Congreso

El ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, ha conversado con el Presidente de la Nación, respecto al protocolo suscripto en el mes de enero del corriente año en la ciudad de La Paz, entre nuestro representante diplomático ante la República de Bolivia, doctor Horacio Carillo, y el ministro de Relaciones Exteriores de aquel país, por el cual la República Argentina se compromete a construir un ferrocarril desde Yacuiba a Santa Cruz de la Sierra, distancia calculada en 600 kilómetros aproximadamente.

En dicha conversación, el doctor Gallardo manifestó al presidente que la prolongación de la línea argentina en el oriente boliviano, era de todo punto de vista necesaria, pues el intercambio de productos se acrecentaría y los capitales argentinos tendrían la facilidad de desarrollar su acción, dando impulso a industrias varias, como ser la explotación de las ricas minas de petróleo, estaño, antimonio, etc., etc.

Agregó el doctor Gallardo que el Congreso boliviano había sancionado ya el referido protocolo y que únicamente faltaba que hiciera igual cosa nuestro parlamento, para iniciar el estudio de los trabajos a realizarse, los que según el convenio deben hacerse dentro del plazo de un año.

Nuestro canciller dió a conocer al doctor Alvear otras razones de orden internacional, entre ellas, la referente a la terminación del ramal de Atocha a La Quiaca que abarca una extensión de 200 kilómetros y que el gobierno boliviano lleva a cabo con mucha rapidez, creyendo terminarlo a fines del corriente año.

El ministro de Obras Públicas, doctor Eufrasio Loza, que se encontraba también presente en la entrevista, manifestó al primer magistrado que el departamento a su cargo había hecho un prolijo estudio del convenio argentino-boliviano, llegando a la conclusión que es de todo punto de vista de una gran importancia y conveniencia.

Finalmente, se resolvió enviar dentro de breves días el mensaje respectivo al Congreso.

El plan ferroviario

Se solicita la exclusión del ramal de Algarrabal a Mendoza

El doctor Raúl Zanalia, representante del ferrocarril Pacífico, se entrevistó con el subsecretario del ministerio de Obras Públicas, por ausencia del titular de esa carera, haciéndole entrega de una extenso nota.

En este documento, el representante de la empresa aludida, solicita la exclusión del plan ferroviario aprobado en general en el acuerdo de gabinete verificado ayer, del ramal de Algarrabal a Mendoza, incluído a última hora por gestiones realizadas en ese sentido por los representantes del comercio y la industria de esa provincia.

Manifiesta la empresa en fundamento de su petitorio, que la construcción de esa línea gravitaría con grandes perjuicios sobre sus intereses, lo que haría inevitable una demanda de garantías para propiedad particular.

El ministerio, por su parte ha elevado el documento a informe de los ferrocarriles del Estado, sin que esto signifique en absoluto modificar las proporciones ya establecidas del plan.

—Esta tarde a última hora, el ministro de Obras Públicas conferenciará con su colega de Hacienda, para decidir la forma en que se hará la financiación del vasto proyecto.

Por su parte la subsecretaría ha comenzado hoy la elaboración del mensaje y proyecto de ley que serán remitidos al Congreso.

Ministerio de I. Pública

Nombramientos y renuncias

Se han autorizado hoy los siguientes decretos de este ministerio:

Rectificando decreto del 5 del corriente en la siguiente forma: La maestra normal señorita Juana E. Souberán, se confirma como profesora de ejercicios físicos (una cátedra) y no como profesora d grado; se confirma a la profesora normal señorita Ivonne González profesora de grado en vez de la señorita Elena Brenner; se notabra a las profesoras normales señoritas Celia Durisbourc con 4 horas de la misma materia, en vez de 6 horas cada una. Aceptando la renuncia del profesor del colegio nacional de Mercedes señor Pedro Aranés y nómbrase en su reemplazo al señor Alfredo Pomet.

Nómbrase ayudante de gabinete en la escuela normal de Tandil a la señora Isolina I. de Caracia, en reemplazo de la señora María Esther Peyrel de Zexel, que ha sido trasladada. Aceptando la renuncia de auxiliar escribiente de la escuela normal de Bell Ville, señorita Feliciana Almeira. Aceptando la renuncia de profesor de letras de la escuela normal de profesores de Córdoba, doctor Pedro León y nómbrase en su reemplazo a la profesora normal señorita Mercedes Lerbera. Varias licencias.

Los últimos ascensos en el ministerio del Interior

Hoy se hicieron cargo de sus puestos, para los que fueron recientemente ascendidos, los empleados del ministerio del Interior señores Guillermo I. García, jefe de contabilidad, y Eduardo V. Sciurano, segundo jefe.

Renovación de letras

El ministerio de Hacienda renovó en la fecha una letra a corto plazo, por valor de 4.000.000 de pesos, al 5 o|o de interés.

Esta tarde se reunió la comisión de ganaderos

Como estaba anunciado, se reunieron esta tarde en el ministerio de Agricultura los miembros de la comisión de hacendados que ha iniciado trabajos tendientes a la formación de la Cooperativa Ganadera proyectada por el doctor Le Bretón.

En el momento de cerrar esta edición la comisión continuaba su labor, discurriendo sobre la reglamentación de las futuras cooperativas, sobre la base del proyecto elaborado por el ministro de Agricultura.

Obras en el puerto de Mar del Plata

La Tesorería General de la Nación entregó hoy a la "Societe Nacional de Tranwais Public's", concesionaria de la construcción de las obras que se efectúan en el puerto de Mar del Plata, pesos 170.000, a cuenta del certificado número 136 por el mes de marzo, y pesos 14.637 importe de intereses por certificado.

Ejército y Armada

Ha sido declarado en situación de retiro el general de división Ramón Jones

El presidente de la República firmó esta tarde un decreto declarando en situación de retiro al general de división Ramón Jones, que pasa a revistar como teniente general. Se aleja de las filas activas el teniente general, pues, después de medio siglo de labor intensa dedicada íntegramente al progreso de la institución armada a la que brindó primero el entusiasmo de sus años juveniles y después la experiencia y el saber acumulados con el correr de los años.

Es un representante de la guardia vieja que se va y hasta su retiro, le ha de acompañar la simpatía de todo el ejército.

El ministro de guerra, ha dirigido al teniente general Jones, la siguiente nota:

Tengo el honor de llevar a conocimiento de V. E. que, dando cumplimiento a lo prescripto en la ley militar vigente, el Exemo. señor presidente de la Nación, ha decretado el pase de V. E. a la situación de retiro, con el grado de teniente general.

La foja de servicios de V. E. demuestra haber servido al ejército y a la Nación, durante más de 50 años, en forma tan eficiente y digna, que cabe a V. E. ostentarla con legítimo orgullo así como la satisfacción de haber cumplido en todo momento con lealtad y abnegación los deberes que impone la carrera de las armas y también servido a sus subalternos de modelo y ejemplo.

En nombre del Exemo. señor presidente de la Nación y en el mío propio cumplo con el deber de dejar constancia del reconocimiento de los altos y meritorios servicios de V. E. y de llevar a su conocimiento que, deseando contar aun con su eficaz colaboración en beneficio del ejército, por decreto de la fecha se confirma a V. E. en el puesto que actualmente desempeñaba.

Aprobación de un contrato

Por resolución de hoy, el ministerio de Guerra ha aprobado el contrato celebrado entre la dirección general de ingenieros y una firma de esta plaza para la ejecución de reparaciones en el Hospital Militar.

Crecimiento de los ríos Paraná y Uruguay. — Informe del Prefecto General Marítimo—

El prefecto general marítimo, contraalmirante Juan I. Pettabet, ha enviado al almirante Domecq García, el siguiente informe, relacionado como podrá verse, con la creciente de los ríos Paraná, Uruguay y Paraguay.

Ampliando mis comunicaciones relativas a la creciente y desbordamiento de los ríos Paraná, Uruguay y Paraguay y en cumplimiento a lo dispuesto en el oficio 352 S. de 26 de junio ppdo. comunico a V. E. las siguientes novedades.

La subprefectura de Campana dispuso que la lancha de la repartición y otras embarcaciones particulares, todas ellas al mando del personal de la misma hicieran varias recorridas dentro de la zona que comprende la jurisdicción a su cargo. Dichas recorridas se hicieron hasta las 18 horas del día 11, por haberse tenido conocimiento que, salvo algunas poblaciones situadas en el canal y en río Carabelas, cuyos pobladores habían sido ya recogidos, las demás no ofrecían peligro alguno, por cuanto se hallan construídas por buenos pilotes y ubicadas en albardones altos. A las 5 horas de la fecha indicada empezó en forma sensible el descenso de las aguas del río Paraná en ese lugar.

La subprefectura de referencia acogió por intermedio de las comisiones despachadas 38 personas.

El máximo de la altura de agua fué de 3.45 metros.

La subprefectura del Tigre despachó el día 11 del corriente seis embarcaciones tripuladas con personal de la misma para los lugares que ofrecían más peligro, con las que salvaron a un total de 48 familias. A las 15.55 del día 10, en circunstancias que D. Manuel Valle tripulaba una canoa del Nacional Rowing Club vadeal el río Tigre, debido a la fuerte correntada, oleaje y violencia del viento, se tumbó y en el preciso instante que ya por el frío de las aguas y peso de las ropas se sumergía, el ayudante de 3a. Carlos Bertoni que había acudido en su auxilio con el cabo Anastasio Sánchez, consiguió salvarlo conduciéndolo al local de esa subprefectura de donde fué trasladado a su domicilio particular.

Informe del Lloyd's Agency—

Relacionado con el pedido de auxilio hecho por el vapor inglés "Trifusis" del que informáramos en nuestras ediciones de ayer, el ministerio de Marina ha recibido hoy un informe del Lloyd's Agency, de ésta, anunciando que el citado navío se dirige hacia Cabo Frío con sus máquinas descompuestas, pero fuera de peligro.

Partió para Río de Janeiro el crucero "Almirante Barroso"

Tal como habíamos anunciado, zarpó hoy para Río de Janeiro el crucero brasileño "Almirante Barroso", que vino a estas playas en oportunidad de las fiestas julias.

En nombre del ministro de Marina despidió a la nave su ayudante secretario, teniente de fragata Ernesto Basilico.

Mañana zarpará el crucero "Montevideo"

Mañana iniciará viaje de regreso a la vecina orilla el crucero uruguayo "Montevideo".

Esta tarde, su comandante concurrió al ministerio en compañía de su ayudante argentino, despidiéndose del almirante Domecq García y del jefe del estado mayor contraalmirante Fliess.

Viaje de la fragata "Sarmiento"

Hoy zarpará de Southampton para Boulogne-sur-mer, la fragata "Sarmiento".

En aquel puerto el navío que nos ocupa representará a nuestro país en las fiestas conmemorativas de la toma de la Bastilla que se realizarán mañana.

La intervención a Jujuy

El doctor Matienzo es partidario de su envío

Con motivo del proyecto del diputado doctor Claros, sobre envío de la intervención nacional a la provincia de Jujuy, a objeto de regularizar la situación institucional de aquella provincia, la comisión de negocios constitucionales de la Cámara de Diputados invitó a su seno al ministro del Interior con el objeto de conocer el pensamiento del poder ejecutivo.

Accediendo a ello, el doctor Matienzo concurrió esta tarde a la Cámara, donde expresó su opinión al respecto.

Aunque el doctor Matienzo se muestra reservado sobre lo que se trató en el seno de dicha comisión, sabemos de buen origen que el ministro se manifestó partidario del envío de la intervención a la lejana provincia, al solo objeto de regularizar el funcionamiento de los poderes legislativo y judicial.

Haberes del personal administrativo

La tesorería general de la Nación continuó pagando los haberes de mayo y junio del personal de la administración nacional de acuerdo a la ley de duodécimos votada recientemente por el Congreso.

(Continuación de la pág. 1)

Firpo tiene en sus manos el campeonato mundial

seguir el momento decisivo y único, en que pudo colocar sus formidables golpes, que dejaron fuera de combate al cow-boy gigante.

Firpo pega más fuerte y con más violencia que Dempsey. Firpo puso knock-out en forma neta a Willard. Dempsey no lo pudo hacer. Firpo tiene más resistencia física que Dempsey. Willard descargó sus formidables golpes al cuerpo y a la cara de Firpo y éste resistió. Dempsey no tuvo ocasión de recibir castigo y en el momento en que se iba a poner a prueba su acpacidad física los segundos de Willard lo obligan a abandonar.

Firpo es, indiscutiblemente, el hombre más capaz, fuerte y decidido que pisa los rings americanos. Firpo, virtualmente, es el campeón del mundo. En su match de anoche ha demostrado que la realización de su sueño es cuestión de tiempo y no de condiciones. Le sobran.

Dempsey caerá vencido ante el formidable empuje de Firpo, cuando éste se lo proponga.

Firpo es el hombre que llega; Dempsey el hombre que decae.

Entre Firpo y Dempsey no puede existir paragón. Firpo, como ya lo hemos demostrado en estas mismas columnas, es único. Firpo es campeón mundial.

Visita del Intendente Municipal á la futura Avenida Costanera

Esta mañana a las 11, el intendente municipal, doctor Noel, acompañado del director del puerto, ingeniero Canale, del director de obras públicas de la municipalidad, ingeniero Víctor Spota, del ingeniero jefe del F. C. C. C. y de otras personas, visitaron la zona del puerto que abarca de las calles Belgrano hasta Viamonte, lugar donde se piensa realizar la gran avenida costera. El intendente pudo apreciar con cierto desagrado que la obra del levantamiento de las vías por parte del ferrocarril marchan con cierta lentitud, por las razones que aun no ha sido terminada la [illegible] estación de carga del ferrocarril a construirse en la calle Con[illegible] ning. lugar donde deben ser enviados los numerosos vagones [illegible] actualmente se encuentran en la zona [illegible] por la nueva avenida. Visitaron [illegible] el Balneario Municipal, pudiendo [illegible] los numerosos desperfectos [illegible] por el último temporal, y al mismo tiempo estudiaron un plan de defensa de las costas, para evitar la repetición de lo sucedido, que se llevará a cabo ni bien sea votado el empréstito municipal, que actualmente está aprobado por la comisión de hacienda del Concejo Deliberante, y solo espera la sanción de parte de los señores concejales.

Firpo y Lugones

UNA LECCION

Hoy una gran cantidad de gente culta en el país que vé con desconsuelo el entusiasmo popular, cada día mayor, por los actos deportivos, en todos los cuales vá el nombre argentino asentando su planta vencedora. En efecto, ya sea en la aviación, en las regatas, en las carreras de a pie, a caballo, en bicicleta, motacicleta o automóvil, en la natación, en el polo, en el foot-ball o en el box, en todos los deportes, en fin, los records mundiales están siendo marcados por argentinos. Y estos argentinos, estos ilustres argentinos, hacen por el país, pacíficamente, una gran obra útil de expansión argentina. Por su obra, admirable en su género, vá conociéndose la existencia de la Argentina en todos los ámbitos del mundo. ahí está el triunfo de Firpo anoche para confirmarlo. Hoy, no hay país de la tierra en el cual, por él, no se hable de la Argentina.

En cambio, en estos mismos momentos, uno de los más grandes talentos del país, Leopoldo Lugones, se entretiene, desde el escenario de un teatro, en perturbar las conciencias, haciendo el juego a las peores fuerzas de reacción y tratando de precipitar a la Argentina en una absurda y peligrosa era armamentista, que no puede conducir sino a la guerra.

He aquí un motivo de verdadero desconsuelo para la gente culta del país. ¿No es como para perder toda esperanza en la inteligencia humana, si cinco años de la guerra más monstruosa que han visto los siglos y cinco años posteriores de caos, no han servido de nada y al final de ellos nos encontramos con que la mentalidad de los hombres que creíamos espíritus libres, ha retrogradado en lugar de avanzar?

Bien venido sean, pues, estos hombres ignorantes, semi analfabetos, que con sus solos músculos dan tan admirable lección de internacionalismo pacífico a los que, mentalmente, debieran estar al frente de la Nación.

Alfredo A. Bianchi.

Los pagos hechos en el día fueron los siguientes:

Colonia nacional de Marcos Paz: sueldos del personal por mayo y junio pesos 42.621.19.

Ministerio de Relaciones Exteriores: por el pago del tercer trimestre del cuerpo diplomático y consular pesos 100.000.

Departamento Nacional de Higiene: por el pago de sueldos extraordinarios por junio pesos 50.175.63.

Intendencia de marina: planillas suplementarias de mayo, pesos 18.181.

Dirección general de correos y telégrafos: para el pago de sueldos por junio del personal, pesos 566.075.

Cámara federal de la capital: para el pago de sueldos por junio, pesos 17.380.

Ministerio de Agricultura: para el pago del personal extraordinario, pesos 42.421.17. Para el pago de sueldos por junio del ministerio pesos 90.059, para la primera sección del ministerio, sueldos por junio, 203.794.07 y para la segunda sección, también sueldos de junio pesos 26.415.27.

Juzgado federal del doctor Escobar: para el pago de sueldos por junio 10.310.75 pesos.

Z Universidad de Buenos Aires: para la terminación del último pabellón 8o. del hospital Rawson (según ley 8206) pesos 115.000.

Universidad de La Plata: subsidio por marzo, $ 185.906.

Intendencia de Guerra: sueldos por junio, $ 335.408.

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Sueldos de junio de los maestros.

La Tesorería General de la Nación entregó hoy al Consejo Nacional de Educación $ 1.300.000, destinados al pago de los sueldos por junio de los maestros de las escuelas de la capital.

Otros pagos

Además efectuó la Tesorería otros pagos, que son: al Colegio Nacional Pueyrredón, importe de los derechos de examen de julio y diciembre de 1922, pesos 13.400.75.

Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones, $ 35.670, en concepto de aportes.

Juan Salleras, por suministro al cuerpo de bomberos por marzo y abril, pesos 31.916.66.

Total de lo liquidado

El total de lo liquidado hoy por la Tesorería en los distintos pagos efectuados alcanza a $ 4.772.78|32.

El P. E. niega a la casa Piccardo permiso para efectuar sus concursos

Por el ministerio del Interior, se ha dictado hoy el siguiente decreto:

Vista la precedente solicitud de la sociedad anónima manufacturera de tabacos Piccardo y compañía, para que se la autorice a efectuar un concurso con premios que se repartirán por la suerte, entre los poseedores de marquillas vacías de los cigarrillos fabricados por dicha sociedad, y considerando:

1.o Que, salvo en los casos determinados por las leyes, los habitantes de la Nación no necesitan autorización gubernativa para practicar actos que estiman lícitos y convenientes, sin perjuicio de las responsabilidades penales o civiles en que incurriesen;

2.o Que la ley 4097, prohibiendo los juegos de azar y la lotería en la capital de la república y territorios nacionales, atribuye su aplicación a los jueces correccionales y sólo faculta la intervención del P. E. en la autorización de juegos semejantes a la lotería;

3.o Que en la práctica, sólo se ha usado de esta facultad para permitir la realización de rifas con fines de beneficencia;

4.o Que en el presente caso, no se trata de esa clase de sorteo, sino de un procedimiento destinado a fomentar el consumo de una determinada clase de mercadería, procedimiento en que el P. E. no tiene para qué intervenir, concediendo o negando la autorización solicitada.

Por estas razones, y lo dictaminado por el señor procurador del Tesoro en 28 de febrero último, el presidente de la Nación Aregntina, resuelve:

Artículo 1.o: No ha lugar a decidir la solicitud de que se trata.

Durante el reciente temporal, en la costa uruguaya, las madres buscaban sus hijos entre las aguas

Un golpe de mar penetró en una habitación donde se velaban los restos de una mujer y arrastró el féretro — Comenzó la descarga del vapor "Rugia"

MONTEVIDEO, 13. — Visité el local donde se alojan 100 familias, víctimas del temporal. Pertenecen ellas a tres casas de inquilinato de la costa del mar.

Narran escenas dolorosas, como aquellas de madres que buscaban a sus hijos entre las aguas, para salvarles.

El oleaje en todas las casas obró en pocos minutos.

En una de ellas donde velábase los restos de una señora el ataúd fué arrastrado por las olas. — (De nuestro corresponsal).

MONTEVIDEO, 13. — El "Montferland" está varado a 8 piés de agua a proa y 9 piés de popa.

Empezó la descarga del "Rugia", en la playa donde está encallado.

Las cargas de la bodega número 3 fueron depositadas en la lancha "Germania".

El capitán del barco pide le envíen marineros y personal de tierra.

El "Montferland" pide se le permita descargar.

Se trabaja para que el "Rugia" no vuelque en la arena.

Se han colocado dos anclas de 4 toneladas cada una y cables de 6 pulgadas y 400 metros de largo. — (De nuestro corresponsal).

Un millonario comunista

Entre los diversos despachos llegados a última hora, figura el siguiente, que lo destacamos por su sabroso contenido.

Dice así:

ROMA, 13.—Telegrafían de Placencia que la policía ha detenido al millonario Pío Ottolenghi, ex consejero provincial, por sus tendencias comunistas.

Efectuado un registro en su domicilio, secuestráronse numerosos documentos comprometedores, invitando a la rebelión. —(Austral).

Intervención a Jujuy

Esta tarde celebró una prolongada reunión la comisión de negocios constitucionales de la Cámara de Diputados, con asis- Matienzo.

La conferencia versó sobre los pedidos de intervención a Jujuy Santiago del Estero, especializándose con la primera, sobre la cual el ministro ha proporcionado una opinión favorable, aunque en forma limitada.

Visita del doctor Bard a la Cárcel de Mujeres

A la hora de cerrar esta edición, se nos comunica que el diputado nacional doctor Leopoldo Bard, se hallaba inspeccionando la Cárcel de Mujeres, con propósitos de legislación.

Como se sabe, el prestigioso diputado se propone modificar las pésimas condiciones en que viven los recluídos en diversos establecimientos penales.

También hoy fracasó la sesión en diputados

Por aquella cábala de que no hay dos sin tres, esta tarde tampoco sesionó la Cámara de Diputados. Había fracasado la sesión de los días miércoles y jueves por falta de número.

tados, sabiendo que no había sesión.

Intervención a S. del Estero

La provincia de Gómez, Cáceres y Cía., será intervenida. Hay opinión favorable en la comisión de negocios constitucionales, que tiene a estudio el proyecto presentado por el doctor Rodolfo Arnedo.

El martes próximo se reunirá la comisión para tratar especialmente este asunto.

Municipales

LOS UNIFORMES DE INVIERNO

Son numerosos los ordenanzas de diversas reparticiones municipales que aún no han conseguido el uniforme correspondiente a la estación por la cual atravesamos. Como el frío se ha dejado sentir, principalmente en estos días, creemos necesario que el doctor Noel ordene que sea subsanada a la brevedad, pues así lo requiere la vida de numerosos de sus servidores.

PARA ALGUNOS FUNCIONARIOS

Hasta nuestra mesa de redacción han llegado algunas quejas formuladas por personas que por uno u otro motivo se ven obligadas a concurrir a las diversas oficinas de la municipalidad, con el fin de presentar solicitudes de cualquier índole. Todas ellas, hacen saber lo mal atendidas que son por los empleados que están obligados a ello. Por tal razón, creemos necesario que los jefes de las reparticiones ponan un poco más de vigilancia en el desempeño de la labor del personal a sus órdenes, para evitar éstas notas que no hablan muy bien en favor de la municipalidad.

LA MUNICIPALIDAD DE BUENOS AIRES E NLA EXPOSICION DE GUTTEMBURGO

De acuerdo con lo dispuesto por la intendencia, la Dirección General de Alumbrado, ha hecho entrega a la legación de Suecia, de uan copia de la película cinematográfica "Ciudad de Buenos Aires", la cual fué preparada para ser exhibida en la Eposición Internacional de Río de Ajneiro.

Dicha película será exhibida en la Eposición de Gottemburgo, donde el señor ministro de Suecia en la Aregntina, disertará sobre la evolución de la ciudad de Buenos Aires.

AMPLIACION DEL ALUMBRADO ELECTRICO EN LA Av. RIVADAVIA

De acuerdo con la autorización conferida oportunamente por la intedencia municipal, la dirección General de Alumbrado, ha procedido a la instalación de 65 lámpars de 600 bujías, colocadas en las columnas del tranvía, en la Avenida Rivadavia de E. Mitre a Heiguera, reforzando en esa forma el alumbrado que existai en esa importante arteria del municipio que por su intenso tráfico así lo requería.

Además la citada repartición ha procedido a la colocación de lámparas eléctricas provisorias de 200 bujías en las siuientes calles:

R. L. Falcón (e) S. Carreras y Moreto, A. Machado (e) Acoyte e Hidalgo, Yerbal, Bogotá, Bacacay, Avellaneda, San Eduardo, Méndez de Andés, Canalejas (e) Boyacá y Neuquen, Lautaro (e) Lobos y Merlo, Lobos (e) Lautaro y Carabobo, Pataones (e) Luna y Monasterio, Luna (e) Caseros y Los Patos, M. García (e) Caseros y Uspallata, M. Dinero (e) Cucha Cucha y Av. San Martín, Francklin (e) Campichuelo y Mocoretá, Sarráchaga (e) Seurola y Goya, Av. América (e) Argerich y Av. San Martín, y Maure (e) Martínez y Delado.

A LA MEMORIA DE UN EX INSPECTOR

Mañana sábado, a las 15.30 horas, los compañeros del e inspector valuador Carlos M. Levalle, colocarán en la tumba del mismo, una placa con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento. En el acto hará uso de la pgalabra en representación de los empleados de la municipalidad el inspector valuador Ernesto Etchegaray.

Ultimo momento

Se había descubierto el microbio de una maligna enfermedad en el ganado bovino

SANTIAGO DE CHILE, 13. — Se han hecho importantes experiencias sobre la hemoglobinuria, en el Instituto Biológico.

Según datos particulares se habría descubierto el microbio que produce una maligna enfermedad en el ganado. — (Havas).

Gonzalo Bulnes sigue abogando por la linea férrea Salta-Antofagasta

SANTIAGO DE CHILE, 13. — En un artículo firmado por el señor Gonzalo Bulnes, expone por medio de datos numéricos los precios principales de los artículos agrícolas en las provincias centrales y que se expenden en la región salitrera y los precios de los mismos artículos que se venden en Salta, resultando una apreciable diferencia a favor de los artículos chilenos. — (Havas).

Detalles del asalto a la Asunción por los revolucionarios

ASUNCION, 13. — Un ingeniero del ferrocarril, recién llegado a ésta, manifestó que desde Apucay los revolucionarios llegaron el lunes a la capital, tomando la estación central a las 6 horas.

Al día siguiente, a las 9, el crucero "Adolfo Riquelme" bombardeó la estación, dispersándose los revolucionarios, quienes ocuparon de nuevo la oficina revisadora, siendo en seguida bombardeada e incendiada completamente.

Fueron tomados prisioneros heridos, entre otros, el comandante jefe Gill y el mayor Oliver.

El resto de los atacantes huye hacia Guarambaré, sin municiones.

Tres puentes quemados, quedaron listán listo mañana a medio día.

Causó profunda consternación entre los revolucionarios la noticia del triunfo del gobierno, pues las primeras noticias daban como segundo el triunfo de los revolucionarios, que mostrábanse regocijadísimos. — (Austral).

New York, 12 de Julio, 1923

César Ratti,
Teatro Apolo,
Buenos Aires

Hasta el Campeonato Mundial no paro

FIRPO

LA GLOSA DEL DIA

Panaderías municipales

¿Las joyas de Tutankamon? No. Hoy por hoy vamos a ocuparnos de las necesidades del pueblo y de lo que un Concejo de Administración ha querido resolver en obsequio de la ciudad de Montevideo. ¿No sabe el lector lo que han hecho los ediles de la capital uruguaya, seguros de que así se hace patria, dando de paso un lindísimo ejemplo? En Montevideo, el Concejo de Administración Departamental ha determinado establecer unas panaderías municipales que sean factores reguladores de precios y faciliten la vida a los que luchan por ella en estos malos tiempos en que todos quieren ser ricos. Del pan sacaban y sacan los panaderos unas ganancias de ilicitud revolucionaria y eso ha llamado la atención de los llamados a defender la ciudad. ¿Cómo es posible que así se exploten los pueblos, que así se esquilme a las clases necesitadas, que así se amasen fortunas negociando con las hambres del débil? Adoptar una actitud leonina ante los que van al mercado con la exigüidad de unos níqueles es una actitud que no tiene nombre. ¿Por qué se iba a respetar por más tiempo la monstruosidad de la "libre" contratación? Y fué—de ello debemos felicitar a los ediles que presentaron y aprobaron el edificante proyecto—que tras una breve discusión en la sala capitular del Concejo, se acordó conjurar la calamidad con la creación de unas panaderías municipales que, por lo menos, dieran la norma en el precio y en la calidad del más necesario alimento. Era demasiado lo que ocurría en la capital uruguaya... Y es, al llegar aquí, que se nos viene a la pluma lo que dijimos hace días en esta misma sección. ¿En qué piensan los concejales de Buenos Aires que aun no se han preocupado de darnos la ilusión de que vivimos en una sociedad cristiana y no entre los íncubos del puerto de Arrebatacapa? Hace tiempo que necesitamos el establecimiento de una carnicería municipal, de una panadería municipal, y de unas cuantas organizaciones que quiten a la vida del pobre la amargura de lo que podríamos calificar de cacería infame. En el problema de los alquileres también podrían intervenir las autoridades, y no así como así, sino con mano de hierro. El intermediario es un vampiro odioso a quien deberíamos perseguir como se persigue a la proxeneta, al vendedor de alcaloides y a cuantos conspiran contra la salud de la sociedad. O ¿es que las autoridades no pueden intervenir cuando se trata de una pelea afrentosa entre pobres y enriquecidos? Ya hemos dicho que el intermediario es una calamidad, que hay que legislar o que ordenar al respecto, y que no hallamos razón para que el gobierno de la ciudad continúe en su actitud expectante. En Montevideo acaba de hacerse lo que recomendamos hace unos días y sólo plácemes han escuchado los autores del plausible proyecto. Imitemos, aunque no sea más que en eso, al Concejo Departamental de Administración de Montevideo y no dudemos de que el pueblo habrá de agradecerlo con todo el calor que hoy vemos en el de la capital uruguaya.

Discordias en el "principismo"

El virus de la discordia ha entrado, también, en el campo principista. No eran muchos que digamos. Ahora, serán menos. Días pasados la Junta Nacional del Partido resolvía la reorganización amplia de éste. Anteayer, el Comité de la Capital resuelve desconocer esas medidas, resistir la reorganización y expulsar a los que, como miembros de la Junta, la votaron. Quedan, pues, fuera de esa organización política elementos tan ponderables como el doctor Carlos Melo, senador Larlús, diputado Daniel Fernández, coronel Guerrero y otros.

No se conoce el nombre de los miembros del Comité de la Capital que adoptaron medida tan extrema, pero desde ya se puede prever que los expulsadores no han de ser dignos de los expulsados. En este asunto, más que la discrepancia por cuestiones doctrinarias y de orientación política, ha tenido su influencia una discrepancia de temperamentos. Los expulsados son personas de sólidos prestigios personales y acreditada cultura. Los expulsadores, han de ser sin duda algunos señores Scianmarella, Schiacapassé o Chiapapietra, de esos elementos de noveno orden que abundan, por desgracia, en las agrupaciones políticas.

El aspecto cómico de la tragedia

Fresco está el recuerdo de la catástrofe de Sicilia. En la isla, después de la dolorosa impresión, los pobladores volvieron a sus hogares en ruinas. La raza fuerte reconstruyó las viviendas. Luchó con energía titánica.

Cuando secó la baba de la montaña siniestra y enmudecieron las rojizas fauces, el pueblo corrió a presenciar el espectáculo desolador del enorme horno apagado. La curiosidad de los tímidos fuera de peligro, bordó todo género de comentarios.

Un anciano de barba blanca, con predilecciones apostólicas, enfrenta a la muchedumbre y, con voz de circunstancias, la clásica voz gangosa de bajo lírico, exhortó, melancólicamente, a un homenaje a los salvadores del pueblo, los grandes héroes sobrenaturales, cuya influencia misteriosa contuvo la avalancha del líquido en llamas.

—¡Sus nombres! — gritó la masa con fragor inmenso, que el eco del valle repitió — ¡Dadnos sus nombres, buen hombre! Los haremos inmortales.

Meditó un instante el barbado personaje. La emoción se pintó en su lívido semblante. Luego, alzando el índice al cielo, exclamó serenamente:

—¡Víctor Manuel III! ¡Mussolini!

—¡Viva Mussolini! — rugió una tempestad de gritos.

Volvió a reinar un silencio de tumba. De nuevo se oyó el acento del tardío aficionado al apostolado. Esta vez dijo:

—Hay, hermanos y hermanas, dos nuevos cráteres. Vamos a bautizarlos. En nombre del Padre y del Espíritu Santo, los consagro bocas de Víctor Manuel y de Mussolini.

—¡Amén! — aprobó el coro.

El pueblo de Sicilia, el ingenuo y religioso pueblo de las grandes catástrofes, no satisfecho de alimentar las vacas insaciables de su rey y su ruidoso primer ministro, les da un sitio en la gloria, rodeándole con una aureola que sólo los supersticiosos crean en torno de las testas que a veces mistifica con la misma [illegible]

CONCEPTO MORAL DE LA DISCIPLINA

He llamado, en otra ocasión, sistema de las apariencias morales, a aquellos errores del intelecto, comparables con la confusión que se experimenta a la salida y puesta del sol, que hace suponer que el gran astro gira alrededor de nuestro planeta.

Se cree, que el ejército y la religión, son los sustentáculos del edificio social. Por eso, sin duda, en ese espejismo, ambos van de la mano. Antes se decía: el trono y el altar.

No obstante, el miraje resulta completamente falso.

En nuestra América, desde la independencia, la lucha se ha establecido, buscando el poder civil la supremacía que de derecho le corresponde, para fundar una gran civilización.

Paso a paso, se ha ido ganando terreno. Pero hoy, sentimos un retroceso, que verdaderamente alarma, pues él lleva, fatalmente, a la catástrofe.

Los batallones empiezan a salir a las calles; en la fecha del Corpus Christi, todo el día estuvieron iluminadas las fachadas de la Casa de Gobierno y de la Municipalidad; en la procesión iba el ministro de Relaciones Exteriores y Culto y el intendente de la comuna, llevando pendones. A ratos, salían sacerdotes de la formación, se abrían paso por entre los que hacían hilera en los cordones de la vereda, y pretendían obligar a los que se encontraban en las puertas de las casas a que se sacaran el sombrero.

El sacerdocio, temerariamente, avanza sobre la escuela y quiere dominar hasta en la vía pública.

El señor presidente de la República ha contestado negativamente a la petición de indulto de los infractores a las leyes militares, usando frases severas.

El ministro de Instrucción Pública se ha embanderado con los católicos, y el de Guerra sigue una política armamentista.

Los grandes rotativos apoyan estas tendencias.

Todos estos hechos, son sintomáticos y gravísimos. Mis sentimientos argentinos así lo entienden y me prestan ánimo para aportar mi grano de arena a la dilucidación de estos problemas en que se juegan los destinos mismos de la Nación.

Se ha usado, en los casos enunciados de un vocablo, a manera de consigna. Disciplina, exclama el presidente de los argentinos; disciplina, dice el coronel Justo; disciplina, repite el doctor Marcó. Parece un coro. ¡Socorrida palabra!

Existen muchísimos voces, que en su iniciación representativa designan cosas torpes; pero que, en la ascensión de los sentimientos, se depuran, y como en un crisol, dejan a un lado las escorias.

En la acepción antigua, disciplina equivale a castigo, y es sinónimo de azotar. El disciplinante, se zurriaba a sí mismo, mientras rezaba, con un chicote de varios ramales. Hoy todavía, sobreviven batallones disciplinarios.

La convivencia de los seres en muchedumbres compactas, la estimación y el respeto mutuos, ponderando los espíritus, ha cuajado la disciplina en la tolerancia social, es decir, disciplina humana, disciplina espontánea de la vida y no militar o religiosa, que son de orden particularísimo o de excepción.

La evolución de la moral humana ha traído este resultado. No hay triunfo mayor en el hombre, que esa moralidad sin dogmas ni temores a penas terrenas o infernales.

En el correr de las edades, las civilizaciones son distintas, y aun también, en un mismo momento histórico; pero la religión, en vez de modelarlas, resulta dique a su expansión.

Una ley, que no es expresión de las costumbres ni está acorde con el espíritu de la raza, obra como cuerpo extraño, y todo el organismo reacciona para defenderse. Es lo que ha sucedido con el cristianismo. Han sido veinte siglos de cruenta lucha. El ario rechazaba la orientación mística del semita.

Hoy día el cristianismo está galvanizado. Volveremos, sino a saludar a los dioses extranjeros, a tolerarlos y garantirlos en sus iglesias. Católico quiere decir universal, y ya sabemos que se trata de una secta en minoría.

En cuanto al cristianismo, propiamente dicho, los católicos sostienen que los protestantes son herejes, y éstos sindican a aquéllos de idólatras.

El cristianismo ha aceptado la esclavitud; y su moral la radica en las penas del infierno y en las recompensas celestiales, colocándose al margen de la vida.

No queremos, no necesitamos una civilización cristiana con su dios de los ejércitos. Aspiramos a algo concreto, de verdadera dignificación, para alcanzar una civilización argentina.

La moral es cosa muy distinta de la religión, y han llegado en la sed del espíritu humano desde vertientes diferentes. La primera viene del instinto de conservación, del amor a la prole y de la experiencia social; y la otra, del miedo y de la ignorancia.

Si a la moral la hacemos cristiana, llegaríamos al absurdo de que ella no existe en el Japón ni en muchas otras partes.

La historia, bien auscultada, demuestra diáfanamente, que hace veinte siglos la humanidad lucha para fundar una civilización laica, extirpando la cesáreopapía.

La religión es cosa de conciencia, que nada tiene que ver con el Estado, y puede desenvolverse en el hogar y en la iglesia, pero pretender, como lo desean los católicos argentinos, que penetre en la escuela, es arrojar el guante al espíritu de los tiempos, y buscar la conmoción social, que puede llegar hasta imitar el gesto de Carlos III.

Del cristianismo no existe más fuente que los evangelios, y éstos son una novela. Reminiscencias bíblicas, rapsodias de ideologías indias y helénicas y un misticismo delirante.

Jesús resucita muertos, cura leprosos, reproduce los panes y los peces; necesita dinero, y manda a Pedro que arroje el anzuelo y recoja de la fauce del pescado que levante, la moneda de que ha menester; ve a unos poseídos y les saca diablos que salen por la boca, y esos diablos, sin duda teniendo frío, le suplican que los haga entrar en el cuerpo de unos chanchos que pacen cercanos, a lo que accede.

Este es el Jesús de la hilaridad. El Jesús siniestro aparece, cuando dice: "Si alguno viene a mí, y no aborrece a su padre, y madre, e hijos y hermanos, y hermanas, y aun también su vida, no puede ser mi discípulo".

¿Cómo no decir ¡atrás! una y mil veces, al sacerdote que quiere penetrar a la escuela a inculcar estas monstruosidades?

El sacerdote enseña que Jesús resucitó a los tres días de haber muerto y se elevó a los cielos; que la burra de Balaam hablaba; que Jonás fué tragado por una ballena en cuyo vientre estuvo varios días hasta que el cetáceo, que no puede engullir una sardina, lo eructó a Jonás lleno de vida; que existe un infierno donde gobierna el diablo y un cielo en que Jesús está sentado a la diestra de Tata-Dios.

Si el niño que ha oído estas miríficas lecciones consulta con un padre instruído o con su maestro normal, yo pregunto, si toda la sangre vertida para conquistar los fueros de la razón humana, si todos los afanes, todo el desinterés de la ciencia para disipar el espejismo de la superstición, no les daría, en ese momento, la fuerza persuasiva de la verdad, para decirle al párvulo inocente: "¡Ese hombre te engaña, hijo mío!"

Esta es la obediencia y la disciplina que preconiza el ministro de Instrucción Pública, doctor Marcó, en carta dirigida al Reverendo Padre rector del Colegio de la Inmaculada!!

El sacerdote enturbia la corriente límpida y lógica a que tiende la inteligencia infantil. Pone una lápida sobre las almas de la infancia, para conservar el error y el consiguiente predominio de la Iglesia.

La gloriosa asamblea del año XIII suprimió el tribunal de la inquisición y declaró que la iglesia argentina no dependía de ninguna autoridad extraña, ordenando que no se acataran las resoluciones del nuncio residente en España.

El clero del país respetó estas decisiones, con lo cual queda probado, que desde nuestra cuna nacional, no sólo no hemos necesitado del catolicismo orgánico, sino también, que la revolución triunfó contra la política del Pontífice romano, que era adversa a la libertad de América.

La evolución va ganando etapas, engarzando eslabones de hechos aislados, que luego emergen como islas de coral.

Puede existir un argentino desapasionado, que deje de creer, que a no haberse producido la expulsión de los jesuítas, la independencia se hubiera retardado de manera más o menos indefinida?

Con la "disciplina" jesuítica, cuya índole culminó en Misiones, ¿podía pensarse en una patria independiente?

La asamblea memorable del año XIII también prohibió los azotes en las escuelas, pues en las religiosas de todo el país era el castigo usual.

En vez de vigorizar al Estado lo debilitan, porque tratan de deprimir toda altivez intelectual.

Hemos hecho referencia a tres clases de disciplina. La militar y la eclesiástica, sólo tienen un lema: obedecer. Digamos desde luego, que existe una indisciplina ineludible y fecunda. La indisciplina de Lutero, que dividió la secta, fué más tarde disciplina para millones de creyentes.

San Martín y Alvear fueron rebeldes e indisciplinados. Asimismo Belgrano.

En 1812 se sublevaron las tropas de la guarnición y a la cabeza del regimiento de granaderos a caballo estaban San Martín y Alvear. Como es sabido cayó el triunvirato.

La autoridad superior ordenó a Belgrano, en ese mismo año, que continuara desde Tucumán su retirada hasta Córdoba, y el general desobedeció. El gobierno insistió en su orden y Belgrano persistió en su desobediencia.

Muy poco después obtenía la gran victoria de Tucumán. Dos veces enarboló la bandera celeste y blanca, y la autoridad desaprobó la iniciativa. ¿Dónde están los que en aquellos tiempos hablaban de indisciplina? En cambio, los manes de San Martín, Belgrano y Alvear, pueden descansar tranquilos, porque hoy su posteridad, dice y comprende, que esa indisciplina era la disciplina que informan las circunstancias, la disciplina de la conciencia y del imperativo categórico.

El nieto de uno de esos próceres, es hoy presidente de la Nación. También él ha sido rebelde y arrojado del país, junto con infinidad de argentinos que ahora desempeñan altas funciones públicas. Han sido rebeldes, desertores, pero lo fueron por una causa de dignidad patriótica, y no como concepto permanente, y el sufragio electoral ha venido a demostrar, que en vez de rebeldes, eran conservadores, en el sentido más digno de la expresión.

¿Cómo se explica, entonces, que el presidente Alvear haya contestado despectivamente al pedido de los infractores?

El ex presidente se adhirió a la solicitud, la Cámara de Diputados votó la amnistía, pero el Senado la encarpetó. Mientras escribo estas líneas, hay despacho favorable de otra ley de olvido en la Cámara joven; y además, otro proyecto a estudio de comisión, el más ponderado y preciso de todos los que se han tramitado. Lo firman dos jefes del ejército, plenos de patriotismo y ecuanimidad. Todo esto demuestra, que la mayoría de los representantes del partido que se encuentra en el poder, es favorable a la amnistía. Pero el ministro de la Guerra se aferra a la disciplina de aquel grande y famosísimo Perea.

El comando está divorciado del soldado-ciudadano, y los hogares en angustia permanente.

Los conscriptos desertores, cuya cifra se hace elevar a unos quince mil, nos dicen con su actitud, que quieren la disciplina de la democracia en el ejército, porque son todo el ejército. Si se suprimen los conscriptos, ¿qué haría el estado mayor? Nada. Pero si se suprime el estado mayor, de la masa de los conscriptos se formaría otro. Tal ocurrió en la primera invasión inglesa, en que huyeron el virrey y las autoridades; el enemigo tomó la plaza, muchos jefes fueron al besamanos, hasta que el pueblo arrojó al invasor.

Y se demuestra que en las democracias el ejército es el pueblo, recordando que desde nuestra iniciación independiente, se transforman los paisanos en jefes y oficiales, hasta la definitiva organización nacional, que convierte en civil al ejército, de la base a la cima, porque el ciudadano pasa a la milicia y el presidente de la República es comandante en jefe de todas las fuerzas de mar y tierra de la Nación.

Digamos, que el ejército, en su actual organización, se encuentra al margen de la carta fundamental. Cuando el que escribe estas líneas era joven, hacíamos en provincia ejercicios doctrinales en las primeras horas de cada domingo bajo el mando de jefes y oficiales nombrados por la autoridad local, salvo los aniversarios de las fiestas cívicas, que teníamos que formar en las paradas reglamentarias.

La Constitución faculta al Congreso para dictar los código civil, comercial, penal y de minería. El código militar es un resabio monárquico, repugna a la ley fundamental que no lo autoriza; y crea fueros, que también los rechaza.

La estructura laica y completamente democrática de las jóvenes nacionalidades de nuestra América, está llamada a fundar y desenvolver una grande y verdadera civilización.

La mayoría de los militares cree, como nuestro gran capitán, que el soldado se forma en los cuarteles. Es un error. En los cuarteles y en los campos de instrucción, simplemente se adiestra a los ciudadanos.

El conscripto penetra al cuartel a los veinte años. Su fisiología es anterior al cuartel, y no resultará buen soldado por la instrucción militar, sino por sus antecedentes hereditarios, su nutrición y el ambiente sanitario en que se ha criado.

Luego, para conseguir excelentes soldados, y aun para improvisarlos, lo mismo que excelentes obreros, hay que empezar por elevar el nivel de vida y sanear e higienizar el suelo nacional.

El ministro de la Guerra tiene el propósito de duplicar en las filas el número de conscriptos, y esto es una amenaza a la vida de nuestros jóvenes, porque faltan cuarteles adecuados y la sanidad del ejército es deficientísima.

En los largos años transcurridos desde que el servicio obligatorio se practica, han ocurrido decesos imputables a la imprevisión de la administración militar. Y no hay que olvidar que los conscriptos llamados al servicio eran seleccionados, porque sólo se daba de alta a la mitad de los sorteados, vale decir, a la flor de nuestra juventud.

Todos los años, en los primeros días de la concentración, ocurren ingratos episodios. Han sido alojados conscriptos en el Hotel de Inmigración; y el año pasado, en el Depósito de Marinería se les hacinó verdaderamente, y una repartición civil, el Departamento de Higiene, se encargaba de la desinfección.

En epidemias que se han desarrollado, como ocurrió en Salta, las defunciones de conscriptos superaron las de la población civil. La autoridad militar, en descargo, decía que el promedio nuestro era inferior al de ejércitos europeos. La estadística es una ciencia, y no se la eclipsa con un plumazo "ad usum Delphini". Ella expresa un valor, cuando es resultado de observaciones generales que abarca una suma considerable de factores; y en proporciones reducidas, debe existir igualdad circunstancial.

El coronel francés F. Culmann, en su obra de post-guerra, dice que "la falta de buenos elementos sanitarios produce más bajas al ejército que los proyectiles enemigos", y tal ocurre entre nosotros, no obstante de que con objeto de inmunizar a los conscriptos, se les aplican inyecciones hasta para prevenir estornudos. Aquí la ironía enjuga lágrimas, porque se ensayan sueros que no dan resultado.

No puede existir correlación de causa a efecto, comparando naturalezas selectas de veinte años, con otros grupos que no son afines.

Esta es la verdad inconmovible de los hechos, y no hay diario en el país que no haya registrado en sus columnas el maltrato que han sufrido muchísimos conscriptos.

Entonces, yo preguntaría al señor presidente de la República: esos conscriptos, ¿no habrán tenido razón alguna vez? Aquel que deserta, después de varios meses de servicio, ¿lo ha hecho por antipatriotismo?

No ahondaremos más porque la emoción podría llevarnos muy lejos, ya que siempre hemos pensado que la patria no puede ser una madrastra, y que esos jóvenes se han rebelado contra la torpeza y no contra la bandera, defendiendo su dignidad; ¡y se les niega el indulto, cuando países monárquicos, después de la guerra, han amnistiado hasta a los derrotistas!

Un estimable escritor, el señor Félix de San Martín, que reside en uno de los territorios del Sur, en publicaciones recientes, pronostica que volverán a ocurrir huelgas en aquellas regiones, y preconiza como solución de argentinidad, que se manden con carácter permanente regimientos del ejército.

¿Qué sucedería si se aceptase la medida propuesta por este inopinado estratega sociológico para evitar huelgas? Probablemente, la repetición de lo que ocurrió con la intervención del teniente coronel Varela, es decir, la bancarrota de toda autoridad regular. Ese nudo gordiano hay que desatarlo democráticamente. He ahí todo el busilis. Allí hacen falta gobernadores, jueces letrados, jueces de paz y comisarios, honestos, conscientes, de altísima responsabilidad moral.

La Constitución nos habla de la colonización de tierras de propiedad nacional. A los territorios del Sur, en la generalidad de los casos, van hombres fuertes y enérgicos, concurriendo a su progreso y civilización. Muchos de ellos sucumben de fatiga. Se informan de que hay trabajo en un establecimiento lejano y a ese punto se dirige un grupo animoso. La tarea es temporal y tienen que peregrinar para encontrar nueva ocupación. El desierto los deprime y los ahoga. No pueden detenerse, no pueden comprar ni arrendar una mísera parcela, pues existen estancias de cien leguas.

Antes de establecerse las gobernaciones, un comisario de apellido Finocietto trajo presos del Chubut, en un buque de vela, a varios galenses, por desacato a la autoridad y anti patriotismo. Llegado el barco, los condujo a la policía y más tarde dió cuenta al ministro del Interior, que lo era el doctor Bernardo de Irigoyen. Se informó éste, desaprobó el acto del comisario porque no había tal desacato ni antipatriotismo, y trasladándose a la repartición policial pidió disculpa a esos colonos y los puso en libertad.

En las tempestades físicas que suelen desencadenarse en la vasta Patagonia, cuando el trueno, portador del rayo, crepita en su fragor, parece que trajese aquella voz lejana de Plinio el viejo: "¡Latifundia perdidere Italiam!" Unicamente Rivadavia previó el peligro, y en la incomprensión ya secular, hasta los escultores miopes no ven en ese filón de la cantera los contornos para el símbolo de su estatuaria.

Resulta un error grosero creer que esa es la tendencia progresiva y fecunda de la argentinidad. El reducto llamado Fuerte en la colonia, y los Fortines en épocas de indios beligerantes, pertenecen al panteón de nuestra evolución histórica. La mira del máuser no es la visual de la democracia que deseamos fundar para afianzar la justicia, consolidar la paz interior, promover el bienestar general y asegurar los beneficios de la libertad para nosotros, para nuestra posteridad y "para todos los hombres del mundo que quieran habitar el suelo argentino".

Antonio Argerich.

Una impugnación risueña

El doctor Storni, candidato socialista a una diputación por San Juan, que obtuvo 3900 votos, de los cuales sólo 150 son socialistas, ha reclamado la anulación de las elecciones del 24 de junio y complementarias del 8 del corriente, argumentando que las boletas bloquistas fueron desaprobadas en oportunidad.

En la risueña protesta del doctor Storni se observa un respeto ortodoxo por el texto de la ley burguesa, y quiere que la ley sea cumplida inexorablemente. Lo único que no ha visto el candidato socialista, en su exceso de celo o en su fanatismo partidario, es el resultado final del escrutinio, bien elocuente por cierto. Diez mil personas han votado por los bloquistas, ratificando los resultados conocidos de dos elecciones: 3 de abril de 1922 y 14 de enero de 1923. Han triunfado [illegible] electorales de ninguna especie. Hubieran triunfado si las boletas hubieran ido con o sin retrato, así como triunfaron en momentos verdaderamente difíciles.

Es cierto que el doctor Storni ejercita en este caso un derecho legítimo e inalienable: el derecho del pataleo. Pero el pataleo no autoriza a nadie a sospechar que se pueden anular unas elecciones ganadas por unos cuantos cuerpos de ventaja, debido a tal o cual detalle, fácilmente discutibles, que en ningún caso ha podido alterar la voluntad del pueblo de San Juan, expresada por el partido y por el candidato de sus preferencias.

REORGANIZACION DE LA JUVENTUD DEMOCRATA-PROGRESISTA

Mientras los principistas, que no son muchos, se pelean y se expulsan mutuamente, los muchachos demócratas progresistas [illegible]tan de organizarse, convencidos de que nada ganará el partido con discusiones estériles y discordias intestinas. Actualmente, la Comisión Organizadora prepara un Congreso de la Juventud, en el que estarán representados todos los organismos juveniles que el partido tiene en la capital.

Según una comunicación recibida, la mencionada comisión se reune todos los sábados a las 21, en el local del comité de Balvanera Norte, con el objeto de activar la reorganización de los comités que faltan.

En la sesión celebrada anoche se dió cuenta de una nota del concejal Yriondo, en la cual informa que de acuerdo con las instrucciones recibidas, ha dejado reorganizado el comité de la Juventud de San Bernardo.

En esa misma reunión se designaron delegados especiales para que presidan las elecciones de reorganización de los comités juveniles de las circunscripciones 19, 8, 7, y 14.

Toda esa actividad que se está desplegando y que se concreta inteligentemente en la fundación de numerosos centros juveniles, redundará en beneficio del partido. Y hacen bien los muchachos demócratas en trabajar, mientras Scianmarella y Schiapacasse, del principismo, creyendo que ya son muchos, se permiten el lujo de armar disidencias y expulsar a sus elementos más capacitados.

La gran fiesta aeronáutica a beneficio de la A. Pública

Entre los festejos que debían realizarse el día 9 de julio uno de los más interesantes números del programa hubiera sido, sin duda, la gran fiesta aeronáutica que ha sido preparado por el Círculo Aeronáutico Alemán a beneficio de la Asistencia Pública.

A causa del temporal reinante, el público de Buenos Aires ha sido impedido de presenciar un espectáculo sumamente interesante. Gracias a la iniciativa de la comisión organizadora, que no ha mezquinado sacrificios para la realización de la fiesta, los habitantes de la capital tendrán la oportunidad de ver realizarse el día domingo 15 de julio desde las 14 a 16, dicha fiesta de beneficencia, para cuya fecha el Círculo Aeronáutico Alemán tiene el propósito de llevarla a cabo.

El Círculo ha tomado las medidas que corresponden para ver cumplidos sus deseos.

El caso de La Rioja

"El presidente de la nación no puede asumir la responsabilidad moral de hechos ajenos"

La oposición reclama a gritos en la Rioja la postergación de las elecciones, a fin de permitir que el padrón electoral sea depurado. Allí, Rincón ha dejado montada una máquina electoral, que permitirá triunfar fácilmente al caballo del comisario. El nuevo gobernador Dávila San Román, se siente muy conforme con la máquina y visiblemente tiene pocos deseos para acceder a la prórroga que, con tanta justicia reclama la oposición.

No ha podido, pues, extrañar a nadie que para sacarse el lío de encima, el gobernador de La Rioja haya querido disfrazar el asunto, apelando al envío de un comisionado nacional, quien cargaría con la responsabilidad de la prórroga. El pedido no ha merecido la conformidad del Poder Ejecutivo de la nación. El ministro del Interior, doctor Matienzo, insistiendo en actitudes que ha asumido en otros casos análogos, niégase al envío del comisionado, sosteniendo de acuerdo con la Constitución, "que son los gobiernos de provincias los que deben presidir la elección de los diputados correspondientes a su distrito" y que la misma Constitución Nacional ni sus leyes reglamentarias autoriza el envío de comisionados federales para presenciar actos efectuados por la autoridad provincial.

La doctrina que sostiene el ministro Matienzo viene a aclarar un punto tan discutido desde hace 10 años, sobre el envío de comisionados federales, para funciones ajenas a las de una intervención federal. Los antecedentes del asunto arrancan de la presidencia de Saenz Peña. El autor de nuestra histórica ley electoral, encontró en la designación de comisionados federales la forma de asegurar a la oposición la legalidad de los comicios de 1912 y el fiel cumplimiento de la flamante ley de elecciones. Talvez se quiso con ello conformar a la oposición y no darle motivos para que reclamara, con cualquier pretexto, la sanción de intervenciones nacionales.

Pero ello no puede ser un motivo de reproche para la presidencia de Sáenz Peña. Las circunstancias políticas de aquellos momentos justifican tales designaciones, hechas, en verdad, al margen de la constitución nacional, pero con el sano propósito de velar por el fiel cumplimiento y el feliz ensayo de una ley fundamental, que modificaba todas nuestras costumbres políticas. En cambio, no pueden justificarse las designaciones que se efectuaron durante la presidencia de Irigoyen. En estos casos, no se ha querido velar por el estricto cumplimiento de ninguna ley. El envío del comisionado federal ha significado, generalmente, la intervención de hecho y más que la intervención, la intromisión política del poder federal en las cuestiones provinciales, sin ninguna causa de fuerza mayor que, en ningún momento, pudiera justificarla.

La contestación del ministro Matienzo al gobernador de La Rioja ha venido a poner las cosas en su lugar. No cabe, en ningún caso, el envío de comisionados federales para presenciar actos de índole provincial; esa es la parte constitucional del asunto. Y la parte política, más elocuente y no menos fundamental, está sintetizada en estas enérgicas palabras: "Y no tendría otro resultado que hacer aparecer al Presidente de la Nación asumiendo la responsabilidad moral de hechos ajenos". ¡Y de qué hechos ajenos!, agregamos nosotros y agregarán con nosotros todos los que conocen la desvergonzada máquina electoral que los Rincón y los Dávila San Román han montado en La Rioja.

Si el gobernador de esta provincia conociera lo que es decencia política, interpretaría en su forma y en su fondo la réplica contundente del ministro Matienzo, y trataría de salvar las apariencias, concediendo la prórroga que reclama la oposición, depurando los padrones y rectificando los pésimos procedimientos que caracterizan a su gobierno.

Una paliza a un diplomático que causa regocijo

En la capital belga la figura del representante diplomático alemán es muy popular. El embajador pasea a pie por las calles, de vez en cuando, penetra en un despacho de bebidas de categoría y pide un doble de cerveza, como lo haría cualquier hijo de vecino modesto en día de asueto.

Mas, en Bruselas, no inspira mucha simpatía el delegado del Reich. Le acosan a miradas poco tranquilizadoras. Le persiguen. Se burlan de su aspecto físico, de su galera, de la amplitud de su abrigo. Se gritan boche y... hasta le pegan, como ocurrió hace dos días.

Dos ex soldados, que atisbaban en la embajada al diplomático, se le acercaron al entrar aquél y le propinaron una paliza en orden, con puñetazos y puntapiés bien distribuídos por todo el cuerpo.

Divulgada la noticia por Bélgica, poco faltó para que se declarara día feriado. Los belgas se alegraron una barbaridad del atentado y celebraron la hazaña en privado. Participó del regocijo popular hasta la policía, poniendo en libertad a los agresores, a quienes si, en realidad gobernaran los pueblos, el de Bélgica le concedería enormes medallas al mérito.

La cancillería belga dió curso a un protocolar acto de desagravio, enviando un empleado a presentar excusas al embajador, excusas que éste debe haber recibido haciendo cruces.

En Berlín, el hecho ha provocado, como es natural, indignación. El ministro de Bélgica, hombre ducho y experimentado en las lides de la diplomacia, no sale de su domicilio y ha solicitado vigilancia. Se habrá dicho: "No temo las represalias; pero, para la tranquilidad de Europa, las evito".

Comité Billiken "Florentino Ameghino"

Esta asociación, fundada el 22 de febrero de 1921, realizará una gran fiesta deportiva, el domingo 5 de agosto, a las 14.15, en la cancha del Club Sportivo Barracas, calle Iriarte 2056, a beneficio de la maternidad del hospital Argerich.

Se ha preparado un selecto programa. Entre otros muchos números recordamos: carreras de vallas, de postas, del disfraz, del huevo, de la aguja, de petisos, de bicicletas, salto en largo, en alto, lanzamiento del disco, de la jabalina, etc. etc.

Además prestarán su concurso las campeonas señoritas A. Nosti y E. Vinocour.

En los intervalos se distribuirán a la concurrencia espléndidos obsequios donados [illegible]

Carreras

En tren de ingenuidad

LA INOCENCIA DE LA COMISION DE CARRERAS

La comisión de carreras palermitana toma ciertas cosas con un calor inusitado y a veces contraproducente y en cambio se suele cruzar de brazos ante otros asuntos que demandan de ella una atención preferente y que constituyen una seria amenaza para el turf y su tan cacareada moralidad.

Hay asuntos, o mejor dicho, actitudes que comportan todo una maniobra de fines nada dudosos y que sin embargo no preocupan en absoluto a la comisión de carreras.

Ultimamente se han producido en el Hipódromo Argentino y a cargo de una sola ecurie una serie de irregularidades ante las cuales fué preciso que el comisariato tomara una actitud en salvaguardia de los intereses del público seriamente amenazados.

El entraineur del animal irregular fué citado al seno de la comisión, como asimismo el aprendiz que había llevado al triunfo al caballo y hasta el propietario del stud hubo de ser citado, sin más resultado práctico que tirarse una plancha mayúscula y quedar en evidencia. ¡La ecurie de marras no solo se había reído del público, sino que a la postre también vino a burlarse de las autoridades turfistas!

El hecho se explica: Si la comisión de carreras concede un cambio de entraineur luego de que un animal produce una carrera detestable, al vencer este animal en su próxima presentación, la irregularidad no solo queda explicada con el cambio de cuidador, sino que es precisamente la comisión de carreras la que viene en resumidas cuentas a salvar al culpable.

Para todos es un hecho de que ni el cuidador que dejó de serlo, ni el nuevo, son los verdaderos entraineurs, sino que hay en la sombra quien atiende de verdad el caballo y prepara los golpes y se sirve de unos cuantos infelices con patente y sin animales que cuidar para hacerlos figurar y salvar así su cabeza en caso de resoluciones heroicas del comisariato.

¿Qué representa para estos tipos pantallas el retiro de una patente? Absolutamente nada, puesto que, como decimos, no tienen que cuidar y aceptan el papel de testaferros con el único y exclusivo fin de ganarse unos pesos.

Como si esto fuera poco, el vivísimo propietario de marras adquiere en un remate y a vista de todo el mundo por lo tanto; un determinado animal.

Corre este caballito en La Plata y pierde lejos, viene a Palermo y gana fácil, pero... ya no es del que lo compró, aparentemente; ahora defiende colores distintos y el público ha sido burlado una vez más. El cuento del entraineur ha tenido una variante. Ahora es el cuento del propietario.

Y a todo esto la comisión de carreras las va de perfecta ingenua, permitiendo cambios de cuidador y de ecurie en todo momento sin beneficio de inventario.

No hay que ser tan tontos, señores de la comisión ya que no hemos de creer lo que opinan algunos mal pensados de que ustedes ignoran las cosas...

Guía del Turfista

Los competidores de pasado mañana — Sus últimas performances

PRIMERA CARRERA

Distancia 1600 metros

MERRY ANDREW, 57 kilos. — Junio 29. — 4o. de Trolero, Charlador y Aimone, en 1'51" 4|5 los 1800 metros.

CHARLADOR, 56. — Junio 29. — 2o. de Trolero ,aventajando a Aimone, Merrey Andrew y cuatro caballos, en 1'51" 4|5 los 1800 metros.

FELINO 54. — Viene del hipódromo Independencia, donde termina de ganar en 2'2" 4|5 los 2000 metros.

LLANERO 54. — Junio 24. — N. p. de Paddy, Cantador, Pashá y Miseltoe, en 1'38" 4|5 la milla.

GRAN PILLETE 53. — Junio 10. — Ganó a Mehemet Alí, Rosy Queen y Tangage en 1'37" la milla.

MENARD 53. — Julio 1. — Ganó a Sufra!, Zagala, Intrigante II y tres caballos más, en 2'7" 2|5 los 2000 metros.

SUFRA! 51. — Julio 8. — 2o. de Isla, aventajando a Nut Cracker, Arancedo y dos caballos más, en 2'38" 4|5 los 2500 metros.

INTRIGANTE II 51. — Julio 1. — 4o. de Menard, Sufra! y Zagala, en 2'7" 2|5 los 2000 metros.

MANDASAYA 51. — Mayo 27. — 2a. de Sor Belén y Plesiosaurio, aventajando a Lena y tres caballos más, en 1'38" la milla.

PEON 48. — Julio 1. — N. p. de Menard, Sufra!, Zagala e Intrigante II, en 2'7" 2|5 los 2000 metros.

PUCARA 50. — Enero 7. — Ganó a Tun Tun, Infierno y Nombre, en 1'52" 1|5 los 1800 metros (pista húmeda).

NUTRIADOR 50. — Junio 17. — Ganó a Dragador, Chascarrillo, Nunca Más y Quillango, en 2'4" 3|5 los 2000 metros (pista húmeda).

SERENISIMA 49. — Junio 24. — N. p de Supremacía, Poderosa, Coronadora e Isla, en 2'6" 1|5 los 2000 metros.

DRAGADOR 48. — Junio 29. — Ganó a Chañaral, Doria, Nunca Más y siete caballos más, en 1'51" 1|5 los 1800 metros.

ALASKA 48. — Enero 21. — N. p. de Kalfukir, Estampilla, Ovidio y Pomar, en 1'51" 4|5 los 1800 metros.

CHRYSALIS 48. — Junio 24. — 3a. de Pet y Desdeñosa, aventajando a Gualda y dos yeguas más, en 1'39" 1|2 la milla.

BYNG BOY 48. — Junio 29. — N. p. de Dragador, Chañaral, Doria y Nunca Más, en 1'51" 1|5 los 1800 metros.

SANGRE FUERTE 48. — Marzo 25. — 3o. de Aguileño y Chascarrillo, aventajando a Tun Tun y cuatro caballos más, en 1'54" 1|5 los 1800 metros (pista barrosa).

FREDY 47. — Julio 8. — Ganó a Belial, Siempre, Firpo y cinco caballos más, en 1'52" los 1800 metros.

DESDEÑOSA 47. — Julio 1. — 2a. de Raquel, aventajando a Estigia, Progne y Desirée, en 1'42" 3|5 la milla.

CHAÑARAL 47. — Junio 29. — 2o. de Dragador, aventajando a Doria, Nunca Más y siete caballos más, en 1'51" 1|5 los 1800 metros.

PET 47. — Junio 24. — Ganó a Desdeñosa, Chysalis, Gualda y dos yeguas más, en 1'39" 1|2 la milla.

TARIK 46. — Mayo 31. — N. p. de Ñandipá, Chaperón, Siempre y Byng Boy, en 1'44" 4|5 los 1700 metros.

BRASILEÑA 46. — Es debutante.

DON DAVID G. 45. — Agosto 20. — N. p. de Mistico, Cafard, Calcador y Narval, en 1'40" 1|5 la milla.

SEGUNDA CARRERA

Distancia 1600 metros

DINAZARDA 55 kilos. — Julio 1. — N. p. de Enjoleuse, Mi Pegota, Charlatana y Oración, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

PITILESS 55. — Junio 10. — 2a. de Milhojas, aventajando a Opción, Risa y nueve potrancas más, en 1' los 1000 metros.

OCA XII 55. — Es debutante.

ESCOBILLA 55. — Julio 1. — N. p. de Enjoleuse, Mi Pegota, Charlatana y Oración, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

OUTRAGEUSE 55. — Julio 8. — 3a. de Arquilé y Meneguina, aventajando a Dinga y ocho potrancas más en 1'8" 3|5 los 1100 metros.

MI PEGOTA 55. — Julio 1. — 2a. de Enjoleuse, aventajando a Charlatana, Oración y seis potrancas más en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

MENEGUINA 55. — Julio 8. — 2a. de Arquilé, aventajando a Autrageuse, Dinga y ocho potrancas más, en 1'8" 3|5 los 1100 metros.

ORANGINE 55. — Es debutante.

ONDINA 55. — Es debutante.

KABILA 55. — Junio 24. — N. p. de Mariska, Dinazarda, Giselle y Escobilla, en 1'34" los 1500 metros.

GISELLE 55. — Julio 1. — N. p. de Enjoleuse, Mi Pegota, Charlatana y Oración, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

CRITIQUE 55. — Julio 1. — N. p. de Enjoleuse, Mi Pegota, Charlatana y Oración, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

CHARLATANA 55. — Julio 1. — 3a. de Enjoleuse y Mi Pegota, aventajando a Oración y seis potrancas más, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

BAKBARA 55. — Es debutante.

TITA 55. — Junio 17. — 3a. de Valdera y Outrageuse, aventajando a Opción y Cartuja, en 1'6" 4|5 los 1100 metros (pista húmeda).

LAGUNERA 55. — Julio 8. — N. p. de Arquilé, Meneguina, Outrageuse y Dinga, en 1'8" 3|5 los 1100 metros.

TERCERA CARRERA

Distancia 1500 metros

PELANDRUN 55 kilos. — Junio 29. — 4o. de Eclat, Roi de Trefle y Barbijo, en 1'31" 3|5 los 1500 metros.

PRINCE IGOR 55. — Es debutante.

AMOCHOL 55. — Julio 1o. — N. p. de Lazarillo, El Obrero, Cervantes y Repórter, en 1'5" 4|5 los 1100 metros.

TARN 55. — Julio 1. — N. p. de Lazarillo, El Obrero, Cervantes y Repórter, en 1'5" 4|5 los 1100 metros.

SAPAJOU 55. — Junio 29. — N. p. de Eclat, Roi de Trefle, Barbijo y Pelandrún, en 1'31" 3|5 los 1500 metros.

LE SOLITAIRE 55. — Es debutante.

VENECIANO 55. — Junio 10. — N. p. de Cachetazo, Amochol, Cervantes y Roi de Trefle, en 1'6" 3|5 los 1100 metros.

EL OBRERO 55. — Julio 1. — 2o. de Lazarillo, aventajando a Cervantes, Repórter y siete potrillos más, en 1'5" 4|5 los 1100 metros.

SANDOKAN 55. — Es debutante.

PRIMITIVO 55. — Es debutante.

PORTUGAL 55. — Junio 24. — N. p. de Vivaz, Cervantes, Amochol y Souci, en 58" 2|5 los 1000 metros.

INDIAN CHIEF 55. — Julio 8. — Ultimo de Barbijo, Pretender, Roi de Trefle y Morrongo, en 1'40" 1|5 la milla.

HABLANTIN 55. — Es debutante.

ROI DE TREFLE 55. — Julio 8. — 3o. de Barbijo y Pretender, aventajando a Morrongo e Indian Chief, en 1'40" 1|5 la milla.

STRIKER 55. — Es debutante.

OVERALL 55. — Junio 29. — N. p. de Eclat, Roi de Trefle, Barbijo y Pelandrún, en 1'31" 3|5 los 1500 metros.

BARILOCHE 55. — Junio 24. — N. p. de Vivaz, Cervantes, Amochol y Souci, en 58" 2|5 los 1000 metros.

MORRONGO 55. — Julio 8. — 4o. de Barbijo, Pretender y Roi de Trefle, en 1'40" 1|5 la milla.

SONDAL 55. — Junio 29. — N. p. de Eclat, Roi de Trefle, Barbijo y Pelandrún, en 1'31" 3|5 los 1500 metros.

ABU 55. — Es debutante.

CUARTA CARRERA

Distancia 1200 metros

CACHETAZO 55 kilos. — Junio 10. — Ganó a Amochol, Cervantes, Roi de Trefle y cinco potrillos más, en 1'6" 3|5 los 1100 metros.

VIVAZ 55. — Junio 24. — Ganó a Cervantes, Amochol, Souci y cuatro potrillos más, en 58" 2|5 los 100 metros.

PESTERER 55. — Junio 3. — 3o. (último) de Lobezno y Pibe, en 1'31" los 1500 metros.

COPIAPO 55. — Julio 1. — N. p. de Riquísimo, Pibe, Lanzafuego y Roybet, en 1'32" 1|5 los 1500 metros.

LANZAFUEGO 55. — Julio 1. — 3o. de Riquísimo y Pibe, aventajando a Roybet y cuatro potrillos más en 1'32" 1|5 los 1500 metros.

PIBE 55. — Julio 1o. — 2o. de Riquísimo ,aventajando a Lanzafuego, Roybet y cuatro potrillos más en 1'32" 1|5 los 1500 metros.

MATURRANGO 55. — Julio 1. — N. p. de Riquísimo, Pibe, Lanzafuego y Roybet, en 1'32" 1|5 los 1500 metros.

AYENGU 55. — Mayo 31. — N. p. de Ordenanza y Little Wing, que hicieron puesta, 3o. Lanzafuego, 4o. Waal, en 1'5" 4|5 los 1100 metros.

QUINTA CARRERA

Distancia 1200 metros

TANGAGE 60 kilos. — Julio 1. — 2o. de Dantesca, aventajando a Ciervo, Miseltoe y dos caballos más, en 1'37" 2|5 la milla.

HIPPODROME 59. — Julio 8. — 3o. de Sylves y Radamanto, aventajando a Laya y dos caballos más, en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

TIEPOLO 60. — Mayo 10. — 3o. (último) de Rico y Mameluke, en 2'3" 4|5 los 2000 metros.

DIOGENES 60. — Junio 10. — Ganó a Brown, en 2'4" 1|5 los 2000 metros (pista húmeda).

SEXTA CARRERA

Distancia 1600 metros

NORIA 55 kilos. — Julio 1. — Ganó a Grue, Espiga y Little Wing, en 1'38" 4|5 la milla.

PARDON 57. — Junio 29. — Ultimo de Lobezno, Riquísimo, Ordenanza y Solís, en 1'38" 2|5 la milla.

CHIMERE 55. — Julio 3. — 2a. con Onerosa, que hicieron puesta de Mariska, aventajando a Pandofia, en 1'33" 1|5 los 1500 metros.

JUVENTAS 55. — Junio 10. — Ganó a Solís y Orí!, en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

SOLIS 57. — Junio 29. — 4o. de Lobezno, Riquísimo y Ordenanza, en 1'38" 2|5 la milla.

MURMULLO 57. — Junio 17. — Ganó a Sforza, Pelandrún, Pretender y siete potrillos más, en 1'33" 2|5 los 1500 metros (pista húmeda).

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1600 metros

BROWN 60 kilos. — Junio 24. — 2o. (último) de Stayer II, Don Padilla y Mameluke, en 2'36" 3|5 los 2500 metros.

TANGAGE 58. — Lo damos en la quinta carrera.

PADDY 56. — Julio 1. — 3o. de Salinera y Arancedo, aventajando a Famoso y tres caballos más, en 2'17" 1|2 los 2200 metros.

CIERVO 55. — Julio 1. — 3o. de Dantesca y Tangage ,aventajando a Miseltoe y dos caballos más, en 1'37" la milla.

COLASTINE 55. — Junio 24. — N. p. de Paddy, Cantador, Pashá y Miseltoe, en 1'38" 4|5 la milla.

POULLY 54. — Julio 8. — 2o. de Pacú, aventajando a Teladí y Charles Jacque, en 1'38" la milla.

GRAN PILLETE 47. — Lo damos en la primera carrera.

PITUSA 51. — Mayo 20. — Ultimo de Black Beauty, Poderosa, Zagala y Salinera, en 2'4" 1|5 los 2000 metros.

SYLVES 51. — Julio 3. — Ganó a Radamanto, Hippodrome, Laya y dos caballos más, en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

DANTESCA 49. — Julio 1. — Ganó a Tangage, Ciervo, Miseltoe y dos caballos más, en 1'37" 2|5 la milla.

TELADI 49. — Julio 8. — 3a. de Pacú y Poully, aventajando a Charles Jacque en 1'38" la milla.

BRIGHT EYES 48. — Noviembre 12. — 2a. de Pilmayquén, aventajando a Lady Jubilee, en 2'39" 1|5 los 2500 metros.

MASCALZONE 47. — Junio 24. — N. p. de Trolero, Brincador, Poully y Famoso, en 2'17" los 2200 metros.

ZAGALA 46. — Julio 1. — 3a. de Menard y Sufra!, aventajando a Intrigante II y tres caballos más, en 2'7" 2|5 los 2000 metros.

OCTAVA CARRERA

Distancia 2000 metros

CALDERON 62 kilos. — Mayo 7|923. — 3o. de General Brusiloff y Lya, aventajando a Aldeano y Carlovingio, en 2'5" 2|5 los 2000 metros.

MUSULMAN 57. — Julio 8. — 4o. de Don Padilla, Rico y Stayer II, en 3'9" 4|5 los 3000 metros.

MIL MAS 57. — Junio 29. — 3o. de Atención y Nut Cracker, aventajando a Tifón y tres caballos más, en 2'37" los 2500 metros.

SUFRA! 46. — Lo damos en la primer carrera.

BRINCADOR 53. — Julio 1. — N. p. de Salinera, Arancedo, Paddy, Famoso y tres caballos más, en 2'17" 1|2 los 2200 metros.

GUILBERT 50. — Diciembre 3. — N. p. de Poderosa, Evil Eye, Musulmán y Lepanto, en 3' 3|5 los 2800 metros.

CICLOPE 50. — Mayo 27. — N. p de Trotol, Arancedo, Miseltoe y Mil Más, en 2'36" los 2500 metros.

NUT CRACKER 50.—Julio 8. — 3o. de Isla y Sufra!, aventajando a Arancedo y dos caballos más, en 2'38" 4|5 los 2500 metros.

TROTOL 49. — Junio 10. — 4o. de Don Padilla, Poully y Musulmán, en 2'3" 3|5 los 2000 metros.

TROLERO 48. — Junio 29. — Ganó a Charlador, Aimone, Merry Andrew y cuatro caballos más, en 1'51" 4|5 los 1800 metros.

CHASCARRILLO 44. — Julio 1. — N. p. de Menard, Sufra!, Zagala e Intrigante II, en 2'7" 2|5 los 2000 metros.

RADIOBO 41. — Mayo 6. — N. p. de Byng Boy, Libertario, Tornito y Atajo, en 1'52" 1|5 los 1800 metros.

Felino no correrá el domingo

El excelente hermano materno de Cald que en Rosario marcara el record de los 2000 metros y que figura anotado en la prueba inicial de pasado mañana, no será de la partida, debido a que por el pésimo estado de la pista no ha podido ser ejercitado en forma.

El hijo de Sandal será anotado mañana en el handicap final de la reunión del domingo próximo.

Dinga

700 METROS EN 42"

La pupila de Berazategui descontó esta mañana 700 metros en 42".

A. Quinteros fué el encargado de someterla a este ensayo.

Striker

700 METROS EN 41" 4|5

El compañero de Espiga se ensayó esta mañana sobre 700 metros.

Cubrió la distancia en 41" 4|5 con el peso del jockey A. Quinteros.

TRIBUNA LIBRE

Buenos Aires, julio 11 de 1923.

Señor director de CRITICA:

"La Razón" que nunca ha aceptado que hubiere un gran caballo que no fuere hijo de Diamond Jubilée y que siempre hace uso de un pesimismo rayano en desconsideración y antipatriótico en todo cuanto sea genuinamente nuestro en materia turfista, y que ha cantado loas a Smasher, Moloch y hasta a Mehemet Alí, por ser hijos del ex-padrillo de "Las Ortigas", en un suelto de anteanoche juzga las calidades de Rico en forma que provoca una refutación, porque al aludir a los enemigos del hijo de Picacero cita insidiosamente entre otros a Musulmán, quien, por primera vez, corrió con él en el Chacabuco, pone en evidencia una vez más su malevolencia neurótica para echar todo sobre un producto que, por descuido o fatalidad, conoce una sola derrota.

Dice "La Razón" que siempre aceptó con reservas las calidades de Rico, porque no podía ser de otra manera, teniendo en cuenta que Old Man y Botafogo tuvieron en sus respectivas generaciones enemigos muy superiores a los que ha tenido el pupilo del Condal. Alude para justificar su premisa, que Remanso, Moloch, etc., de la generación del hijo de Korea y otros de la de Old Man, eran mejores que Don Padilla, Mameluke, Stayer, Musulmán, Gandoumint, etc. pero deja, exprofeso a Black Beauty, Pilmayquén, Brown, Diógenes, etc., superiores en 10 kilos a Musulmán, para desacreditar al caballo que era, es y seguirá siendo del pueblo.

En su propósito de poder robustecer ese descrédito, hace parangones que revelan su intención, pues no escapa a ningún turfista que Moloch y Remanso no habrían podido batir al hijo de Realeza aun enfermo éste. Moloch y Remanso fueron sin duda buenos caballos, pero nunca como Don Padilla, Mameluke y el mismo Stayer, en sus comienzos, y si bien es cierto que a través del tiempo no acaben las comparaciones, que recapacite el autor de ese suelto, se ponga la mano en el corazón, se olvide por un instante del señor Correas y su haras y cante la polidonia. Moloch fracasó lamentablemente en muchas carreras cuando potrillo y el hijo de The Wirpool no se distinguió tampoco por la regularidad de sus carreras, hasta tener la edad de aquéllos; de manera, pues, que al sostener que éstos han sido muy superiores a Don Padilla, Stayer y Mameluke, es sencillamente para desarrollar su suedto, de suyo desprovisto de argumentos y saturado de maldad.

No recuerda "La Razón" que Old Man tuvo también acompañante en un clásico a Fray Mocho y que Botafogo disputó otro con El Niño; ¿por qué entonces pretender empañar la actuación de Rico aludiendo a Musulmán, caballo este, por otra parte, muy superior al hijo de Muñeca y a El Niño?

Si Rico fuera hijo de Diamond Jubilée, que para suerte del turf no lo es, "La Razón" hubiera aparecido con una franja de luto y habría tratado de justificar con altivez, que es lo que correspondía en el caso de la derrota de Rico, la desgracia que implica para el turf la caída de éste, pero nuevamente deja demostrada su fobia a todo caballo que no sea descendiente de Diamond Jubilée.

Un diario como "La Razón", que hace alarde de pasionismo que produce hilaridad cuando comenta las calidades de los pupilos del Iceache ,debería andar con pies de plomo para no caer en el ridículo cuando juzga las cosas generales del turf, pero a pesar de ello, no tiene inconveniente en escribir sandeces, y cuando no hace esto, sencillamente plagia en forma desvergonzante las noticias de otros diarios, que tienen porqué conocerlas porque hay en ellos: criterio, inteligencia, imparcialidad y otras condiciones que deben reunir nuestros periodistas para tratar los asuntos de todo orden que se relacionan con el periodismo y su misión elevada en la vida de un país.

Deseo, señor Director, la inserción de este suelto en su popular y acreditado diario, porque no es posible que "La Razón continúe engañando ignominiosamente a sus lectores.

Saluda a usted muy atte. — Cau.

Hipódromo Argentino

Para la reunión a realizarse en Palermo el domingo 22 del corriente:

Premio Remate

Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado premio a venderse. Base, $ 5000. Peso, 58 kilos. Descargo de 2 kilos por cada $ 500 menos de la base. Del excedente de la base, mitad al 2.o y mitad al fondo de socorros de cuidadores y jockeys. Premio, $ 4000 al 1.o, 500 al 2.o y 250 al 3.o. Distancia, 1600 metros. Entrada, $ 40.

Premio La Ñatita (1917)

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso, 55 kilos. Premio, $ 4500 a la 1.a, 600 a la 2.a y 300 a la 3.a. Distancia, 1000 metros. Entrada, $ 45.

Premio Saint Emilion (1918)

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso, 55 kilos. Premio, $ 4500 al 1.o, 600 al 2.o y 300 al 3.o Distancia, 1600 metros. Entrada, $ 15.

Premio Clamor (1919)

Para todo caballo de 4 años que no haya ganado más de dos carreras, no clásicas. Peso, 52 kilos. Recargo de 3 kilos por cada carrera ganada. Premio, $ 4500 al 1.o, 600 al 2.o y 300 al 3.o Distancia, 1100 metros. Etnrada, $ 45.

Premio Juan Shaw

Para toda yegua. Peso por edad. Recargo de 3 kilos a la ganadora del premio Ignacio Correa, en 1923. Premio, pesos 10.000 a la 1.a, 1500 a la 2.a y 750 a la 3a. Distancia, 1800 metros. Ratificación, $ 40.

Premio Quintilla (1920)

Para productos de 3 años ganadores. Peso, 48 kilos. Recargo de 3 kilos por cada carrera ganada, 2 kilos extra a los ganadores de clásicos. Premio, $ 7000 al 1.o, 900 al 2.o y 450 al 3.o Distancia, 1600 metos. Entrada, $ 70.

Premio Carta Blanca (1921)

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador entre $ 20.000 y 60.000. Premio, $ 5000 al 1.o, 700 al 2.o y 350 al 3.o Distancia, 1600 metros. Entrada, $ 50.

Premio Democracia (1922)

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad. ganador de más de $ 5000. Premio, $ 6000 al 1.o, 800 al 2.o y 400 al 3.o Distancia, 2200 metros. Entrada, $ 60.

Apertura de cartas, mañana a las 18.30. Asignación de pesos, lunes 16 de julio. Declaración de forfait, martes 17 de julio, a las 18.30. Ratificación del premio Juan Shaw, mañana alas 18.30.

Hipódromo Mar del Plata

Programa para la reunión del domingo próximo:

Premio Chispa, distancia 400 metros — Yesquero 57 kilos, Gripe 57, Pobre 57, Indio 57, El Porvenir 57, Rantifusa 55, Hirundia 55, Caprichosa 55.

Premio Mercedina, distancia 1400 metros —Crispi 54 kilos, Peringote 53, Ladrillo 53, Oberdán 53, Valdemar 47, Botador 51.

Premio Lobezno, distancia 1000 metros— Quichúa 59 kilos, Locro 56, Tiebas 51, Tritón 50, Mal Mal 50, Payanca 48, Tritonia 48.

Premio El Radical, distancia 400 metros —Ñandú 57 kilos, Tilimunquen 57, Cachafaz 57, Sigomar 57, Cinta Azul 55, La Ñata 55, Pura Cepa 55.

Premio Trolero, distancia 500 metros— Farruco 60 kilos, Siempre 60, Sombra 60, Mal Principio 60, Porteño 60, Carpetero 60, El Radical 60, El Carmelo 60, Picador 60, 1o. de Mayo 60, Don Goyo 60, Fililí 59, Para Mí 59, Polvorín 58, La Pensadora 58, Milonguita 57, El Chacho 57, Zorzal 56, Arrecifes 54, Chela 53.

Hipódromo de San Martín

NOTICIAS GENERALES

La pista de correr no ha sido habilitada en los días pasados por estar en mal estado debido a la lluvia de los días 9 y 10 del mes en curso. Los galopes y varios se hicieron en la cancha chica.

Debido a la falta de ejercicios serios, no será nada difícil se produzcan sorpresas el domingo.

El programa que consta de siete pruebas cuenta con numerosas inscripciones, haciéndose dificultosa la elección de los candidatos para ganador.

Reaparecen animales regulares que estuvieron en cura, lo que más complica la solución de las carreras.

El Premio Saperlotte! hará las veces de clásico, intervendrán la mayoría de los anotados en el premio 9 de Julio suspendido por el mal tiempo.

Sobre 2300 metros se disputarán la importante prima los mejores animales en training siendo de lamentar la ausencia de Quintuay.

Mac Adam II es el que más chance tiene después de su carrera donde hiciera puesta con Quintuay.

El pupilo de J. J. Bengolea está en la cúspide del estado y hará una carrera de primer orden y puede llevarlo a la victoria.

Chimborazo es muy serio enemigo; su última carrera en pos de Girasol le dan títulos para aspirar a la victoria. El descanso le ha venido como de encargo, pues ha completado su estado.

Marbak no corre desde el 1o. de julio, día que ganó sobre 2300 metros, venciendo a Mac Adam II, Quintuay y estos hicieron puesta el segundo puesto; escoltaron al pupilo de A. Pereyra los siguientes: Tell El Kebir, Flor y Truco, Zarzuela y Filisteo. Cubrió los 2300 metros en 2'28" 1|5 con pista normal; es en consecuencia un gran candidato el caballo Marbak.

Cylleval hará su rentree más educado en las cintas y luciendo un alto grado de preparación; puede terciar con éxito en la contienda.

Pollo, apesar de sus últimas defecciones es candidato a la sorpresa; en privado anda una enormidad.

Es Monona no tiene nada que hacer apesar de su tercero de Girasol y Chimborazo.

Parece cosa resuelta la refacción de la tribuna popular que está en malas condiciones; también se harán obras necesarias en el bar de la popular; los pisos y las puertas están muy deteriorados.

Así como se publican los dividendos en las dos caras de la pizarra de paddock, se debían publicar las cotizaciones; es muy incómodo el estar del lado opuesto de los pabellones del sport y pegar un largo rodeo para consultar las operaciones del beeting con las consiguientes molestias al codearse con el público apiñado.

Supongamos que un catedrático está en las proximidades de las ventanillas del número uno, debe dar la vuelta cerrada para ir a consultar la cotización. ¿Acaso en la pizarra ubicada en la división del paddock y la popular no se anotan las cotizaciones en las dos caras? Matan dos pájaros de un tiro; lo mismo se podría hacer con la pizarra del pabellón.

REMATES

ADOLFO CALVETE

JUDICIAL. — Campos en Santa Fe y provincia de Buenos Aires, 4.999 hectáreas, 28 áreas y 72 centiáreas de campo en la provincia de Santa Fe, departamento Vera, y 800 hectáreas, 46 áreas y 60 centiáreas en la provincia de Buenos Aires, partido de Villarino. Por disposición del señor juez federal doctor Saúl M. Escobar, secretaría del doctor Castellanos, y como pertenecientes al juicio Banco de la Nación Argentina contra don Gregorio Rebassa, por cobro de pesos hipotecarios, remataré en mis escritorios, Avenida de Mayo 695 (capital federal), el martes 17 de Julio, a las 15 horas, a saber: 1o. Un campo situado en la provincia de Santa Fe, departamento Vera, a 50 kilómetros de la estación Intillaco, F. C. S. Fe, Chaco Santafecino, que comprende la mitad sud del lote 1, compuesto de 4.999 hs., 28 as. 72 cs., limitado al Norte en una extensión de 9.799 metros con la otra mitad del mismo lote, propiedad de don Juan Brena, al sud, en la misma extensión que la del límite opuesto anterior, con campos de la Compañía de Tierras de Santa Fe; al Este, con la mitad occidental del lote 5, del doctor José Ingenieros, y al Oeste, con tierras de la sociedad Crédito Territorial. Los costados E. y O., tienen una longitud de 5128 metros. Abundantes pastos tiernos como ser: alpistillo, curuné, lengua de vaca y otras varias gramíneas. Estos pastos abundan en las partes occidental en su mayor extensión y oriental del terreno. Apto para agricultura y ganadería. La laguna llamada del Aguará penetra por el costado S., dentro del campo, abarcando una superficie de 500 hs. Esta laguna que ocupa tanta superficie de terreno, no obstante la salvación del campo, pues provee de agua dulce a las haciendas, no existiendo agua potable cerca y los pozos de los campos vecinos sobre la estación Intillaco son de agua salada Tasación $ 12 la hectárea. Base: 2|3 partes o sea $ 8 moneda legal la hectárea. 2o. Campo situado en el partido de Villarino, provincia de Buenos Aires, sobre la línea del F. C. al Neuquén en la estación Argerich, de esta línea (45 minutos de Bahía Blanca), compuesto de 800 hectáreas, 48 áreas y 60 centiáreas y formado por 9 lotes de terreno, con superficie desde 50 hectáreas hasta 112 hectáreas designadas con los números 3, 4, 9, 10, 11, 12, fracciones letras A, B, C, D y F. del lote 14, lote 17 y fracción comprendida entre los lotes 4 y 12. Linderos generales: doctor Juan A. Argerich, F. C. Epherra, línea del F. C. Sud al Neuquén que lo separa de tierras de don B. Graciarena, con el mismo doctor Rebassa, F. Gutiérrez, Contreras y Serrano. Este campo se encuentra atravesando del N.O. a S.E. por un salitral como de 300 hectáreas, que lo divide en dos partes más altas, la señalada al N.E., con tosca blanca, caliza blanda, fácilmente desmenuzable, cubierta con una capa de buena tierra, apta para la plantación de árboles frutales y cereales. Los lotes situados al S.O. del salitral, son más altos, arenosos, buenos para el cultivo de alfalfa, etc. En esta parte del campo existe un jagüel que tiene aguas buenas para haciendas. Tasación: $ 45 la hectárea; base, 2|3 partes o sean $ 30 m|legal la hectárea, venta en un solo lote. Exigir el 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión en ambas ventas. Informes completos en Avenida de Mayo 695, capital federal, y en las sucursales del Banco de la Nación, situados en la provincia de Santa Fe y en Bahía Blanca.

Adolfo Calvete.

Teatros — Pan de [illegible] cómicos buenos. cómicos malos. autores snobs, empresarios, musicantes y portugueses

EL "LOHENGRIN" ALEMAN EN EL COLON

Una velada en extremo interesante ha sido la de anoche — o la de esta madrugada, como se prefiera, ya que Lohengrin se despedía tiernamente de Elsa y del público a la una y cuarto — velada cuyo atractivo y novedad principal ha consistido en la primera versión que se ofrece de "Lohengrin" en su texto original alemán.

"Lohengrin" es de las producciones de Wagner la que más en contacto está con el gran público y también la que más tradiciones líricas cuenta en más de cuarenta años que se viene representando en nuestros escenarios de ópera. Recientemente "Lohengrin" ha pasado al patrimonio de las temporadas populares. Y el público, el mismo público que aun siente cierto recelo por el Wagner de "Parsifal" y "Tristán" acude gustoso y transige con el dulce y romántico Wagner de "Lohengrin". El Colón presentaba anoche una bella sala.

El espectáculo, en líneas generales, ha sido uno de los más artísticos y completos que se hayan realizado en la temporada, debiéndose este éxito a la acertada actuación de sus principales intérpretes, los cantantes del elenco alemán que nos tienen acostumbrados ya a interpretaciones perfectas o, por lo menos, muy cercanas a ello.

Después de escuchar tanto "Lohengrin" y algunos de calidad insuperable— no está demás recordar el último que se ofreció en el Colón contándose con Claudia Muzio, Galeffi, la Anitua y Ludikar— anoche ha podido sentirse cierta sorpresa al sentir los tiempos y los ritmos de la obra, visiblemente retardados y la manera, el modo de la expresión vocal y escénica totalmente diferente de las interpretaciones escuchadas hasta hoy. "Lohengrin", por los artistas alemanes, pierde en finura y en matización de la ejecución vocal obtenida en las versiones italianas, lo que gana en sentido dramático y en fuerza expresiva. El "Lohengrin" con artistas italianos es, antes que nada, un regalo para el oído y el destacarse continuo de las infinitas bellezas melódicas que Wagner ha sabido atesorar en esta obra admirable.

La dicción alemana, el cuidado constante de los artistas de esta nacionalidad de no perder la situación dramática y la fuerza expresiva del verso restan interés al canto, sin duda. Además, escuela por escuela, en la emisión de la voz, nos quedamos con la italiana, la insuperable y única. "Lohengrin" era recordado gratamente gracias a la labor de estos artistas italianos que habían logrado dejar una impresión definitiva.

En cambio, en una versión como la de anoche, con artistas que han acreditado su inteligencia y su dominio de la escena en las más variadas creaciones, aquellos mismos personajes, familiares ya, adquirieron relieves y contornos desconocidos, gracias a los intérpretes. En general, han cuidado la línea dramática antes que nada. Wagner escribió en la primera página de su "Lohengrin": "drama romántico". Las versiones de la escuela italiana nos han ofrecido una obra llena de un romanticismo a veces sublime. Los alemanes, por lo visto, se acuerdan de que hay un drama que prima sobre toda otra lírica efusión del sentimiento.

Lohengrin, Telramondo, Elsa, Ortruda han sido personajes singularmente animados y con una plástica constante, con un sentido de la belleza en los gestos y en la expresión que aún para quienes es ininteligible el alemán, la gran mayoría del público, no podía pasar desapercibido este notable esfuerzo artístico de los intérpretes.

Tal ha sido el aspecto más digno de ser mencionado del "Lohengrin" de anoche en el Colón, al que hay que añadir el frecuente "rallentando" de los tiempos impuesto por la batuta y por la autoridad del maestro Franz Schalk.

Entre los intérpretes cabe señalar a la soprano señora Dahmen (Elsa), cuya actuación vocal y artísticamente, no ha podido ser más feliz. Ha sido una Elsa que ha vibrado con vida interior las diversas situaciones dramáticas de la que es eje primordial. Su interpretación no se ha limitado, pues, a vertir las más bellas y perfectas notas desde el balcón lunado o en la vehemente plegaria del primer acto. La señora Carlota Dahmen ha sabido realizar con su propio temperamento una buena creación artística.

Walther Kirchoff compuso admirablemente su personaje central de la obra. Es una de las interpretaciones que más prefiere este artista y, para nuestro público, ha sido en muchos momentos toda una revelación del grado de expresión dramática, de vida y de autoridad escénica que podía obtenerse con el Lohengrin. Supo Kirchoff, cuya caracterización fué excelente, dar a su personaje los más variados matices psicológicos y acomodar su voz, de timbre duro, fuerte y dramático, a todas las modalidades impuestas por la música. Su recital del tercer acto fué dicho y cantado de manera impresionante.

Schipper ha realizado el Telramond más notable que nos haya sido dado escuchar. La importancia del personaje, gracias al intérprete, ascendió rápidamente al primer plano. En Schipper se unen el cantante de voz generosa y potente al más consumado artista.

Otro tanto habría que decir de la señora Olcewska que logró destacarse sobresalientemente y tuvo momentos felicísimos en el segundo acto. Como cantante y actriz, su Ortruda no se olvidará fácilmente.

El señor Thiemer realizó un Heraldo de voz desagradable y áspera y los coros, con cierta timidez, siguieron más o menos acertadamente los ritmos de la batuta, siendo, más que nunca, una muralla de insensibilidad y despreocupación por lo que pasa en escena.

La escenografía, la habitual del teatro, que es buena. A excepción del señor Kirchoff, el resto de los artistas alemanes lució unos vestidos que inspiraban lástima por la pobreza.

En los finales de acto fueron muy aplaudidos los intérpretes y el director, el maestro Franz Schalk.

Escritas estas líneas y pensando en el indudable encanto que ofrece una buena versión de "Lohengrin" en italiano, cabría señalar a la empresa la posibilidad de hacerla. En el elenco italiano hay un cuadro de artistas, la Muzio, Pertile — cuyo "Lohengrin" es objeto de los más elogiosos comentarios — Galeffi, la Pertini y una gran batuta, la de Gino Marinuzzi. Tal "Lohengrin" un poquito... caro y la temporada no está como para pedirle a los empresarios gestos principescos. Con todo, no hacemos sino trascribir una impresión recibida en el "foyer", de las conversaciones con los abonados, quienes verían gratamente tal representación.

ENTERRADO EL CONFLICTO

Todavía quedan algunos resquemores del pasado conflicto teatral. Pero virtualmente la contienda ha terminado. Todos los teatros locales están abiertos para todos los autores. Naturalmente, no se puede pretender que las empresas acepten obras que a juicio de ellas no les conviene.

Se decía, por ejemplo, que el Nacional estaba tácitamente clausurado para los autores que no pertenecieran a la vieja sociedad. Por fortuna se ha demostrado que no existía tal boicot subrepticio. Ya hemos visto reprisar obras de autores del Círculo y ahora ocurre lo propio con un autor del Sindicato. Hoy se repone en el cartel de Carcavallo "El correligionario" de Carlos de Paoli.

Nos congratulamos de que se vayan disipando así todas las prevenciones que el conflicto había dejado en pie. Esperamos que todos los empresarios resuelvan demostrar del mismo modo una absoluta imparcialidad.

PORQUE SE RETIRA LAMAS

A raíz del anunciado retiro del primer actor de la compañía de la Comedia han circulado versiones, atribuyéndose ese retiro al hecho de actuar en el elenco otro actor que le hace sombra...

Bien informados de los motivos que obligan a Lamas a abandonar ese teatro, podemos informar a nuestros lectores que nada de eso hay.

Lo que en realidad produjo esa decisión es lo siguiente: La empresa rebajó una fuerte cantidad del sueldo que tiene asignado a ese primer actor, por razones que en verdad no nos explicamos y esa rebaja no fué aceptada por Lamas, quien de inmediato anunció que se retiraría de la compañía. Eso es todo.

Ahora bien, para todos los que han seguido su actuación en ese teatro, ha de resultar una sorpresa tal medida de los empresarios, pues para nadie es un secreto que Lamas es el que hizo que la temporada resultara un brillante negocio.

Es lo eterno en estos líos de cómicos y empresarios: cuando se cree no necesitar más a un artista que ha dado óptimos resultados, se busca el medio para eliminarlo...

Por eso no nos extraña que a Lamas se le rebaje el sueldo...

EL BENEFICIO DE PINA GIOANA



Celebra esta noche su función de gracia y beneficio la festejada primera tiple de la compañía de operetas del Politeama, la señora Pina Gioana, grande en estatura y en méritos artísticos.

La inconfundible silueta de Pina es grata y familiar para el público amante de la opereta. En este género ha obtenido la celebrada artista sus mejores éxitos y quien tantas simpatías ha sembrado, tendrá bella ocasión para recogerlas esta noche, en su "serata d'onore"...

Pina Gioana ha elegido la obra en cartel, la triunfal "Danza delle libellule", y al programa se añade un acto de concierto en el que la beneficiada cantará, con Italo Bertini, los más divertidos duos de la opereta "Il toreador".

La compañía Bertini-Gioana ofrece el lunes su última función en el Politeama, y la temporada se reanuda, al siguiente día, en el Coliseo.

"Las Balalaikas" en el Coliseo



La orquesta rusa de Balalaikas, el popular instrumento moscovita, que constituyen, a la par que una gran atracción de novedad y color pintoresco, un espectáculo de arte que se aplaude noche a noche en el Coliseo.

SE ESTRENA HOY UNA OPERA ARGENTINA: "ILSE"

Recordamos que esta noche, en función de abono del Colón, se estrena la ópera en dos actos de nuestro compatriota el maestro Gilardo Gilardi y que lleva el título de "Ilse". Los intérpretes principales de este dramita romántico, cuyo defecto capital es, hasta ahora, siendo ópera argentina, suceder la acción en... Baviera; son la soprano Hina Spani, la mezzo Lilloni, el tenor Folco Bottaro y el barítono Marcelo Urizar.

Dirigirá otro argentino, el maestro Franco Paolantonio.

La velada se completa con "Salomé", la fuerte y aplastante ópera de Strauss, cuyo destino este año es servir de compañera ¡y qué compañera! a las producciones de nuestros músicos.

Mme. RASIMI OFRECE SUS ULTIMAS FUNCIONES

Anoche se repitió, y esta vez sin tropiezos, "La marche a l'Etoile", que recogió entusiastas sufragios del público. La Mistinguett gusta extraordinariamente y en "Y'en al marre" y en "La Lolita". También se le aplaude en los bonitos cuadros decorativos "Les eventails" y "Coup de soleil".

La "troupe" Rasimi, con la popular "vedette" a la cabeza, se despedirá de nosotros el domingo. Habrá con tal motivo grande afluencia de público en la Opera.

MARIA MELATO DEBUTA EL JUEVES PROXIMO

En el "Re Vittorio" se embarca hoy en Santos, después de haber obtenido en San Pablo el mayor de los éxitos, repitiendo el de Río de Janeiro, la célebre actriz María Melato.

A su llegada a ésta, dentro de breves días, encuentra solucionado el problema del teatro en que actuaría. La gran actriz iniciará su temporada en el Politeama y se anuncia ya su presentación para el jueves próximo con "La Gioconda", de Gabriel D'Annunzio.

Las funciones que seguirán inmediatamente a "La Gioconda" serán "Rosamunda", de Sem Benelli y "Anfissa", de Lenidas Andreieff. Como se ve, es una temporada que va a iniciarse en un nivel artístico raras veces alcanzado.

EL EXITO DE VILCHES

"El eterno Don Juan", comedia que sirve a Vilches para lucir sus dotes de perfecto comediante, sube hoy nuevamente a escena en el Sarmiento en la función de la noche.

El solo anuncio de esta producción hará que desde temprano se agoten las localidades de ese teatro.

En vermouth irá la comedia dramática de Linares Rivas "La mala Ley".

"EL CORRELIGIONARIO", SE REPONE EN EL NACIONAL

La compañía de Carcavallo efectuará en la sección intermedia de esta noche, la reposición de "El correligionario", pieza en 2 cuadros de Carlos De Paoli, que se estrenó con buen éxito en el mismo teatro durante el año del conflicto.

Entretanto, "El matrero", gauchesco poema de Yamandú Rodríguez, continúa produciendo buenas entradas.

"LA PLUMA VERDE" SIGUE EN EL CARTEL

La comedia de Muñoz Seca y Pedro Pérez continúa atrayendo público en el Mayo. Noche a noche en la sección que va la "pluma" de marras, se agotan las localidades y eso ya es motivo — para los empresarios — como para suponerla la mejor producción de cuantas hayan escrito esos autores.

De todos modos "La pluma verde" tiene un largo camino a recorrer. El público ha dado su sanción favorable y Sanjuán y los suyos se ríen de los peces de colores...

Hoy va en dos secciones acompañada de "Ramo de locura" y "La casa de los milagros".

BALLERINI NOS ESCRIBE

El gordo ex actor, que hace en el Marconi como si fuera el director de la compañía, nos envía unas líneas con motivo del estreno de "La madre del cardenal", que, como se sabe, ha sido postergado hasta el miércoles.

He aquí la comunicación en tono solemne:

"Señor crítico teatral de CRITICA. — Muy señor mío: Debiendo ocupar la escena del teatro Marconi dentro de breves días "La madre del cardenal", última producción dl doctor David Peña, ruégole la publicación de las presentes líneas.

La materia religiosa es el tema de preferentes estudios por parte del doctor Peña. De esos estudios el conocido profesor y publicista ha extraído el asunto para esta obra de arte, a fin de utilizar la escena para la extensión de determinados principios, como antes, al dictar sus cursos de historia nacional, la utilizara para divulgar más y más la vida y hazañas de figuras legendarias, como la de Facundo, Dorrego y Liniers.

Esta compañía se ha hecho cargo de esta producción del doctor Peña, poniendo a su servicio el mayor de sus esfuerzos, porque la reputamos de trascendental importancia, no solo por el hondo pensamiento que la informa, tratado con la conciencia de un hombre de la responsabilidad moral del autor, sino por las múltiples bellezas que contiene, desde su prosa cincelada—de todos conocida—hasta el estudio de los caracteres; desde los efectos de la fábula a su resuelto nacionalismo. Es, acaso, la primera vez que una obra religiosa es llevada al teatro con gran ímpetu y al mismo tiempo con sincera unción. Pronto se verá que hemos querido unir a sus méritos los de una presentación que pueda estar en consonancia con ellos; así como los elementos de la compañía creen que han sabido interpretar los personajes que el autor ha creado, con todos sus matices, poniendo para ello las fuerzas de su voluntad decidida.

De este modo, y con sus esfuerzos propios, concurre la compañía Blanca Podestá a definir más y más el teatro de esta nación, salido de su período de prueba para intentar la demostración de que entra a un período de mayor consistencia.

"La madre del cardenal" se presenta ante el veredicto de la opinión bajo el amparo de la libertad, ofreciendo desde la escena problemas que interesan del mismo modo al pueblo y al gobierno.

Quedará a usted particularmente reconocido si se sirve dar publicidad a las presentes líneas.

De usted obsecuente y atento servidor. —A. Ballerini, director artístico. — Julio, 3|923."

"EL CASAMIENTO DE CHICHILO"

La compañía Simari - Franco, activa los ensayos de esta producción de Mario Folco, cuyo estreno se anuncia para la próxima semana.

Mientras, se mantiene en el cartel "Ropa vieja" el sainete de Pacheco, que cada vez gusta más.

DEL SARMIENTO



Alejandro Maximino, excelente actor de la compañía Vilches, que cuenta grandes simpatías entre nuestro público, merced a sus correctas interpretaciones

LA COMPAÑIA PAGANO-DUCASSE EN PARANA

Anuncia su debut para en breves días en el teatro 3 de Febrero, la compañía Pagano-Ducasse.

Esta compañía termina de realizar con mucho éxito una corta temporada en Santa Fe y es de esperar que en Paraná le acompañe la misma suerte.

GROUSSAC SEGUIRA ESCRIBIENDO PARA LA ESCENA

Según declaraciones del mismo ilustre escritor, Pablo Groussac continuará escribiendo para la escena y está planeando una obra nueva. Claro que el autor de "El viaje intelectual" no será tan fecundo como algunos "escribidores" de nuestra escena que venimos soportando. Nada de eso. La nueva obra de Groussac estará lista, probablemente, recién para el año que viene. Ignórase aún a qué elenco ha de destinarla. Es casi seguro que esta segunda producción escénica del docto director de la Biblioteca Nacional, sea, también, de carácter histórico.

UN EXITO DE HILARIDAD EN EL ARGENTINO

Parravicini, después de dos breves incursiones por el amable terreno de la comedia, ha vuelto anoche a hacerse cargo de un personaje trazado con gruesos rasgos caricaturales. En papeles de ese jaez la desbordante vena cómica del primer actor del Argentino se pone en evidencia constantemente, ya que su comicidad no admite descanso ni pausa alguna y así logra mantener en continua hilaridad a los espectadores, bien con elementos de buena ley, bien echando mano de cualquier recurso aunque sea "clownesco", que no por ello le resulta menos eficaz. Es merced a esa inquietud perpétua, a ese afán de sobrepasarse a sí propio en cada chiste, a los efectos inesperados y detonantes, que Parra ha hecho tolerables y graciosas tantas obras anticuadas o torpes, salvando por mérito de su propia labor, los elementos deficientes conque tenía que realizar su tarea.

"El hombre sandwich", traducida y adaptada por el propio Parra de "Il est le chef de gare", de Nicolás Fancey, es una graciosa pochade en sus dos actos postreros, pero con un primer acto que es algo peor que malo, ya que resulta tento de solemnidad. Tiene, además, la obra de anoche, un "antecedente", a estar a lo que se nos informa: ha sido adaptada y traducida con anterioridad...

En efecto, Julio F. Escobar estrenó, si no nos equivocamos, el año anterior en el Porteño, una adaptación de "Il est le chef de gare", con el título de "Atorrante sin boleto". La costumbre, como se ve, va tomando carta de ciudadanía en el teatro nacional. Se traducen obras... traducidas, con la mayor tranquilidad del mundo. Es así como tantas personas nos sorprenden con la posesión de idioma extranjeros, pocos días después de habernos manifestado que no sabían otro que el que hablaban, y bastante mal por cierto. Desde el que se hace verter "mot a mot" una obra de teatro y después la arregla y la hace estrenar como traducción propia, hasta el que toma una vieja versión española y pone "che" donde dice "tú" y traslada a "lunfardo" lo que estaba en "chulo", hay una temible serie de "traductores", en la que sólo dejan de figurar algunos con conocimientos idiomáticos y práctica del teatro.

No decimos estas cosas por Parravicini, ya que no es ésta, por cierto, la primera obra que adapta, no sólo a nuestra escena sino a sus peculiares condiciones de intérprete. Sastre de sí mismo, él toma una obra francesa y corta aquí y añade de allá y cambia donde le parece, de manera que le quede cancha donde desenvolverse a su guisa y todos sabemos el partido que él sabe sacar de esos elementos. "Otra cosa es con guitarra" y la "traducción" de Parravicini, interpretada por él, tiene que resultar forzosamente distinta de toda otra traducción...

"El hombre sanwich", decimos, obtuvo un éxito de hilaridad, perdonándose el acto primero, malo y casi inútil, en gracia a las situaciones inesperadas y fuertemente cómicas de los actos posteriores. Las aventuras del hombre sandwich convertido inopinadamente en jefe de estación, marido de una encantadora mujercita a quien recién conoce, y la personal labor de Parravicini, divirtieron extraordinariamente a la concurrencia, la que decretó, repetimos, un éxito de risa.

Secundando a Parra, los demás intérpretes actuaron con correción y algunos con brillo. En primer término merecen citarse los actores Mangiante, Fuentes, Vitale y Martínez y las actrices Buschiazzo, Zapata y Diana.

HOY ESTRENAN EN EL PORTEÑO

La compañía del Porteño estrenará hoy un sainete en tres cuadros, original de Carlos R. De Paoli y Mario Folco, titulado "Imitalo a tu paisano". En esta obra, actúa lo más granado del elenco de esa sala, que desde los últimos estrenos parece haberse desprendido de la tenaz "guigne" que la dejaba desierta o la hacía recinto de los "meneos" más monumentales...

En el Porteño se confía que "Imitalo a tu paisano", contribuya a consolidar el "repunte" advertido desde hace cosa de un mes en la temporada de ese teatro.

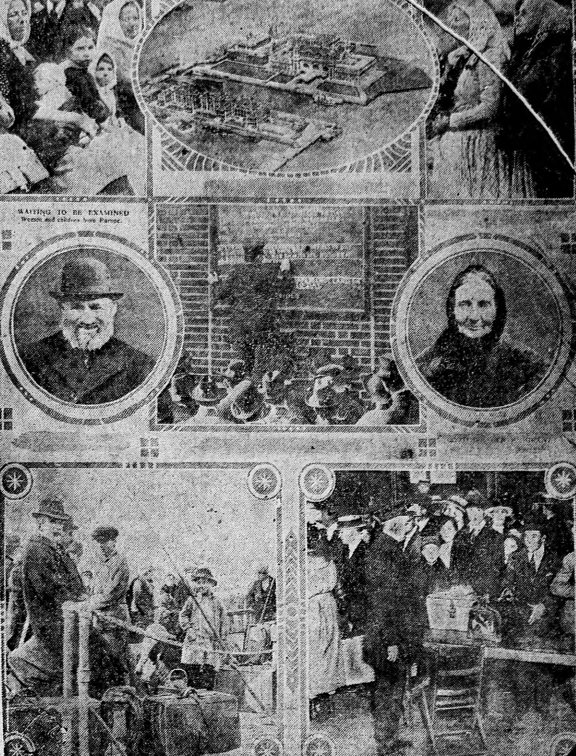
el Mundo á través del objetivo

Octavo centenario de un hospital en Londres



Con una ceremonia muy pintoresca se ha realizado en Londres el octavo centenario de la fundación del hospital de San Bartolomé fundado en 1123 por el monje Rahere. Enrique VIII, en el siglo XVI, dió a aquel hospital famoso su "carta", sus rentas y contribuyó notablemente a mejorarlo, considerándosele como el fundador. Por eso, en la fiesta realizada, se ha consentido en un anacronismo de varios siglos: el que Enrique VIII le entregara los pergaminos al monje Rahere. Vemos aquí la pintoresca ceremonia

Ellis Island, la Isla del Inmigrante, en Nueva York



Las nuevas leyes americanas restringiendo la inmigración y señalando determinado número de inmigrantes para cada nación vuelve a poner de actualidad esta famosa isla de "Ellis Island" en la bahía de Nueva York, que es la primera casa del inmigrante en suelo americano. Vemos en estos grabados diversos tipos de inmigrantes, y arriba, los edificios de Ellis Island fotografiados desde un aeroplano. Abajo: dos aspectos de la inspección de los bagajes de los inmigrantes en Ellis Island. Como se recordará, produjose recientemente un sonado incidente por la negativa de las autoridades de inmigración a recibir inmigrantes ingleses.

La Efemérides de hoy

El feroz pirata Gaffore

(13 de julio de 1206)



Era genovés auténtico "¡per la Madonna!" Y de un valor, de una acometividad, de una ferocidad en los combates que le ha valido al amigo Gaffore una merecida celebridad. Era pirata y dueño de una magnífica escuadra que se dedicó durante buen número de años a ser el terror del Mediterráneo y de los griegos del imperio bizantino de Constantinopla.

El signor Gaffore era un comerciante genovés más o menos honesto en sus procedimientos que se dedicaba al tráfico con el Oriente. Los genoveses, en el siglo XII eran los grandes comerciantes y navegantes del Mediterráneo igual que en Constantinopla. Se habían especializado en aquello de transportar a Europa occidental todos los productos que venían, traídos por las caravanas, desde el Oriente. Alejandría y Constantinopla eran las dos grandes ciudades del tráfico y allí iban, en terrible competencia, genoveses, pisanos y venecianos.

En la misma Bizancio, por concesión especial de los emperadores griegos, los genoveses tenían factorías, almacenes, un barrio entero que era una nueva Génova del Oriente. Allí ejercía Gaffore su doble actividad de comerciante y de navegante.

En todo pensó Gaffore menos en que el destino le iba a reservar la sorpresa de convertirle en pirata y en "terror dos mares"... Comerciante su abuelo, comerciante su padre, comerciante él mismo, no conocía más que aquel grado de piratería lícita y legal que es permitido en las operaciones comerciales... Pero de ahí a correr los mares, enarbolando el negro pabellón y dedicarse a asaltar naves ajenas y desvalijarlas como el malhechor en los caminos, hay cierta diferencia. Bastante...

Gaffore habría continuado comerciante toda la vida si no hubiese mediado una circunstancia especial, la de querer vengar un agravio que le infiriera el propio emperador griego de Constantinopla.. Así, si Gaffore se convirtió en pirata de la noche a la mañana, fué por venganza. El emperador, demostrando que tenía muy poca palabra y que le importaban tres pepinos los compromisos contraídos, violó el barrio genovés de Constantinopla y violó los mismos fueros y libertades que tenía aquel barrio—nueva Génova del Oriente—concedidas por los emperadores anteriores. No falta quien afirma que la enemistad de Gaffore, conspicuo miembro de la colonia genovesa en Constantinopla con el emperador de los griegos, se debía a algo más que a aquella violación de fueros imperiales. Hubo algo peor: el emperador, que por lo visto se dedicaba a divertirse y a apropiarse de lo que no le pertenecía, puso estrecho cerco a una señorita hija de Gaffore la que, por explicable o inexplicable desliz, dejó de ser tal señorita para sumarse a la lista de las conquistas femeninas del césar de Bizancio.

Gaffore sintió la afrenta y juró vengarse. Arruinándose, perdiendo y liquidando apresuradamente todas sus existencias, que valían muchos miles, Gaffore dijo adiós para siempre a la bella Bizancio y se lanzó a la mar, con sus naves.

Pero no como comerciante, esta vez, sino en calidad de pirata. Enarboló la negra bandera y declaró la guerra a todo lo que fuera griego. Buques del emperador o de comerciantes griegos que caían al alcance de sus naves, era buque que se iba a pique, irremisiblemente después de ser convenientemente saqueado y robado.

En 1197 empezó esta guerra de pillaje y de muerte. En los primeros tiempos Gaffore operaba en los Dardanelos y en el mar Egeo, pero, al correr del tiempo se encontró con aliados impensados, otros que como él veían que era excelente negocio capturar naves griegas y Gaffore se convirtió en el verdadero peligro de la navegación para los intereses del emperador. Tan graves caracteres asumió la campaña de Gaffore que el emperador, asustado, destacó a toda su escuadra y su primer almirante Estrifno, con la orden de capturar al audaz genovés. Gaffore se dió la maña suficiente para burlar a sus perseguidores y proseguir, extendiendo aún el radio de acción, su campaña.

El emperador propuso la paz, prometió restablecer todos los fueros y garantías de los genoveses en Constantinopla, indemnizar ampliamente a Gaffore de todos los daños que había experimentado, y sobre todo ello, el perdón general, la amnistía, el olvido de lo pasado.

Gaffore creyó y estuvo convencido de que todo no era sino una treta, una estratagema para capturarlo; siguió, pues, en su vengativa campaña.

El resultado podía descontarse... El almirante Estrifno logró cercar en el año de 1198 a la escuadra pirata de Gaffore y consiguió sobre ella una sangrienta victoria en la batalla naval de Sestos.

El desastre para Gaffore fué casi completo. Sólo cuatro de sus naves lograron escapar al desastre y entre ellas la que mandaba él, personalmente y la de su cuñado que también le había secundado desde los comienzos de la campaña. En compañía de éste, León Vetrano, que así se llamaba el cuñado, Gaffore logró huir a la isla de Corfú y desde allí saqueó las costas de Grecia en hostilidades siempre crecientes. En vano reclamó el emperador a la república de Génova para que se le entregara a aquel hombre, fuera de la ley.

Fué necesaria la traición de los venecianos. Los venecianos le tenían entonces, por cuestiones de rivalidades comerciales, el odio más negro a los genoveses. Gaffore, en el año de 1206 cayó en una redada, fué llevado a bordo de un buque veneciano y allí se le hizo sumaria justicia. El pirata, el vengador altivo, pereció en lo alto del palo de una nave veneciana, ahorcado...

Municipales

¿Por qué no se expide el sumario iniciado en la dirección de paseos?

Desde hace más de 7 meses, el director de paseos, ingeniero Carlos Thays, solicitó al D. E. la iniciación de un sumario, con el objeto de deslingar responsabilidades sobre la pérdida de 18.000 árboles, que representaban para la comuna la bonita suma de más de cien mil pesos. Tal pedido respondía al objeto de poner en claro su responsabilidad como jefe de la repartición, del momento que personas mal interesadas, lo hacían aparecer como el responsable directo de tal anormalidad.

Ordenado el sumario, el director de la oficina encargada de investigar las denuncias, cumplió su misión, y según informes que nos merecen fe, el doctor Coll elevó el mismo al asesor Letrado para que dictaminara, quien dió ya su fallo, el que se encuentra en poder del secretario de Hacienda doctor Ravignani, desde hace unos días, sin haber sido dado a la publicidad; no sabemos por qué motivos.

Creemos que por razones de orden moral el D. E. está obligado a hacer público el dictamen del asesor letrado, más que en dicho sumario se quiere menoscabar la autoridad de un buen funcionario como lo es el ingeniero Thays.

Partido Liberal Georgista

Hoy, a las 17.30, en la diagonal Norte y Florida, realizará este partido una conferencia de propaganda doctrinaria, donde harán uso de la palabra varios oradores designados a ese efecto

PERIODISMO

Hemos recibido el primer número del "Boletín Oficial" de la unión nacional de jubilados y pensionistas, cuyos propósitos son la ayuda mutua de los adherentes.

Su presentación y su material de lectura hacen que tenga buena aceptación el "Boletín Oficial" de los jubilados y pensionistas.

El Cine, sus obras y sus héroes

ESTRENOSE HOY "EL MILAGRO DE LA FE", MAGNIFICA PRODUCCION AJURIA (ESPECIAL)

Las Sociedad General nos dará a conocer hoy, en los cines Empire, Callao, Esmeralda y Gaumont, esta película producida en los estudios de Warnes Bros, cuya dirección estuvo a cargo de William Seiter.

La carencia de argumentos que con tanta fuerza se ha dejado sentir desde hace tiempo en Norte América, ha sugerido a los productores nuevos métodos e ideas para filmar películas en una forma por completo nueva. En "El milagro de la fe", ofrécese este sistema llamado a impresionar vivamente a los aficionados al arte mudo y una exposición del cual se hizo ya en principio, en la magnífica producción "Los héroes de la calle", presentada por esta misma alquiladora.

Y para que el público lector juzgue por pequeños detalles acerca de lo que decimos, relataremos uno de estos motivos reales.

Kenneth Harlan, el conocido galán cinematográfico, ha estado a punto de perder su vida en una mina de Pensylvania, mientras prestaba sus servicios voluntarios en el salvataje de un grupo de mineros enterrados entre los escombros.

Cuando Harlan y su compañía se dirigían a New York, decidióse hacer alto en un pequeño pueblo del camino para hacer allí algunas escenas de ambiente para su última película. No bien hubo bajado del convoy se encontró ante un población enloquecida y excitada por una gran catástrofe. El derrumbamiento de una mina había sepultado vivos a cinco mineros y todos los esfuerzos por salvarlos habían sido hasta ahora estériles. Frente a la entrada de la galería derrumbada, un grupo de mujeres y niños pertenecientes a las familias de los mineros desaparecidos, esperaban angustiados por el dolor.



Emocionante escena de "El milagro de la fe", excelente producción que bajo su programa Ajuria (especial) hará estrenar hoy la Sociedad General

Se ha tratado de conseguir y se ha conseguido con un éxito sin precedentes, el realizar el proyecto a que aludimos y que consiste en aprovechar sucesos reales, filmándolos en los momentos precisos en que acontecen. Para ello hay constantemente preparados dos o tres "cameramen" en todas y cada una de las ciudades yankys que fingen como agentes de las filmadoras y que están siempre dispuestos, en comunicación con la policía, para acudir a los lugares en que se desarrollan sucesos de importancia, tales como grandes incendios, crímenes monstruosos, asaltos, etc., etc.

De esta manera consíguese filmar escenas que no pueden menos de impresionar al público, pues su realismo no puede ponerse en duda.

Tan interesante y nuevo sistema ha dado a muchos films escenas de una emotividad única y de un realismo sin precedentes. En "El milagro de la fe" se usó de este sistema en algunas escenas, pudiendo asegurar a nuestros lectores que en esta forma se obtuvieron efectos de tal naturaleza, que son verdaderamente una nota nueva y de gran valor.

Esto, aparte de la interesante historia que en el film se desarrolla, hacen de esta película una de las más conmovedoras e interesantes.

Se organizó una nueva partida de salvamento y Harlan se puso a la cabeza. Abajo, en las entrañas de la tierra, los intrépidos hombres sostuvieron cruenta lucha contra los elementos. Al fin, cuando la asfixia estaba a punto de rendirlos, Harlan y sus hombres pudieron realizar sus esfuerzos. Los mineros fueron, finalmente, conducidos sin conocimiento a la superficie.

Poco tiempo después Harlan comenzaba la interpretación de "El milagro de la fe", producción de Warner Bros, que el Programa Ajuria (especial) nos da hoy a conocer.

Fué, aprovechando la experiencia del protagonista, que el director William Seiter encontró oportuno añadir un acto heroico, cuyas emociones ya probara en la vida real.

Claire Windsor, Hobart Bosworth, Walter Long y Pauline Starke, intervienen en los principales roles del reparto.

El programa Gold estrenó ayer el interesante film "Un loco de atar"

Jerry Hoskins es un peón de estancia a quien han echado con cajas destempladas de la en que trabajaba, por haberle jugado una pesada broma al hijo del propietario, en el mismo momento en que se preparaba a contraer enlace. Esta broma casi le cuesta algunos balazos, pero nuestro héroe se ríe de tales pequeñeces y, siguiendo camino adelante, va a parar al pueblo de Hub, gobernado por un sheriff a quien el amparo de la ley solo sirve para ocultar sus delitos. Sale de Scila y cae en Caribdis, pues de entrada se pone a mal con el sheriff y con un hijo de su misma estampa, lo que obliga a Hoskins a andar con pies de plomo. Hay en el pueblo un periódico que dirige un viejo periodista, hombre excelente pero gran jugador, a quien la necesidad obliga a acatar la voluntad del sheriff. En una partida de poker, Hoskins gana en buena ley todo el dinero y la imprenta al viejo Webb, pero su hija Beth cree al adversario de su padre un hombre de malas mañas y así se lo hace saber. En cambio, Hoskins se enamora de la joven y resuelve quedarse en el pueblo, para demostrarle que es lo contrario de lo que ella piensa. Se suceden entonces una serie de interesantes episodios, tales como una campaña periodística dirigida por Hoskins, para elegir un nuevo sheriff, la captura de un imaginario bandido que no es otro que el novel periodista y otras por el estilo, la mayor parte cómicas y algunas dramáticas, las que finalizan con el descubrimiento de la verdad, el castigo del sheriff culpable y la boda de Hoskins, que resulta ser sobrino del ganadero más rico de la región, pero una especie de don Quijote errante, con Beth Webb, que al convencerse que su galán no es un bandido, se da también cuenta de que lo quiere hace mucho tiempo.

Tal es, en síntesis, el argumento de "Un loco de atar", que el programa Gold, de la New York Film Exchange estrenó ayer en los cines Empire, Esmeralda y Callao.

William Duncan hace un Jerry Hoskins impagable, pues el papel se presta admirablemente para que pueda hacer una vez más gala de sus fuertes músculos y de su maravilloso dominio del caballo. Edith Johnson interpreta el papel de Beth Webb; Francis Powers, el del periodista Webb; Dick La Rene el del sheriff bandido y Edmundo Cobb el de su hijo. Los demás papeles accesorios están a cargo de un notable conjunto de artistas, cuyo trabajo da realce a la película.

Cupón Cinematográfico

Nombre ....

Domicilio ....

Edad ....

Color del cabello ....

Color de los ojos ....

Peso ....

Altura ....

Deportes que practica ....

¿Ha trabajado en el cine? ....

¿Qué género prefiere? ....

Actividades de la Colón Film

PELICULAS EN FILMACION

Corazón de criolla—

Título de la nueva producción artística de los estudios argentinos Colón Film, que anteriormente habíamos anunciado bajo el nombre de "La Maleva", es el último cine-drama de José A. Ferreyra, en cuyas escenas, desarrolladas en la ciudad y campo, refleja de lleno el carácter de las mujeres argentinas. Su protagonista y principal intérprete es Yolanda Labarden, joven artista que recién se inicia en la escena muda y cuyo debut será toda una revelación artística y un excelente hallazgo de Ferreyra; la secunda nuestro conocido galán joven argentino Jorge Lafuente; los demás intérpretes como Elena Guido, Gloria Grat, Cora Roig, César Robles, Augusto Gosalbes, José Plá, Alvaro Escobar y otros son también ya conocidos de nuestro público.

Existe, pues, por esta nueva película argentina, mucha expectativa en el ambiente cinematográfico, habiendo ya varias ofertas de compradores interesados en la exclusividad para toda la República y ciertas naciones extranjeras.

Como habíamos anunciado ya con anterioridad, este film estará listo del 15 al 20 del corriente, no siendo difícil que su estreno se lleve a cabo en ésta conjuntamente que en varios países extranjeros.

Juan Moreira—

El Estudio Artístico Cinematográfico Argentino "Colón Film", ha tomado a su cargo la filmación de la película "Juan Moreira", que dirige el señor Cairolo de la nueva sociedad rosarina "Lautaro Film" para lo cual se encuentra ausente de esta capital el conocido cameraman argentino Luis A. Scaglione, quien tiene a su cargo la dirección técnica fotográfica de dicho film.

Audacia y nobleza—

Se prosigue activamente la filmación de esta nueva producción de la "Colón Film", bajo la dirección artística del actor Jorge Lafuente y que tiene como protagonista a la señorita Nora Montalván, secundada por Antonio del Campo y Guillermo Rosas. Es este un cine-drama de ambiente social porteño que se debe a la pluma del señor Augusto Gosalbes.

Film Revista 186

La Cinematográfica Argentina F. Valle estrenó ayer el No. 186 de Film Revista, la popular película semanal de actualidades argentinas, que con tanto agrado recibe nuestro público.

El presente número se halla compuesto de las interesantes notas que damos a continuación.

1o. Inaguración de la exposición de Arte Italiano; 2o. Juramento a la bandera por 20.000 niños; 3o. Football, Escoceses v. combinados argentinos-uruguayos; 4o. Inundaciones en la Boca; 5o. La calle Florida; 6o. Notas extranjeras.

"Veinte años después" será el éxito cinematográfico del año

La adaptación francesa de esta difundida obra, escrita por Alejandro Dumas, será estrenada por la New York Film el día 24 del mes en curso.

La segunda parte de la exitosa producción "Los tres mosqueteros" ha sido realizada con los mismos actores que intervinieron en esta última y por la misma filmadora de "Los tres mosqueteros".

"Veinte años después" ha sido dividida en 10 capítulos titulados: El fantasma de Richelieu; El torreón de Vincennes; La batalla de Lens; El hijo de Milady; La guerra en las calles; En campos opuestos; Al pie del cadalso; El falucho "Relámpago"; La batalla de Charenton y Las aventuras del cardenal Mazarino.

"Sodoma y Gomorra" continúa obteniendo un éxito grandioso

La expectativa que ha despertado el estreno de la grandiosa película "Sodoma y Gomorra" es tan grande, que los salones que la han venido exhibiendo se ven en extremo concurridos.

La obra se impuso de un modo absoluto desde los primeros cuadros, contribuyendo al triunfo tanto la novedad del argumento, un verdadero hallazgo, cuanto la excelente interpretación que le ha cabido a la obra y la magnificencia verdaderamente insuperable con que ha sido presentada.

Lucy Doraine, la hermosa actriz que había conquistado numerosos aplausos en producciones anteriores, jamás había realizado labor alguna que ni lejanamente pudiera compararse con sus admirables creaciones en "Sodoma y Gomorra".

Entre los nombres de los directores de más prestigio desde hoy será necesario colocar en uno de los primeros lugares el nombre de Michael Kertesz, que con un dominio de la técnica cinematográfica muy profundo y con un laudable afán de realizar innovaciones que abrieran al cine nuevos caminos emprendió la titánica tarea de dar forma a la obra más grandiosa y más compleja de cuantas para el cine se ha producido hasta la fecha.

Se destaca también el excelente galán Michael Varkony que interpreta con un vigor impresionante un difícil papel, que ofrecía el más grande de los escollos: la posibilidad de caer en lo ridículo.

Water Elerak, galán joven de porvenir, da también relieve a su papel de joven inexperto, víctima de las perversas coqueterías de una hermosa mujer.

En definitiva, es "Sodoma y Gomorra" una película que merece como pocas el calificativo de extraordinaria, pues lo es por más de un concepto.

A los aplausos con que la obra fué recibida ayer por el público han de añadirse los que con seguridad obtendrá en las exhibiciones sucesivas.

La Cinematográfica Juan Probst, que posee la exclusividad de film, lo hará exhibir hoy en los siguientes salones: Empire, Callao, Esmeralda, Gaumont y Petit Splendid.

George Bully

Una interesantísima película policial es "George Bully", que la Cinematográfica Sud Americana ha hecho estrenar.

La nota emocional y sobradamente impresionante está salpicada con un gracejo delicado, que da lugar a escenas lucidas y permite apreciar panoramas hermosos.

Un crimen perpetrado en la persona de un ingeniero y por el cual se condena a un inocente, da margen a una prolija investigación por parte del protagonista, quien encuentra al final al autor del crimen, George Bully.

Se han hecho trucos magníficos y Ernesto Richer, actor protagonista, demuestra ser un atleta consumado.

"George Bully, corresponde al Bijou Programa.

"Teodora"

Como hemos venido anunciando, el 17 del mes en curso se llevará a cabo el estreno de "Teodora", adaptación de la obra de Victoriano Sardou, que tiene por escenario a la histórica Bizancio.

Rita Jolivet, la notable y bella actriz tiene a su cargo el rol de importancia de esta producción, cuyo estreno entusiasmará al público por la belleza de sus interiores, la magnificencia grandiosa de sus conjuntos y el hermoso romance que en ella se desarrolla.

Mignon Palace

En este acreditado cine de Belgrano se pasarán los siguientes films durante el resto de la semana:

Viernes 13: Héroes de la calle, el mayor éxito de Wesley Barry. Ensueños de oro, por Claire Adams. Divorcio a plazo fijo, por Corinne Griffith.

Sábado 14: Notable estreno Arte: Horas de dolor, por Dorothy Phillips; estreno: La fiera domada; Noche: estreno Extra Ajuria Especial. El milagro de la fe, por Claire Windsor, Kenneth Harlan, Hobart Boswort.

Domingo 15: estreno Rialto: El maestro de escuela, por Monte Blue. Estreno: Aprendiendo a ser hombre, por Wyndam Standing.

Crítica

TARIFA DE AVISOS Y SUSCRIPCIONES

AVISOS

		por centímetro de columna
Primera página	$	5.—
Sección Teatros	"	3.30
Sección Carreras	"	3.30
Sección Cinematógrafos	"	3.00
Sección Sport, etc.	"	3.00
Sin especificar sitio	"	2.30
Página literaria	"	3.30
Pág. crónicas policiales	"	3.50
Página Sociales	"	3.30
Una página	"	650.—
1/2 "	"	375.—
1/4 "	"	225.—

Esta tarifa anula las anteriores y regirá hasta el 1.o de enero de 1923.

Estos avisos son para la 4.a edición. Para publicarse en las dos ediciones, habrá un recargo del 50 ojo.

SUSCRIPCIONES

Capital, Provincias y territorios

Un año	$	28.—
Seis meses	"	14.—
Tres meses	"	7.—

América y Europa, igual precio en oro americano.

Las suscripciones se pueden hacer directamente a esta Administración.





Football y todos los demás deportes

¿Dónde anda el buen sentido?

Una plancha formidable del Consejo Superior de la Asociación Argentina

Hemos dicho en repetidas ocasiones, que en el nuevo consejo directivo de la Asociación Argentina de Football, faltaba gente con bagaje suficiente de criterio como para interpretar las cosas de acuerdo con el sentido común.

Se han producido cincuenta casos de atrocidades — esta es la palabra — salidas como resoluciones del cuerpo máximo y claro está que si bien provocan momentos entretenidos para los que miran desde lejos estas cosas, no dejan de tener su gran importancia en cuanto al prestigio de la entidad madre del football en la Argentina.

Un nuevo caso se produce en que la inteligencia de los dirigentes de la Asociación Argentina se pone a prueba.

Cuando se trató el "nuevo" asunto presentado por el club Adrogué, se produjo una discusión acalorada y disparatada acerca de si se debía considerar como "asunto nuevo" o como "reconsideración". Entre los miembros del consejo no pudo llegarse a un acuerdo sobre el carácter que debía darse al asunto y ante la mayoría de opinión dentro del mismo en el sentido de que se trataba de un asunto "nuevo", el doctor Cantoni abandonando sus funciones de presidente gritó:

—Yo no puedo permitir por el prestigio intelectual de los que constituímos el consejo superior de la Asociación Argentina, que se dé una interpretción errónea a un caso importante como este del club Adrogué. Entiendo que debemos ajustarnos a los estatutos e interpretarlos fielmente y como soy de opinión que necesita reconsideración, no voy a permitir que se vote como asunto nuevo, "simple".

De la discusión producida alrededor de estas palabras, surgió la idea, no sabemos de quien, de consultar a la Inspección de justicia respecto a la forma en que debía tratarse el asunto.

Y así se hizo. Fué a la mencionada repartición la copia del pedido antiguo del club Adrogué, del pedido "nuevo" y de las actas del consejo en las que se resolvió el primero. Además se adjuntó un estatuto de la Asociación.

Después de un largo mes de espera, parece que la Inspección de Justicia contestará la consulta de la Asociación Argentina.

Según informaciones que tenemos, se hará saber a la Asociación Argentina, que esas cuestiones deben ser resueltas por las autoridades mismas de la institución que habiendo sido elegidas por la asamblea de afiliados, están obligadas a interpretar y aplicar sus disposiciones. Manifestará la Inspección de Justicia que se trata de un asunto interno y que nada tiene que hacer en el esa dependencia del ministerio de justicia.

Y ahí está el papelón máximo de los dirigentes del consejo superior. Se asustaban y ponían el grito en el cielo por la posibilidad de que saliera una interpretación errónea de los estatutos y sin embargo, no se dieron cuenta que se tiraban una de esas planchas que hacen época, al consultar un caso a quien no tiene nada que ver con él.

¿Eso no lo sabían los intelectuales del consejo superior? ¿Para qué son intelectuales y cultos, entonces, si no saben interpretar las funciones que desempeñan?

A propósito de la Inspección de Justicia y su contestación a la consulta formulada por la Asociación Argentina, queremos hacer destacar un tendencia contra la cual CRITICA ha luchado siempre por hacerla desaparecer.

En las asambleas de la Asociación, ante cualquier discusión que provoca la interpretación de tal o cual artículo de los estatutos, se solicita la opinión del inspector de justicia y aunque no lo quiera casi se le obliga a expresarla, contrariando así las funciones que ese inspector debe cumplir que no son precisamente las de aclarar discusiones ni interpretar reglamentos, sino las de presenciar las asamleas y constatar su desarrollo legal, no para la Asociación Argentina misma, sino para la misma Inspección de Justicia, a las que se formularían las protestas en caso de ilegalidad. Y tampoco es precisamente durante la asamblea cuando el inspector de justicia debe declarar legal o no el acto, sino que esta constancia irá en el acta respectiva que él redacte después de celebrada la misma y que quedará en la dependencia a la que pertenece.

Sin embargo, ni los mismos inspectores de justicia saben cuál es su misión, puesto que acceden a todo lo que se les solicita durante las asambleas y hasta se puede citar el caso de la última celebrada por la Asocición Argentina, en la que puede decirse que presidió más el inspector mencionado que el mismo presidente de la asamblea.

Con esta resolución de la Inspección de Justicia, que será enviada a la Asociación Argentina en estos días, entendemos que, en adelante, en las asambleas de esa institución habrán de ocupar su debido lugar los delegados del ministerio de justicia que van para tomar constancia del desarrollo del acto y no para emitir opiniones ni para evitar discusiones.

Se cometerá una profanación

Los dirigentes amateuristas, en su criminal afán de lucro, van a realizar la profanación con que nos habían amenazado para el domingo pasado; van a resucitar unos muertos que por la índole de los ‥tismos y los gratos recuerdos que han dejado de otras épocas deportivas más decentes, más intensas y más sanas que las actuales, deberían haber dejado bien tranquilos.

La resurrección del viejo Alumni, lleno de tradiciones honrosas y de los mismos elementos que lo formaran en sus mejores años, es una vergonzosa profanación que se hace de unos muertos que bien muertos están.

Poner a once respetables ancianos en un field a rememorar cosas de antaño, es un crimen de lesa patria; es exponer a esos hombres que representan la gloria de nuestro deporte a servir de mofa a millares de aficionados, que seguramente acudirán a verlos jugar impresionados por el grato recuerdo que han dejado, pero que ante la parodia de football que realizarán, ante la decadencia total de esos hombres que han sido gloria, pero que ya no son nada más que un recuerdo de lo que han sido, comenzarán a tomarles bonitamente el pelo y a burlarse de ellos.

Si esto es lo que busca la Amateurs, allá ella y sus dirigentes, pero para nosotros que amamos como lo pueden amar los buenos deportistas al viejo Alumni, no podemos pasar en silencio la burla y la canallada que se intenta cometer, o mejor dicho que se realizará el domingo próximo.

¿Qué pretende la Amateurs con esta acción innoble? ¿Demostrar que cuenta con la adhesión de los viejos footballers? Eso es una patraña. Ni los Brown, ni ninguno de los jugadores de la guardia vieja es ni amateurista ni asociacionista, son sencillamente argentinos. Lo demostró Jorge Brown al ser el primero en adherirse a los festejos a los jugadores argentinos campeones sudamericanos de 1921; y lo demostraron infinidad de viejos y sanos deportistas, como Chevalier Boutell, Martínez de Hoz, al no embanderarse con ninguna tendencia y cumplimentar en cuanta ocasión se presenta a ambas entidades.

La Amateurs pretende explotar la resurrección del viejo Alumni como una adhesión del mismo a sus tortuosas maquinaciones y para ello no trepida en lanzar las tradiciones y las glorias del club a una triste y ridícula parodia, a que esos hombres sean el objeto de risa y de burla de millares de aficionados.

Nos pueden tildar de pesimistas, pero nosotros lo entendemos así; por otra parte los hechos nos dirán que los componentes y veteranos del viejo Alumni, solo pueden hacer un papelón en aparecer ahora, a la edad que tienen los mismos, en un field y esa comprobación la tendremos con la reprobación que les harán los aficionados el domingo próximo, por haberles borrado de la retina la impresión bellísima de la última presentación del Alumni, a la resurrección que se efectúa.

Se remedió algo, pero no mucho

Como lo aconsejaba el buen criterio, el consejo superior procedió a eliminar del cuadro argentino que el domingo jugará contra los uruguayos en el field de Sportivo Barracas, al jugador Castoldi, cuya decadencia y fuera de forma es conocida.

En su reemplazo, se designó a Irribarren, el mejor acierto que ha tenido el consejo; pero, con lo que se ha hecho para obtener mayor poderío en el conjunto, no es mucho.

En la línea delantera, ya lo hemos dicho, hay excelentes jugadores, porque no se puede negar que ni Chiesa, ni Saruppo, ni Eizaguirre, sean buenos jugadores, pero estos tres hombres no logran ni lograrán entenderse por su forma bien distinta de jugar.

Había, por lo tanto, que sacar a Saruppo o a Chiessa y Eizaguirre y buscar los reemplazantes que pudieran darle más armonía y trabazón al conjunto.

No se ha hecho así, persistiendo en un error que puede costarle caro al cuadro argentino. Bien se hubiera podido arreglar la línea colocando a Echeverría, que se halla en gran forma, de inside izquierdo y a Rosado, un excelente delantero, mantenido en olvido de inside derecho. Son tres hombres que se complementan y que hubieran dado mayor homogeneidad a la línea delantera.

La división de football en América

El despacho que transcribimos a continuación informa de la posible escisión a que se verá abocado el football brasileño. Dice así el telegrama que comentamos:

"San Paulo, 10 — Ha comenzado a delinearse una grave crisis en el football paulista. El Club Paulista, disgustado por las penalidades impuestas a varios de sus jugadores, desistió de disputar el campeonato actual."

Si bien es cierto que nuestro optimismo, reflejado en estas mismas columnas, no tiene mayor fundamento, en lo que respecta a la solución de los cismas que dividen el foootball en varios países de América, creemos y vamos a seguir creyendo... que si no se estudia con cariño tan arduos problemas, llegará un momento en que no será posible saber de la potencialidad de las instituciones, ni siquiera del grado de adelanto a que se haya llegado—tocante a ese deporte—en los países del continente americano.

Desgraciadamente, lo de San Paulo se preveía; puede decirse que "lo habían prometido" en ocasión de realizarse el Sudamericano de Río. Agregaríase, pues, más fuego a la hoguera.

Frente a este estado de cosas, es decir, con instituciones disidentes en Argentina, Uruguay y seguramente en Brasil, es fácil preveer lo que ocurrirá: la formación de un nuevo organismo, parecido, en sus lineamientos generales, a la Confederación Sudamericana, que contemple y regule las naturales exigencias de aquéllas.

Abriguemos la esperanza de que el despacho transcripto no se confirme, porque ello significaría un paso más dado en favor de la concordia footballística sudamericana.

Piden suspensión.

Los dirigentes del Club Atlético Nelson se han dirigido al consejo superior de la Asociación Argentina pidiendo les sea suspendido el encuentro que el próximo domingo debe jugar la tercera B contra Boca Alumni, por tener arrendado solamente de tarde el field en el que actualmente juegan sus equipos.

Nueva comisión directiva

En la última reunión de este club se llevó a cabo la elección de la nueva comisión directiva que quedó así constituída:

Presidente: Mario José Garbari; vice: José Durante. secretario: Angel Giobbio; pro, Julio Héctor Otárola. tesorero: Antonio Carugatti; pro, Enrique Lanés; vocales: Julio César Marini, Alfredo Oliveau y Lanfranco Faccoini.

Creemos que estos dirigentes lucharán por el porvenir de Caballito Central.

Error de secretaria

En el boletín oficial de la Asociación Amateurs dado a la prensa se ha omitido un error de secretaría que la misma Amateurs se halla interesada en aclarar.

En efecto, en las resoluciones aparece como que el partido pendiente de campeonato entre Racing y Bánfield se jugará el domingo 22 del actual, cuando la resolución del consejo único era de que ese partido se jugará el próximo domingo. Para eso se designó a Racing y San Lorenzo, que jugarán los quince minutos que le restan, el sábado próximo, a fin de dejar libre el domingo al cuadro ex campeón de Avellaneda, para que se midiera con Bánfield.

La cosa está ahora en saber si Racing aceptará o no jugar el día sábado, pues según parece, después del negocito realizado en Tucumán esa gente ha venido con muchas ínfulas y parece hallarse dispuestos a perder una nueva fecha con el fin de que esos quince minutos con San Lorenzo jugarlos en día festivo y sacarse así unos buenos pesos de porcentaje.

Siempre el dinero...

El campeonato amateurista

Hoy, a las 18, en el local de la Asociación Amateurs de Football se practicará el sorteo de equipos para confeccionar el programa general de partidos para toda la temporada, de primera división y reserva.

Como se sabe, no se jugarán revanchas, de modo que si se aprovechan bien las fechas, la temporada, a pesar del campeonato argentino, podría terminar muy bien en el mes de diciembre.

Es de desear que así se proceda, pues, sería verdaderamente lamentable que ocurriera lo del año último, tanto para el prestigio de la Asociación como para los fines que se persiguen con la práctica del deporte.

De los nuestros

Nuestro compañero de tareas, el "chacarero" Calvo anda con la gripe a cuestas. Hace dos días que guarda cama y que nos priva de su amena charla y de sus sueltitos "santafesinos" de pura cepa.

Nuestro chacarero, "no es de los nuestros", porque ninguno de nuestros muchachos jamás cultivó la amistad de la señora gripe.

Lárguela, compañero, como larga por baranda a los amigos de Anello.

Esos son nuestros sinceros deseos.

El baile de Platense

El sábado próximo el club Platense, festejando su 18.o aniversario, realizará, en el salón de la Nazionale Italiana, un gran baile con apoteosis; la apoteosis, según tenemos entendido, será pasear los vales de los jugadores del antiguo Platense, es decir, de los jugadores que provocaron la revuelta siguiendo las instrucciones de don Archivaldo, y que, según parece, suman grandes pesos.

El club Platense—no confundir con los atorrantes del bajo Belgrano — es una modesta institución que progresa a pasos agigantados.

¡Qué ricos tipos!...

El club Boca Alumni está dirigido por unos ricos tipos, así como suena. Y si no, véase. A raíz de la pena recaída sobre el club por el cual se le clausuró el field y declarándosele perdedor de los partidos en los cuales les correspondía ser locales, pero ellos haciéndose los "otarios"—otro calificativo no cabe—aducen ahora que esa pena correspondía solamente para el equipo de primera y reserva y piden, en consecuencia, que se le designe nueva fecha para el partido de tercera división que se le declaró perdedor.

Es la primera vez que "sabemos" que una pena para un club debe recaer únicamente sobre el primer equipo.

Match a beneficio

El próximo domingo jugarán amistosamente los primeros teams de los clubs San Lorenzo de Almagro y F. C. Oeste en el field del primero.

Lo que se recaude en este encuentro, será para un jugador del último de los clubs nombrados, que se halla postrado en cama desde hace varios meses.

Dos que se destacan

Clerles y Fabio, ambos backs de la la. de Arsenales (Liga Nacional de Empleados) están jugando admirablemente, siendo el punto fuerte del cuadro.

Contra estos dos buenos elementos se estrellan casi todos los avances de los ágiles contrarios, con el beneplácito de la muchachada de Arsenales que ven en estos jugadores dos verdaderos cracks.

Fabio militará por Vélez Sarsfield cuando se inicie la temporada Amateurista.

Reclaman el porcentaje

Boca Alumni se ha dirigido por nota a la Asociación Argentina reclamando el porcentaje que le corresponde del saldo dejado por los checos y vascos a fin de realizar diversas mejoras en su field.

Han presentado los planos de lo que piensan realizar, que es la nivelación del terreno donde tienen su field y la compra de una nueva boletería.

El cuadro rosarino contra los santiagueños

El Consejo Superior de la Liga Rosarina, en la reunión celebrada esta tarde ha resuelto modificar el equipo que jugará contra el cuadro combinado de la Liga Santiagueña, dejándolo constituído en la forma siguiente:

B. Nuin; R. Cockrane, A. Celli y A. Chabrolin; F. Salcedo, F. Panciroli, Julio y Humberto Libonatti; Gabino Sosa, Vicente Aguirre y M. Martínez.

Reservas: J. Repucci; J. Barbieri, A. Podestá, E. Celi y J. Podestá. Referee, Harris Hayes.

Este partido debió realizarse el domingo pasado, pero fué suspendido a causa de la lluvia.

Con anticipación a ese encuentro se disputará un match entre las cuartas divisiones de los clubs Sparta y Provincial, bajo la dirección del árbitro señor J. Bruggera.

Porteño de festival

El miércoles de la próxima semana, en el cine Gaumont, se realizará un festival artístico oragnizado por el Club Porteño, a beneficio de su caja social.

Dadas las grandes simpatías con que cuenta la vieja institución y el número crecido de invitaciones retiradas, es de esperar un completo éxito a la fiesta.

A causa de la inundación

El club Chacarita Juniors se ha dirigido a la Asociación Argentina pidiéndole la suspención del partido de intermedia y reserva que debe jugar el domingo próximo con Unión, porque dice que a causa del reciente temporal y de la inundación, su field ha quedado en malas condiciones.

Hoy resolverá la Asociación Argentina si suspende o no el partido citado.

El torneo del club Talleres

El torneo que la institución del epígrafe debía realizar el 9 de julio y que fué suspendido por el mal tiempo, se llevará a cabo el próximo domingo, jugándose dicho día un interesante match entre el team de intermedia del club local y el de igual categoría del club Liberal Argentino.

No hay duda que, dado el poder de ambos contendores, jugarán un partido digno de presenciarse.

Le duelen los callos

Enrique Lujo, en la Amateurs y José Longueira en la Argentina, presentaron ayer una nota solicitando se les permita actuar con calzado de lona, por no poderlo hacer con los de cuero, debido a unos pequeños callitos.

Creemos que los dirigentes de ambas asociaciones no tendrán inconveniente en acceder a lo que se le solicita.

Quiere ser libre

El ciudadano Martín Camarte, que en la temporada última defendiera los colores del club Sportivo de Almagro, ha enviado una nota al consejo único, pidiendo ser declarado jugador libre.

Bueno.

Pide pase

Luis Bissio ha enviado una nota a la secretaría de la Asociación Amateurs, diciendo que como se halla cansado de militar en el club San Isidro, pide se le conceda el correspondiente pase para hacerlo por el club Villa Acaucaso.

Jugará por Gimnasia y Esgrima de Lanús

Los dirigentes del club del epígrafe dicen contar seguro con el concurso del hábil guardavalla del club Témperley, Angelotti.

Este jugador actuó ya por dicho club, dejándolo de hacer a raíz de aquel memorable lío en que fuera injustamente golpeado el referee Hondarrague y que el consejo único lo condenó como autor de la agresión.

No juegan afuera

Los de Honor y Patria de Bernal son unos ricos tipos: ellos desafían a todo el mundo, pero cuando el aceptante le dice de jugar el match afuera, es decir en la cancha del que acepta, ellos en seguida dan máquina atrás, aduciendo cualquier "macana". Eso está muy mal, señores del club Honor y Patria. Cuando se compra por montón se lleva lo bueno y lo malo y si no que le diga García González.

Se realiza el domingo

Los del club G. y Esgrima de Lanús, han resuelto realizar, el próximo domingo, el torneo que debió efectuar el 9 del corriente y que fué suspendido debido al mal tiempo.

Ese mismo día se medirán, disputando una artística copa, el primer team del club organizador contra el de Lanús, primera.

Por ser ambos del barrio, nos palpitamos un lindo match.

El internacional universitario

Después de solucionado el entredicho surgido entre las autoridades universitarias footballísticas de aquí y de Montevideo, se ha llegado a un acuerdo para jugar dicho match el próximo día 18 en Montevideo y con anterioridad al internacional que sostendrán los equipos representativos de la Asociación Uruguaya y Asociación Argentina.

Será, pues, doble expectativa que despertará la realización del tradicional encuentro entre argentinos y uruguayos.

Concordia se impone al Salto

La Liga de Concordia mantiene una amistosa rivalidad internacional con la Liga del Salto, realizando partidos entre ambos sumamente interesantes.

Ultimamente se disputó en el Salto el match internacional correspondiente al año en curso, venciendo el combinado de la Liga de Concordia por un goal a cero, después de una lucha sumamente interesante.

El goal lo señaló Arrieta, un notable inside que nuestros dirigentes deben tener en cuenta para los próximos matchs internacionales.

El gran match del 22

Ha quedado definitivamente ya arreglada la realización, para el día 22 del actual, del match de football entre los primeros equipos de Rosario Central y Boca Juniors.

El partido será a total beneficio del nadador Maciel, para que pueda realizar su tentativa de cruzar el canal de la Mancha, y conocida como es la potencialidad del cuadro rosarino y la bondad del eleven boquense, es de presumir que la lucha será de lo más interesante que pedirse pueda.

Existe también gran interés en ver actuar el eleven rosarinos que hace varios años no juega en esta capital, lo que se une para que la expectativa aumente.

Asociación Amateurs

Equipos que jugarán el 15 y 18 del corriente

Jugadores designados que integrarán el equipo que jugará en Montevideo contra la Federación ruguaya de Football el día 18 de julio:

Caldano (San Lorenso); Cortella (Platense) y Van Kamenade (Estudiantes); Matozzi (Estudiantil Porteño), Cándido García, capitán (River Plate), Célico Luis (Atlanta); Carricaberry Alfredo (San Lorenzo), Alberico Zabaleta (Racing), eGrardo Caldas (Defensores de eBlgrano), Manuel Seoane (Independiente), Orsi Raymundo (Independiente).

Suplentes: Orio (Tigre), Massini (Platense), Taramasso (River Plate), Boffi (Vélez Sársfield), Acosta (San Lorenzo) y Pardal (Platense).

Estos jugadores deberán presentarse indefectiblemente en el local de esta Asociación el sábado 14 entre 15 y 19.

Combinado Zona Norte y Zona Sud que jugarán en el field del Club River Plate el día 15 del corriente a las 13:

Titulares: Zona Norte: Orio (Tigre), Massini (Platense), Van Kamenade (Estudiantes), Matozzi (Estudiantil Porteño), García, capitán (River Plate), Célico (Atlanta), Heissing (Tigre), Duarte (Platense), Caldas (Defensores de Belgrano), Anunziata (San Isidro) y Pardal (Platense). Suplentes: Sarrasqueta, Giulidori, Licciardi y Muschietti.

Titulares Zona Sud: Caldano (San Lorenzo), Saucet (G. y E. de La Plata), Gaete (Sportivo Buenos Aires), Bartolucci (Sp. Buenos Aires), Mac Coubrey (Lanús), Monti (San Lorenzo), Carricaberry (San Lorenzo), Fabiano (Barracas Central), Carreras (Vélez Sársfield), Sobrino (Vélez Sársfield) y Martínez (Vélez Sársfield).

Suplentes: Cancia (Vélez Sársfield), eFrnández (Vélez Sársfield), Sarupo (Lanús), y Denda (Quilmes).

El equipo uruguayo para el domingo

La Asociación Cruguaya designó anoche los jugadores que integrarán el equipo que le disputará el próximo domingo las medallas del M. de J. e I. P. a los argentinos.

El equipo quedó así constituído:

Casella; Nogués y Uriarte; Rodríguez, Zibecchi y Vanzino; Somma, Ruffatti, Buffoni, Romano y Samdobide.

Suplentes: Beloutas, Tomasini, Bergolo, Marán y H. Olivieri.

Componen la delegación los siguientes consejeros: Castagnino, Rossi y el popular Atilio Rodríguez.

Dirigirá este importante encuentro el gordo Muzio.

Asociación Argentina de Football

Referees oficiales para los partidos a jugarse el próximo domingo

Ituzaingó v. Sp. Ramos Mejía, Gambino.
Germinal v. Sp. Balcarce, Cellerl.
Sarmiento v. Nacional, Zas.
Barracas Juniors v. Morón, Raño.
Moreno v. Leandro Alem, Thiem.
Sp. Olivos v. Caseros, Sosa.
Porteños Unidos v. Sp. Monserrat, Costa.
Chacarita Juniors v. Unión, Bidona.

2.a división

Nelson v. Bristo, Garigliano.
Dep. Saavedra v. Sp. Bella Vista, Scriña.
Huracán v. Del Plata, Madero.
Sp. Olivos v. Caseros, Caraballo.
Moreno v. Leandro Alem, Depascuale.
Chacarita Juniors v. Unión, Colli.
Porteños Unidos v. Sp. Monserrat, Colomba.
Barracas Juniors v. Morón, Castioni.
Ituzaingó v. Sp. Ramos Mejía, Vizcaíno.
Porteño v. Dep. Comercio, R. Martínez.

3.a división

Unión v. Palermo, León.
Nacional v. Sp. Dock Sud, Giambruni.
Sp. Monserrat v. Sp. Bella Vista, García.
Adrogué v. Martín Arin, Frascara.
Central Arg. v. Arg. Juniors, Teófilo.
Sp. Balcarce v. Sp. Palermo, Colucci.
Central Arg. v. Alvear, Rodríguez.
San Martín v. Arg. Juniors, Rodríguez.
Dep. Comercio v. Unión, Nasi.
San Fernando v. Urquiza, Rossi.
Leandro Alem v. Sp. Barracas, M. Martínez.
Nelson v. Boca Alumni, Braccioli.
Sp. Ramos Mejía v. Huracán, Casatti.
Germinal v. Dep. Saavedra, Villar.

4.a división

Sp. Olivos v. Alvear, Garagorri.
Platense v. San Martín, García.
Dep. Comercio v. Central Arg., A. Scarone.
Sarmiento v. Boca Juniors, Bonafini.
Bristo v. Sp. Barracas, C. López.
Dep. Saavedra v. Chacarita Juniors, Lamberti.
Caseros v. Palermo, Ascenio.
Martín Arin v. Nacional, Bongiorno.
Arg. Juniors v. Porteño, Carnota.
Morón v. Sp. Ramos Mejía, Girona Rivera.
Leandro Alem v. Huracán, Vizcaíno.
Boca Juniors v. Est. La Plata, Morayo.
Progresista v. Temperley, Ciroli.

5.a división

Central Arg. v. Unión, Taybo.
Palermo v. Alvear, Colli.
Del Plata v. Leandro Alem, Torres.
Huracán v. La Paternal, Frechu.
Temperley v. Los Andes, Pozzo.
Sp. Balcarce v. Palermo, Freites.
Porteños v. Arg. Juniors, Nassi.
Sp. Barracas v. Morón, Solaroli.

EL PRIMER GRAN TORNEO ATLETICO AMERICA CONTINUARA DISPUTANDOSE MAÑANA Y EL DOMINGO PROXIMO EN EL FIELD DEL CLUB DE GIMNASIA Y ESGRIMA

El torneo atlético para perdedores, que con tanto éxito iniciara el club atlético América, los días 30 de junio último y 1o. del corriente, en el campo de deportes del club atlético Ferrocarril Oeste, proseguirá los días 14 y 15 del corriente por la tarde, en la cancha del club de Gimnasia y Esgrima, sita en Palermo.

Las pruebas se desarrollarán de acuerdo al siguiente programa: sábado 14, a las 13: salto en largo con impulso; 13.30: lanzamiento de la bala; 14: salto con garrocha (final); 14.30: lanzamiento del disco; 15.10: salto triple; 15.50: lanzamiento de la bala (final); domingo 15, a las 13: salto en alto con impulso; 13.30: lanzamiento de la jabalina; 14: salto en largo con impulso (final); 14.30: lanzamiento del amrtillo (final); 15: salto triple (final); 15.30: lanzamiento del disco (final); 16: salto en alto con impulso (final); y 16.30: lanzamiento de la jabalina (final).

Intervendrán en las mencionadas pruebas los competidores siguietes:

SALTO EN LARGO CON IMPULSO
Eliminatorias

Percio Rojas, José A. Guerrero, Oscar Laciar, Carlos Badaró, Mario Villagrán, Carlos Nogueira, Rodríguez I, C. Butti, J. Albe, E. Castañera, Angel Prada, Carlos Caressani, Teodoro Abadía, Gerardo Alsina, Rafael Gigena, Samuel Cassarino, José M. Bisso, S. Balese, Evaristo Llantada, Máximo F. Aguirre, Marcos F. Croce, F. Borgonovo, A. L. Nieri, Alfredo Edgard, Gerardo Pérez, Carlos Wendt, V. Barandalla.

LANZAMIENTO DE LA BALA
Eliminatorias

Alberto Ferrazzano, Salvador Almanza, Juan Iturralde, José L. Verdier, Abelardo Ruiz, Oscar Hermansson, Carlos Botta, Enrique Cueto, Alberto Chanfreau, Vicente Castex, Ernesto Carreras, A. Mazzone, J. M. Beriguristain, Antonino Rodríguez, A. Perrino, eGrardo Alsina, Iván Nicolás, N. R. Joliffe, Carlos Mari, F. Belisardo, J. Mazas, J. Bernetche, P. Sanz, Juan M. Borras, Angel Rovere, Justo Rodríguez, O. Garay, F. Borgonovo, Paul Caamaño, Fr. v. Lucen.

SALTO CON GARROCHA
Final

Carlos Guiñazú, Pueyrredón Lynch, Raúl Tanco, Luis A. P. Orecchio, H. Arboleya, Justo Rodríguez, Lucio Castillo, J. A. Córdoya, Paul Caamaño, Víctor Caamaño, Holm, Aleco Buroglu, Juan Reissig.

LANZAMIENTO DEL DISCO

Juan Iturralde, Rodolfo Guerrero, Rogelio Girard, Jorge Calderón, Enrique Cueto, Vicente Castex, E. Elsa, Carlos Mont[illegible], [illegible]berto Pradier, Teodoro Abadía, Gerardo [Al]sina, Iván Nicolás, Carlos Mari, Carlos [illegible]vas, J. Barnetche, Juan M. Borras, An[gel] Révere, A. F. Wismer, Justo Rodríguez, Antonio Orlando, M. Torres, B. Kottlow, J. M. Merlino.

SALTO TRIPLE
Eliminatorias

Raúl Zanotti, R. Colorio, Adolfo Arrieta, Juan Frierio, Carlos Caressani, Gerardo Alsina, Samuel Cassarino, José M. Bisso, Juan C. Cova, José G. Hermida, R. De Franc[illegible], Bird, G. Newbery, Carlos Wendt, Barandalla.

SALTO EN ALTO CON IMPULSO
Eliminatorias

A. Peralta, Rafael Brizuela, Hernán Pujato, Gelasio Chávez, Héctor Sarmiento, José Oliva, Ernesto Villagrán, Vicente Castex, C. Butti, Raúl Zanotti, C. García, Onofre Pol, Luis Galeppi, Adolfo Arrieta, Héctor Mari, O. Fornari, F. Palumbo, E. Labarrieri, A. Carman, José G. Hermida, Marcos F. Croce, Juan C. Soldano, G. Descalzi, H. Holm, Nicolás Buyas.

LANZAMIENTO JABALINA
Eliminatorias

Héctor T. Queirel, Carlos Badaró, Al[illegible]tano Gutiérrez, Alberto Rochaix, Vicente Castex, L. Lestani, J. M. Beriguiristain, Antonino Rodríguez, Oscar Rodríguez, Teodoro Abadía, Héctor Mari, J. Barnetche, A. R. Wismer, H. Moss, C. N. Maldonado, G. O'Connor, Aleco Buroglu, Juan Reissig.

LANZAMIENTO DEL MARTILLO
Final

Salvador Almanza, Alberto Rochaix, Oscar Hermansson, Jorge Calderón, Enrique Cueto, A. Mazzone, Ramón Fagina, P. Sanz, Justo Rodríguez, O. Garay, Paul Caamaño.

Moto Club Argentino

SOCIEDAD CIVIL

De acuerdo con las disposiciones del Estatuto consignadas en los artículos 47, 48 y 49, se convoca a los asociados a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día sábado 14 del corriente mes de julio, a las 21 horas, en el local social, Viamonte 1066, con el objeto de tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1o.—Lectura y consideración de la Memoria y Balance general, correspondiente al ejercicio 1922 - 1923. 2o. — Designación de la Comisión Escrutadora. 3.o — Elección por medio de votación secreta y con designación de cargos, de los socios que constituirán la Comisión Directiva en el período 1923 - 1924 y Comisión Revisora de Cuentas. 4o. — Desinación de dos socios para verificar y firmar el acta de la Asamblea, en representación de la misma.

La asamblea deliberará y resolverá legalmente, en su primera convocatoria, con el número de socios presentes, siempre que ese número exceda al de once, sin contar los de la Comisión Directiva.

Buenos Aires, julio 11 de 1923. — Antonio Farina, (Presidente); Safi Adot, (Secretario).

Football y todos los demás deportes

Del football correntino

En Corrientes.— Kimberley y Sportivo Disputarán el domingo la final por la copa Fernando R. Pampin

El domingo próximo jugarán en Corrientes los equipos de Kimberley y Sportivo, el match correspondiente a la final por la Copa Fernando R. Pampin.

El partido a efectuarse, ha despertado intensa espectativa entre los aficionados de la ciudad de Vera.

Ambos equipos irán a disputar el trofeo, con los prestigios adquiridos tras una campaña meritoria que los señala como a los dos elevens más fuertes de aquellos pagos.

El Kimberley ha conquistado, con su reciente triunfo sobre el Peñarol, el derecho de dirimir posiciones con el conjunto blanquiverde. En lo que va del año, ha ganado tres matches por Campeonato empatando uno con Peñarol y venciendo luego a éste en un partido lleno de alternativas. Ha obtenido asimismo una brillante victoria sobre el Combinado de Las Palmas (Chaco), empatando en matches amistosos con Libertad y Peñarol.

El Sportivo, viejo campeón de los fields correntinos, ha tenido una actuación lucida que lo destaca como a un cuadro poderoso. Tampoco ha sido derrotado este año en match alguno oficial o amistoso, de modo que sus títulos para el campeonato son dignos y elocuentes.

La caballeresca lidia será, a no dudarlo, fiel exponente del deporte correntino, cuyo progreso es señalado.

Los cuadros formarán así:

Kimberley: Iglesia; Oliver y Pereyra; Almiren; Guarco y Blanco (M.); Alderete; Alberto Blanco (capitán), Martínez y Lirussi.

Sportivo: Pucheta; Salón (F.) y Benitez; Poletti, Salón (J.) y Landozo; Acosta, Ramírez Barrios, Manchamelo (capitán), Luque y Lima.

El field de Huracán marcha viento e npopa

Las autoridades de Huracán parecen empeñadas en que la institución tenga un estadio como la gente, digno de un club que hace diez años está en primera división, que ha conquistado el títule de campeón en dos temporadas y que parece querer conquistarlo en una tercera. Y por lo que se ve, el estadio que están construyendo realiza en forma elocuente todas esas aspiraciones.

Muchas veces hemos hecho constar nuestra extrañeza ante la falta de un campo de deportes apropiado, porque hablando con sinceridad, el que hasta ahora tenía la simpática institución de Parque de los Patricios, podía ser digno de un Sportivo del Norte, pero no de un club que domingo a domingo percibe los más altos porcentajes asociacionistas y que cuenta con más de 1300 socios.

Afortunadamente, parece que todo eso será remediado. El estadio que Huracán está construyendo es digno de un club "campeón" y será uno de los mejores de Buenos Aires. En cuestión elegancia y comodidad no tendrá que envidiar a ninguno. Será rodeado por amplias tribunas populares, de las que ya están levantadas más de cien metros; tendrá una amplia pista para carreras, varias canchas de tennis y basketball, jardines por lujo, entradas para automóviles y una tribuna oficial con capacidad para 5000 personas. En total, el field podrá dar cabida, cómodamente, a 20.000 personas.

El campo de juego ya está terminado y empieza a verdear el cesped. Es muy cómodo y tiene 106 metros de largo por 80 de ancho. A diez metros de las líneas de toque se levantan las tribunas.

En la parte posterior de la tribuna oficial, además de las instalaciones para jugadores, baños, etc., Huracán construirá su secretaría, confitería y un amplio salón de bailes de 30 metros de largo por 5 de ancho.

Hasta ahora las cosas marchan a las mil maravillas y nadie desmaya. Es de desear que las cosas sigan así, para que el club tenga listo cuanto antes su canpo de juego y no tenga que andar de la Ceca a la Meca.

Entre los héroes a cuya laboriosidad y entusiasmo se debe la construcción del nuevo estadio figura el catalán Planas, que si bien no sabe hablar muy bien el castellano, tiene, en cambio, unos enormes bigotes, que suplen cualquier deficiencia de léxico.

Según noticias que tenemos, en estos días de lluvia, no quiso retirarse de una de las tribunas populares, donde pasó contemplando el efecto que producía el agua en el cesped verdegueante.

—Come crece el pastite — afirman que decía el catalán Planas, en el colmo del entusiasmo.

Federación Comercial de Football

El próximo sábado 14 del corriente, a las 14.45 horas se jugará en la cancha del club "Atlanta" sita en Humboltd 470, el gran match de 1a. división entre los fuertes teams de Pour La Noblesse v. Viuda de Canale.

El encuentro ha despertado mucho interés entre los aficionados dado el poderío de ambos cuadros, por lo cual es de esperar una lucha reñida y llena de incidencias emocionantes.

Como match "vermouth" jugarán las terceras divisiones de Pour La Noblesse y A. M. Delfino, por el campeonato también de esta Federación. Este match comenzará a las 13.30 en punto, debiendo los jugadores estar listos para comenzar este encuentro a la hora indicada más arriba.

Los teams de 1a. formaron así:

Pour La Noblesse: Camacho; Dimara e Iribarren; Monti, Semino y Célico; Bru Cracco, Uriarte, Figallo y Parral.

Suplentes: Mastropaolo, Bissio y Gatti.

Viuda de Canale e hijos: Nicora; Poggi y Mangini; Chiarella, Carbone y Bernal; Pérez, Sixto, De los Santos, García y Medina.

Suplente: Rey.

El Club Atlético Audax

En la asamblea realizada por los socios de este club se eligió la siguiente comisión directiva:

Presidente: Leopoldo Pomar; vice, Antonio Hourquet; pro, Oscar Robles; Tesorero, Enrique Hourquet; pro, Angel Dominguez; Vocal 1o. Alberto Cicone, 2o. Alfonso Rebesco; 3o. Atilio Lastreto, 4o. Pascual Bonfiglio.

Club de Regatas América

El domingo próximo la institución del epígrafe llevará a cabo una reunión en honor de los remeros que tomaron parte en las últimas regatas internacionales, para la que han sido invitados todos los asociados y sus respectivas familias.

El acto tendrá lugar en el local del Club, dando comienzo a las 15.

Federación Argentina de Basket-Ball

A continuación insertamos la lista de los partidos de las diferentes divisiones, que esta entidad hará disputar el próximo domingo:

Primera división—

Racing Club v. Hindú Club, en P. Echagüe 1760, a las 10. Referee, Grassi.

Compañía Seguros v. C. U. B. A., en P. Echagüe 1760, a las 10. Referee, Doctor Ibáñez.

Segunda división—

G. y Esgrima v. Y. M. C. A., en Palermo, a las 10.30. Referee, A. Zambra.

Olimpia v. C. U. B. A. en Corrientes 327, hoy, a las 21. Referee, Garigliano.

Hindú v. Seguros, en P. Echagüe 1760, a las 21.45. Referee, A. Zambra.

Tercera división—

Hindú v. Racing A, en P. Echagüe 1760, a las 9.30. Referee, Dr Ibáñez.

Seguros A v. S. Barracas, en cancha de San Telmo, a las 10. Referee, Garigliano.

Y. M. C. A. A v. Racing B, en la cancha de Y. M. C. A., a las 9.30. Referee, J. Ozón.

D. América v. C. U. B. A.

Seguros B v. A. J. de Flores A, en Pedernera 680, a las 9. Referee, Condro.

S. Francés B v. Flores A, en club de Flores, Rivadavia 7255, a las 10. Referee, Pérez.

San Telmo v. Independiente, en Azopardo y Garay, a las 10. Referee, Garigliano.

Olimpia A v. C. del Niño, en Pedernera 680, a las 10. Referee, Condro.

Flores B v. Estudiantes, en Rivadavia 7255, a las 9. Referee, Peres.

Porteño v. W. P. y Wilimen, en Golf (F. C. C. A.), a las 9. Referee, Amarao.

Muy enojado, amigo Tellechea, pero "muy"...



TELLECHEA — Hace cuatro días que se fueron los escoceses.

ONELLI — Pero, compañero...! ¿Usted sabe lo requetebién que me venían esos patos para completar mi colección del Zoológico?

TELLECHEA — Usted tiene la culpa; me hubiera avisado con tiempo. Lo único que me queda de ellos es esto.

ONELLI — Debió haberse acordado de mí usted. No se lo perdono, amigo Tellechea. Estoy muy enojado con usted, pero "muy"...! Usted no es "de los míos"; me ha hecho perder unos ejemplares macanudos para ocupar las lagunas del Zoo...

Comisión Deportiva de Estudiantes Secundarios

Se ha resuelto que las inscripciones para los campeonatos de football y basketball se cerrarán indefectiblemente el 15 del corriente, siendo el precio de la inscripción por team de $ 15 y 10 respectivamente.

El 1o. de agosto se cerrarán las inscripciones de Box.

El campeonato de football empezará el 1o de Agosto jugándose los partidos los sábados por la tarde. El campeonato de Basket Ball empezará el mismo día en el local del club Universitario.

Hurling

Sobre los partidos suspendidos—

A raíz de una pregunta que nos hace un aficionado por escrito notificámosle que los partidos que fueron suspendidos el día 8 del corriente por haberlo así dispuesto la Federación en una asamblea, serán disputados el domingo 29, siempre que ningún inconveniente se interpusiera. Así nos lo ha comunicado el secretario, señor Alfonso Dillon.



Juan Lutteral, capitán de Capilla y excelente "player".

Volvamos al tiempito...

La mañana, ayer se nos presentó bastante fresquita y con miras a proseguir durante todo el día. Pero a eso de las 13 las cosas cambiaron y una ligera llovizna volvió a hacer presa de sus garras a nuestra metrópoli pero por espacio de tan sólo cinco minutos.

A eso de las 14, aunque continuaba el frío, apareció un sol hermoso, radiante de alegría. Nosotros también vimos con más alegría quizá la simpática voluntad de la naturaleza al ofrecernos el calorífero supremo que debe por sus medios secar y dejar en inmejorables condiciones quiere satisfacer los deseos de los aficionados y ofrecerá a sus lectores el lunes próximo una extensa crónica relacionada a tal encuentro a más de las infaltables fotos que obtendrá nuestro fotógrafo para adornar nuestras columnas. Serían nuestros deseos poder hacer la crónica el mismo día domingo en nues-

> Usted, señor, como buen deportista, debe concurrir el domingo venidero a presenciar el match clásico del año que por el campeonato anual se miden Capilla y Wanderers. El hurling, quizá sea el deporte que usted practicará cuando presencie este tradicional encuentro. La cancha de la Federación Argentina de Hurling está situada en Carrasco 466.

La persistente inclemencia del tiempito de los dos días anteriores casi nos hizo creer que por espacio de varios días más tendríamos que soportarlo y hasta perdimos toda esperanza de que llegara a realizarse el encuentro clásico. No es así, señores, y gracias a la divina voluntad del hacedor podemos tener aun esperanzas de presenciarlo: Es así, CRITICA tra 5.a edición, pero la falta del tiempo necesario impide lleguemos a la consecución definitiva del fin que perseguimos.

Nuevo club

Con el nombre de Club Sportivo Cervantes, se ha constituído una institución que dedicará preferente atención al football.

Sus autoridades, las constituyen las siguientes personas:

Presidente, A. Presas; secretario, M. Soler; tesorero, J. Rivarola; vocales: Federico Sánchez, Héctor Ponti, L. Nanni, L. Notte, A. Marin y A. Gutiérrez.

La secretaría está instalada en la calle Caseros 3555.

Resultados de un torneo

Con bastante éxito se realizó el torneo atlético anunciado por el club Sportivo Argentino obteniéndose los siguientes resultados en las distintas pruebas efectuadas:

Carrera de 3000 metros llanos. — 1o. Cresta Atilio, C. A. Sportivo Argentino; 2o. Mura Francisco, C. A. Los Andes; 3o. Palopi José, C. A. Sportivo Argentino; 4o. Baldonedo David, C. Deportivo Palermo; 5o. Santángelo Nicolás, Sportivo Argentino.

Carrera de 800 metros. — 1o. Palau José, C. A. Deportivo Palermo; 2o. Blanco Ramón, C. A. Deportivo Palermo; 3o. Ortiz Vicente; 4o. Giviosa José, C. A. Sportivo Argentino; 5o. Espinello Juan, C. A. Sportivo Palermo.

Carrera de 400 metros. — 1o. Petris Vicente (corredor libre); 2o. Momblam E., Los Andes; 3o. Benincasa Rafael, C. A. Sportivo Argentino.

Carrera de 100 metros. — 1o. Forni Armando, Sportivo Palermo; 2o. González Felipe (corredor libre); 3o. Troisi Claudio, Boxing Club Palermo.

Obras Sanitarias 3a. versus Asociación Tribunales 3a.

Por el campeonato de 3a. división de la Federación Atlética de Empleados Nacionales, se jugará el sábado 14 del corriente a las 14 y 30 horas, este partido de football, en el field del club Atlético Sportivo del Norte, ubicado en Núñez, calles Blandengues y Republiquetas.

Team de Obras Sanitarias: Beltramo; Campagnola y Casanovas; Copello, Bancich y Velezquen; Alvarez, Temperan, Poletti, Guzzi y Sosa.

Suplentes: Corso y Echagüe.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria

En una casa de la calle Carhué se desarrolló un suceso sangriento, provocado por la infidelidad de una mujer

EL HERMANO DE LA CAUSANTE, VELANDO POR EL HONOR DE SU CUÑADO, HIERE GRAVEMENTE DE UN BALAZO AL AMANTE DE AQUELLA, EN CIRCUNSTANCIAS CURIOSAS. CONSUMADO EL HECHO, EL VICTIMARIO SE PRESENTA ESPONTANEAMENTE A LA POLICIA



Angela, que fué la causante del suceso. —Angel Yanopoli esposo de la anterior.—Bolognini, hermano de Angela y victimario.—Sargento Martínez que intervino en el hecho.

La policía de la sección 44a. intervino ayer a mediodía en un hecho de sangre que se desarrolló en el interior de una habitación de la casa Carhué 1327.

Ese inmueble es habitado desde hace algún tiempo por Jerónimo Yanópoli, su esposa Angela Bolognino y cuatro hijos de corta edad.

Yanópoli trabaja en la compañía del tranvía Anglo Argentino y falta a su domicilio durante las horas del día, quedando solamente en él, su cónyuge y los hijos. Tiene buenos antecedentes y pasaba con los suyos una vida excepcionalmente tranquila.

Pormenores del hecho.—

Un sobrino del jefe de esa familia llamado Alfredo Yanópoli, italiano, de 24 años de edad, acudió a la casa aproximadamente hace tres meses, manifestándoles a sus parientes que encontrándose sin trabajo y no disponiendo de recursos para su subsistencia, solicitaba albergue y alimentos hasta tanto obtuviera algún empleo. Así fué que Alfredo empezó a intimar con sus parientes haciendo con ellos una vida común.

Concurría también asiduamente y en calidad de visita, un hermano de Angela, llamado Alfredo Jerónimo Bolognino, de 20 años de edad, y de igual nacionalidad que los anteriores.

Lo mismo que Alfredo, no tuvo con éste ni aquéllos incidencia o discusión alguna que pudiera hacer prever un hecho grave de la naturaleza del que se produjo ayer.

En ausencia de eJrónimo Yanópoli.—

Poco antes de las 12 entró furtivamente en la casa de la calle Carhué, el nombrado Alfredo Bolognini y sin que fuera visto por su hermana se introdujo en el dormitorio de ella mientras que ésta departía en la cocina con el sobrino de su esposo.

Momentos después, Angela y Alfredo se dirigieron a la misma habitación y Bolognini escondióse, entonces bajo la cama, para no ser visto.

Lo que se proponía Bolognini tuvo instantes después su realización. Salió apresuradamente de su escondite y empuñando un revólver en la diestra, descerrajó un tiro sobre Alfredo, dando en el blanco. Este cayó herido al pavimento en medio de un charco de sangre. A los gritos que diera, en demanda de auxilio, la hermana del agresor, acudió el sargento José L. Martínez, que se hallaba recorriendo la sección, y entonces el victimario le hizo entrega del arma, manifestando que las causas que lo habían inducido a cometer el hecho las justificaría en la comisaría. El herido, que presenta un balazo en el costado derecho, de alguna gravedad, dado que el proyectil no ha hecho orificio de salida, cosa que comprobó el médico del hospital Salaberry, donde aquél fué trasladado.

Manifestaciones del acusado.—

Manifestaciones del acusado—

Interrogado Bolognini por el comisario Heritica, manifestó que hace un mes se enteró por los vecinos de que su hermana Angela le era infiel a su esposo. Primeramente no quiso creer en los díceres y con el objeto de comprobarlo resolvió establecer un espionaje sobre su hermana y el supuesto amante. Así fué que ayer entró en la habitación de aquella, escondiéndose y esperando el momento propicio. Como ya lo enunciamos al principio de esta crónica, Angela llegó a su pieza en compañía de Alfredo escuchando entonces Bolognini una conversación íntima entre ambos, que vino a corroborar las presunciones del heridor.

Agregó el acusado que está satisfecho de su acción, porque ha vengado el honor de su cuñado, "buen hombre y trabajador".

Hemos relatado el hecho tal como ha ocurrido y nos sorprende la tranquilidad de Angela, con quien tuvimos oportunidad de conversar esta mañana.

Ella dice no saber nada y que jamás se imaginaba que entre su "hermano y el sobrino de su esposo" pudiera existir enemistad alguna.

Lo que dicen los vecinos.—

También hemos podido interrogar a algunas personas de la vecindad y nos han afirmado que el justificativo de Bolognini al cometer el hecho es exacto en absoluto, pues como decimos el esposo faltaba durante el día y no podía saber los malos pasos de su cónyuge. Por otra parte el "sobrino" de marras en lugar de buscar trabajo se pasaba las horas haciéndole compañía a Angela. En esta forma habían nacido las relaciones que dieron origen al suceso. Angela es una mujer joven y bien parecida.

El detenido será hoy remitido al Palacio de Justicia conjuntamente con el sumario correspondiente.

Alfredo Yanopoli a quien se sindica como amante de Angela

Un hombre simuló haber sido víctima de un asalto y robo

La policía logró establecer lo inverosímil de la denuncia

Mucho se ha escrito sobre la simulación en la lucha por la vida sin que hasta hoy se haya podido poner en evidencia el porqué de esa simulación, habiendo—como los hay—tantos otros medios expeditivos para enmendar un error, cometido quizás en medio de una inconciencia torpe, por personas débiles de espíritu y sin orientación de carácter.

He aquí el caso de un hombre que simula un asalto para eludir su propia responsabilidad.

Alberto Asmar, cobrador de un depósito de vinos, concurrió a la comisaría 37a. denunciando que dos individuos lo habían asaltado, despojándolo de la suma de 700 pesos.

Dió, el denunciante, hasta la filiación de dichos sujetos, manifestando que uno de ellos era alto, trigueño, grueso, vestía sobretodo obscuro y usaba sombrero negro y el otro también alto, un poco más delgado y vestía un traje de color gris.

Asmar dijo que en el momento de cruzar la Avenida Alvarez Thomas y Forest, a la hora 21.30, aquéllos, después de haberlo agredido a puñetazos, con una cachiporra o un trozo de hierro le habían producido una contusión en la espalda. Luego lo despojaron de la suma de referencia, dándose a la fuga.

Hasta aquí la cosa va bien pero resulta que el sitio indicado por Asmar y donde según él se consumara el hecho, es un paraje bastante poblado y muy bien alumbrado. Por otra parte el informe médico dice que Asmar no tiene contusión alguna en la espalda ni tampoco existían señales de haber sido golpeado.

Después en sus declaraciones se contradijo varias veces, lo que dió lugar a que la policía sospechara de lo inverosímil de la denuncia. La sospecha se robusteció más cuando después de algunas averiguaciones que en el lugar en que Asmar dijo haber sido asaltado practicaran el comisario Díaz y el oficial Lecumberry, de la seccional de referencia, se pudieron reunir algunos antecedentes que permitieron establecer fundadamente que tal asalto no había existido.

Citado a declarar nuevamente, Asmar confesó ante el comisario Diez la verdad de lo ocurrido.

Y dijo que él había utilizado los 700 pesos que provenían de la cobranza efectuada y como no podía reponerlos en el día creyó conveniente simular un asalto para evitar que su patrón lo denunciara a la policía, evitando así la pérdida del emplea.

En virtud de la nueva declaración de Asmar se inició un nuevo sumario, dándose cuenta al juez de instrucción en turno.

He aquí, pues, a un hombre que no supo asumir la responsabilidad que le correspondía, simulando un asalto.

Quiso evitar el comentario público y complicó más el asunto.

Tentativa de suicidio

Jesús Freire, en Santa María e Iriarte, con el propósito de quitarse la vida, se descerrajó un balazo en el costado derecho de la cabeza. En grave estado fué remitido al hospital Rawson.

Instruye el sumario de estilo la comisaría 32a.

Incidente callejero

En la Avenida Rosales y Cangallo, el menor de 17 años Angel Díaz Vázquez domiciliado en Victoria 430, departamento 27, sostuvo un incidente, por causas fútiles, con José Vizoro, a raíz del cual lesionó a éste en la espalda con un cortaplumas.

El menor se halla detenido en la 32a. Se instruye sumario.

Consecuencias de un barquinazo

En circunstancias que Manuel Pérez guiaba un carro por la avenida Alcorta, al llegar frente a la casa señalada con el número 1922, a consecuencia de un barquinazo cayó del pescante y al chocar contra el pavimento se produjo la fractura de una costilla.

Fué remitido al hospital Rawson. Intervino la 28a. y comprobó el accidente.

Esgrima de uñas

[illegible] A. [illegible], que se domicilia en Arcos [illegible], denunció en la comisaría 1a. que autores desconocidos, en el interior del Banco Germánico de la América del Sur, le substrajeron la suma de 1000 pesos. Se instruye el sumario de estilo y se procura identificar los autores.

Caída de una escalera

En el garage situado en la calle Brasil 1829, el peón del mismo Juan Riera, al descender de un altillo cayó de la escalera, ocasionándose una herida de consideración en la cabeza.

Intervino la comisaría 28a., haciendo conducir a Riera al hospital Rawson. Se instruye sumario.

Las mujeres bravías

En el interior de la casa Pueyrredón 1782, la mujer Aurelia Alvarez, sin causa alguna fué lesionada en la cara y en la cabeza con un trozo de hierro por Elena o Josefina Del Riego, la que se dió a la fuga una vez cometido el hecho. La herida fué curada en una farmacia. En tanto la policía de la sección 19a. procura la detención de la Del Riego.